



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ
(МИИГАиК)

Факультет архитектуры и градостроительства
Кафедра архитектурного проектирования



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 5387FD2AF5B17FED816FDE9A1D4973B1
Владелец: Степанченко Алексей Леонидович
Действителен: с 21.07.2025 по 14.10.2026

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор
А. Л. Степанченко
24 марта 2023 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)
ПРОЕКТ
«Б1.В.01.02 ПРОЕКТ ИНТЕРЬЕРОВ»**

Уровень высшего образования: бакалавриат

Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

Направленность(профиль) подготовки: Архитектура

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Год набора (приема на обучение): 2023

Срок получения образования: 5 лет

Объем:
в зачетных единицах: 6 з.е.
в академических часах: 216 ак.ч.

Москва, 2023

Разработчики:

Старший преподаватель кафедры Архитектурного проектирования Скобелева Т. И.

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденного приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 509

Согласование и утверждение

№	Подразделение	Ответственное лицо	ФИО	Виза	Дата, протокол (при наличии)
1	факультет Архитектуры и градостроительств а	Председатель ученого совета факультета	Хачатрян К. О.	Рассмотрено	13.12.2022, № 3-22/23

1. Планируемые результаты обучения, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-2.1 Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта

Знать:

УК-2.1/Зн4 Критерии формулирования проблемы, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта

Уметь:

УК-2.1/Ум5 Выделить важную и актуальную проблематику по исследуемой теме для достижения цели проекта

Владеть:

УК-2.1/Нв14 Навыком решение проблемы, которой напрямую связана с достижением цели проекта

УК-2.2 Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения

Знать:

УК-2.2/Зн4 Критерии определения связей между поставленными задачами и ожидаемых результатов их решения

Уметь:

УК-2.2/Ум4 Определять связи между поставленными задачами и результатами от их решений

Владеть:

УК-2.2/Нв4 Навыками выявления связи между поставленными задачами для осуществления ожидаемого результата

УК-2.3 Анализирует план-график реализации проекта в целом и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач

Знать:

УК-2.3/Зн5 Специфику и особенности исследуемой проблематики для составления грамотного плана его реализации и выбора оптимального способа реализации

Уметь:

УК-2.3/Ум5 Выделять и анализировать наиболее оптимальные способы реализации исследуемого проекта

Владеть:

УК-2.3/Нв6 Навыками и методами составления грамотного плана реализации изучаемого проекта для достижения поставленной задачи

УК-2.4 В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы

Знать:

УК-2.4/Зн6 Фактический материал исследуемой проблематики для определения существующих ресурсов и ограничений в рамках данного проекта

Уметь:

УК-2.4/Ум5 Выделять имеющиеся для реализации проекта ресурсы и возможные ограничения с целью оптимального изучения проекта

Владеть:

УК-2.4/Нв4 Навыками анализа ресурсов для достижения поставленной задачи исследования и выявления ограничений в рамках правовых норм

УК-2.5 Оценивает решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости корректирует способы решения задач и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач

Знать:

УК-2.5/Зн6 Границы своей ответственности и смежников.

Уметь:

УК-2.5/Ум12 Формулировать задание для смежных специалистов

Владеть:

УК-2.5/Нв6 Навык критического анализа собственной проектной деятельности

ПК-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации

ПК-3.1 Проводит сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации

Знать:

ПК-3.1/Зн1 Основные фотограмметрические технологии создания обмерных чертежей и реалистических трехмерных цифровых моделей архитектурных сооружений Основные методы анализа информации Основы теории фотограмметрической обработки материалов цифровой фотосъемки и наземного лазерного сканирования

Уметь:

ПК-3.1/Ум6 Анализировать исходные данные и соотносить их с Заданием на проектирование и пожеланиями Заказчика

Владеть:

ПК-3.1/Нв4 Навыком соотносить результаты предпроектного анализа с разделами Задания на проектирование

ПК-3.2 Осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства

Знать:

ПК-3.2/Зн4 О необходимости анализировать существующий проектный и строительных опыт перед началом проектирования

Уметь:

ПК-3.2/Ум5 Критически оценивать примеры из проектного опыта с учетом возможности его применения при проектировании

Владеть:

ПК-3.2/Нв4 Навыком творчески перерабатывать существующий проектный опыт для создания авторского проектного решения

ПК-3.3 Соблюдает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды

Знать:

ПК-3.3/Зн6 Типологию архитектурных сооружений в зависимости от их функционального назначения

Уметь:

ПК-3.3/Ум6 Определить подход к проектированию интерьеров в зависимости от типологии сооружения

Владеть:

ПК-3.3/Нв6 Навыком определять приоритетные задачи проектирования интерьеров в зависимости от типологии сооружения

ПК-5 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации

ПК-5.1 Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектов капитального строительства

Знать:

ПК-5.1/Зн3 Требования к оформлению проектной документации при проектировании интерьеров

Уметь:

ПК-5.1/Ум3 Правильно оформлять архитектурно-проектную документацию по разделу Проектирование интерьеров

Владеть:

ПК-5.1/Нв3 Навыками приведения в строгое соответствие разделов рабочей документации

ПК-5.2 Выполняет требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию

Знать:

ПК-5.2/Зн2 Необходимость соблюдения нормативных требований при проектировании интерьеров

Уметь:

ПК-5.2/Ум2 Определить нормативные требования для проектируемого интерьера

Владеть:

ПК-5.2/Нв2 Навыком учитывать нормативные требования при принятии проектных решений

ПК-5.3 Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам

Знать:

ПК-5.3/Зн1 Социальные, градостроительные, историко-культур-ные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам.

Уметь:

ПК-5.3/Ум3 Создавать проектную концепцию в соответствии с требованиями задания на проектирование

Владеть:

ПК-5.3/Нв2 Навыком учета перечня требований в зависимости от специфики проектируемого объекта

ПК-5.4 Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования

Знать:

ПК-5.4/Зн1 Основные про граммные комплексы создания трехмерных моделей и визуализаций; основные виды трехмерного моделирования; основные физические характеристики архитектурных материалов для создания трехмерных визуализаций

Уметь:

ПК-5.4/Ум1 Создавать полигональные модели проектируемых объектов; применять различные сценарии освещения для создания трехмерной визуализации

Владеть:

ПК-5.4/Нв1 Навыками полигонального моделирования; приемами художественного разнообразия для выражения архитектурного замысла посредством трехмерной визуализации

2. Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения программы	Уровень овладения	Критерии оценивания (перечень сформированных ИДК/ЗУВ по уровням освоения)
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Повышенный	ИДК УК-2.1 Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта Знать: УК-2.1/Зн4 Критерии формулирования проблемы, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта Уметь: УК-2.1/Ум5 Выделить важную и актуальную проблематику по исследуемой теме для достижения цели проекта Владеть: УК-2.1/Нв14 Навыком решение проблемы, которой напрямую связана с достижением цели проекта ИДК УК-2.2 Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения Знать: УК-2.2/Зн4 Критерии определения связей между поставленными задачами и ожидаемых результатов их решения Уметь: УК-2.2/Ум4 Определять связи между поставленными задачами и результатами от их решений Владеть: УК-2.2/Нв4 Навыками выявления связи между поставленными задачами для осуществления ожидаемого результата

ИДК УК-2.3 Анализирует план-график реализации проекта в целом и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач

Знать:

УК-2.3/Зн5 Специфику и особенности исследуемой проблематики для составления грамотного плана его реализации и выбора оптимального способа реализации

Уметь:

УК-2.3/Ум5 Выделять и анализировать наиболее оптимальные способы реализации исследуемого проекта

Владеть:

УК-2.3/Нв6 Навыками и методами составления грамотного плана реализации изучаемого проекта для достижения поставленной задачи

ИДК УК-2.4 В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы

Знать:

УК-2.4/Зн6 Фактический материал исследуемой проблематики для определения существующих ресурсов и ограничений в рамках данного проекта

Уметь:

УК-2.4/Ум5 Выделять имеющиеся для реализации проекта ресурсы и возможные ограничения с целью оптимального изучения проекта

Владеть:

УК-2.4/Нв4 Навыками анализа ресурсов для достижения поставленной задачи исследования и выявления ограничений в рамках правовых норм

ИДК УК-2.5 Оценивает решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости корректирует способы решения задач и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач

Знать:

УК-2.5/Зн6 Границы своей ответственности и смежников.

Уметь:

УК-2.5/Ум12 Формулировать задание для смежных специалистов

Владеть:

УК-2.5/Нв6 Навык критического анализа собственной проектной деятельности

Базовый	ИДК УК-2.1 Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта Знать: УК-2.1/Зн4 Критерии формулирования проблемы, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта Уметь: УК-2.1/Ум5 Выделить важную и актуальную проблематику по исследуемой теме для достижения цели проекта ИДК УК-2.2 Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения Знать: УК-2.2/Зн4 Критерии определения связей между поставленными задачами и ожидаемых результатов их решения Уметь: УК-2.2/Ум4 Определять связи между поставленными задачами и результатами от их решений ИДК УК-2.3 Анализирует план-график реализации проекта в целом и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач Знать: УК-2.3/Зн5 Специфику и особенности исследуемой проблематики для составления грамотного плана его реализации и выбора оптимального способа реализации Уметь: УК-2.3/Ум5 Выделять и анализировать наиболее оптимальные способы реализации исследуемого проекта ИДК УК-2.4 В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы Знать: УК-2.4/Зн6 Фактический материал исследуемой проблематики для определения существующих ресурсов и ограничений в рамках данного проекта Уметь: УК-2.4/Ум5 Выделять имеющиеся для реализации проекта ресурсы и возможные ограничения с целью оптимального изучения проекта
---------	--

	ИДК УК-2.5 Оценивает решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости корректирует способы решения задач и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач Знать: УК-2.5/Зн6 Границы своей ответственности и смежников. Уметь: УК-2.5/Ум12 Формулировать задание для смежных специалистов
Пороговый	ИДК УК-2.1 Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта Знать: УК-2.1/Зн4 Критерии формулирования проблемы, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта ИДК УК-2.2 Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения Знать: УК-2.2/Зн4 Критерии определения связей между поставленными задачами и ожидаемых результатов их решения ИДК УК-2.3 Анализирует план-график реализации проекта в целом и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач Знать: УК-2.3/Зн5 Специфику и особенности исследуемой проблематики для составления грамотного плана его реализации и выбора оптимального способа реализации ИДК УК-2.4 В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы Знать: УК-2.4/Зн6 Фактический материал исследуемой проблематики для определения существующих ресурсов и ограничений в рамках данного проекта

		ИДК УК-2.5 Оценивает решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости корректирует способы решения задач и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач Знать: УК-2.5/Зн6 Границы своей ответственности и смежников.
ПК-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	Повышенный	ИДК ПК-3.1 Проводит сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации Знать: ПК-3.1/Зн1 Основные фотограмметрические технологии создания обмерных чертежей и реалистических трехмерных цифровых моделей архитектурных сооружений Основные методы анализа информации Основы теории фотограмметрической обработки ма-териалов цифровой фотосъемки и наземного лазерного сканирования Уметь: ПК-3.1/Ум6 Анализировать исходные данные и соотносить их с Заданием на проектирование и пожеланиями Заказчика Владеть: ПК-3.1/Нв4 Навыком соотносить результаты предпроектного анализа с разделами Задания на проектирование ИДК ПК-3.2 Осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства Знать: ПК-3.2/Зн4 О необходимости анализировать существующий проектный и строительных опыт перед началом проектирования Уметь: ПК-3.2/Ум5 Критически оценивать примеры из проектного опыта с учетом возможности его применения при проектировании Владеть: ПК-3.2/Нв4 Навыком творчески перерабатывать существующий проектный опыт для создания авторского проектного решения

	ИДК ПК-3.3 Соблюдает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды Знать: ПК-3.3/Зн6 Типологию архитектурных сооружений в зависимости от их функционального назначения Уметь: ПК-3.3/Ум6 Определить подход к проектированию интерьеров в зависимости от типологии сооружения Владеть: ПК-3.3/Нв6 Навыком определять приоритетные задачи проектирования интерьеров в зависимости от типологии сооружения
Базовый	ИДК ПК-3.1 Проводит сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации Знать: ПК-3.1/Зн1 Основные фотограмметрические технологии создания обмерных чертежей и реалистических трехмерных цифровых моделей архитектурных сооружений Основные методы анализа информации Основы теории фотограмметрической обработки материалов цифровой фотосъемки и наземного лазерного сканирования Уметь: ПК-3.1/Ум6 Анализировать исходные данные и соотносить их с Заданием на проектирование и пожеланиями Заказчика ИДК ПК-3.2 Осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства Знать: ПК-3.2/Зн4 О необходимости анализировать существующий проектный и строительных опыт перед началом проектирования Уметь: ПК-3.2/Ум5 Критически оценивать примеры из проектного опыта с учетом возможности его применения при проектировании

	ИДК ПК-3.3 Соблюдает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды Знать: ПК-3.3/Зн6 Типологию архитектурных сооружений в зависимости от их функционального назначения Уметь: ПК-3.3/Ум6 Определить подход к проектированию интерьеров в зависимости от типологии сооружения
Пороговый	ИДК ПК-3.1 Проводит сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации Знать: ПК-3.1/Зн1 Основные фотограмметрические технологии создания обмерных чертежей и реалистических трехмерных цифровых моделей архитектурных сооружений Основные методы анализа информации Основы теории фотограмметрической обработки материалов цифровой фотосъемки и наземного лазерного сканирования ИДК ПК-3.2 Осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства Знать: ПК-3.2/Зн4 О необходимости анализировать существующий проектный и строительных опыт перед началом проектирования ИДК ПК-3.3 Соблюдает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды Знать: ПК-3.3/Зн6 Типологию архитектурных сооружений в зависимости от их функционального назначения

ПК-5 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	Повышенный	ИДК ПК-5.1 Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектов капитального строительства Знать: ПК-5.1/Зн3 Требования к оформлению проектной документации при проектировании интерьеров Уметь: ПК-5.1/Ум3 Правильно оформлять архитектурно-проектную документацию по разделу Проектирование интерьеров Владеть: ПК-5.1/Нв3 Навыками приведения в строгое соответствие разделов рабочей документации ИДК ПК-5.2 Выполняет требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию Знать: ПК-5.2/Зн2 Необходимость соблюдения нормативных требований при проектировании интерьеров Уметь: ПК-5.2/Ум2 Определить нормативные требования для проектируемого интерьера Владеть: ПК-5.2/Нв2 Навыком учитывать нормативные требования при принятии проектных решений ИДК ПК-5.3 Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам Знать: ПК-5.3/Зн1 Социальные, градостроительные, историко-культур-ные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам. Уметь: ПК-5.3/Ум3 Создавать проектную концепцию в соответствии с требованиями задания на проектирование Владеть: ПК-5.3/Нв2 Навыком учета переня требований в зависимости от специфики проектируемого объекта
--	-------------------	---

	ИДК ПК-5.4 Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования Знать: ПК-5.4/Зн1 Основные программные комплексы создания трехмерных моделей и визуализаций; основные виды трехмерного моделирования; основные физические характеристики архитектурных материалов для создания трехмерных визуализаций Уметь: ПК-5.4/Ум1 Создавать полигональные модели проектируемых объектов; применять различные сценарии освещения для создания трехмерной визуализации Владеть: ПК-5.4/Нв1 Навыками полигонального моделирования; приемами художественного разнообразия для выражения архитектурного замысла посредством трехмерной визуализации
Базовый	ИДК ПК-5.1 Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектов капитального строительства Знать: ПК-5.1/Зн3 Требования к оформлению проектной документации при проектировании интерьеров Уметь: ПК-5.1/Ум3 Правильно оформлять архитектурно-проектную документацию по разделу Проектирование интерьеров ИДК ПК-5.2 Выполняет требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию Знать: ПК-5.2/Зн2 Необходимость соблюдения нормативных требований при проектировании интерьеров Уметь: ПК-5.2/Ум2 Определить нормативные требования для проектируемого интерьера

	ИДК ПК-5.3 Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам Знать: ПК-5.3/Зн1 Социальные, градостроительные, историко-культур-ные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам. Уметь: ПК-5.3/Ум3 Создавать проектную концепцию в соответствии с требованиями задания на проектирование ИДК ПК-5.4 Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования Знать: ПК-5.4/Зн1 Основные про граммные комплексы создания трехмерных моделей и визуализаций; основные виды трехмерного моделирования; основные физические характеристики архитектурных материалов для создания трехмерных визуализаций Уметь: ПК-5.4/Ум1 Создавать полигональные модели проектируемых объектов; применять различные сценарии освещения для создания трехмерной визуализации
Пороговый	ИДК ПК-5.1 Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектов капитального строительства Знать: ПК-5.1/Зн3 Требования к оформлению проектной документации при проектировании интерьеров ИДК ПК-5.2 Выполняет требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию Знать: ПК-5.2/Зн2 Необходимость соблюдения нормативных требований при проектировании интерьеров

		ИДК ПК-5.3 Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам Знать: ПК-5.3/Зн1 Социальные, градостроительные, историко-культур-ные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам. ИДК ПК-5.4 Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования Знать: ПК-5.4/Зн1 Основные про граммные комплексы создания трехмерных моделей и визуализаций; основные виды трехмерного моделирования; основные физические характеристики архитектурных материалов для создания трехмерных визуализаций
--	--	---

3. Шкала оценивания

Оценка	Критерии оценивания (перечень сформированных ИДК/ЗУВ)
Зачтено	УК-2.1 Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта УК-2.1/Зн4 Критерии формулирования проблемы, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта УК-2.2 Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения УК-2.2/Зн4 Критерии определения связей между поставленными задачами и ожидаемых результатов их решения УК-2.3 Анализирует план-график реализации проекта в целом и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач УК-2.3/Зн5 Специфику и особенности исследуемой проблематики для составления грамотного плана его реализации и выбора оптимального способа реализации УК-2.4 В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы УК-2.4/Зн6 Фактический материал исследуемой проблематики для определения существующих ресурсов и ограничений в рамках данного проекта УК-2.5 Оценивает решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости корректирует способы решения задач и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач УК-2.5/Зн6 Границы своей ответственности и смежников.

	ПК-3.1 Проводит сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации ПК-3.1/Зн1 Основные фотограмметрические технологии создания обмерных чертежей и реалистических трехмерных цифровых моделей архитектурных сооружений Основные методы анализа информации Основы теории фотограмметрической обработки материалов цифровой фотосъемки и наземного лазерного сканирования ПК-5.1 Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектов капитального строительства ПК-5.1/Зн3 Требования к оформлению проектной документации при проектировании интерьеров ПК-5.2 Выполняет требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию ПК-5.2/Зн2 Необходимость соблюдения нормативных требований при проектировании интерьеров ПК-3.2 Осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства ПК-3.2/Зн4 О необходимости анализировать существующий проектный и строительных опыт перед началом проектирования ПК-5.3 Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам ПК-5.3/Зн1 Социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам. ПК-3.3 Соблюдает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды ПК-3.3/Зн6 Типологию архитектурных сооружений в зависимости от их функционального назначения ПК-5.4 Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования ПК-5.4/Зн1 Основные программные комплексы создания трехмерных моделей и визуализаций; основные виды трехмерного моделирования; основные физические характеристики архитектурных материалов для создания трехмерных визуализаций
Не зачтено	Результаты обучения не сформированы на достаточном уровне

4. Контрольные мероприятия по дисциплине

Вид контроля	Форма контроля/Оценочное средство
Текущий контроль	Практическая работа Тестирование
Промежуточная аттестация	Курсовая работа 2 Зачет Курсовая работа

№ п/п	Наименование раздела	Контролируем ые ИДК	Вид контроля/ используемые оценочные материалы	
			Текущий	Промежут. аттестация
1	Интерьер жилого пространства	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-2.5 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3 ПК-5.4	Практическая работа	Курсовая работа 2 Зачет Курсовая работа
2	Интерьеры Музея	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-2.5 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3 ПК-5.4		Курсовая работа 2 Зачет Курсовая работа
3	Интерьеры Школы	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-2.5 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3 ПК-5.4	Тестирование	Курсовая работа 2 Зачет Курсовая работа

5. Порядок проведения промежуточной аттестации

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется локальными нормативными актами Университета:

- Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский государственный университет геодезии и картографии», п.6 «Организация и проведение промежуточной аттестации».

- Положением о порядке осуществления образовательного процесса, проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский государственный университет геодезии и картографии», п.8 «Проведение промежуточной аттестации с применением ЭО и ДОТ».

Промежуточная аттестация: Курсовая работа 2, 7 семестр.

Разработка проекта интерьеров музея на стадии концепции Оформление соответствующей проектной документации.

Промежуточная аттестация: Зачет, 7 семестр.

Вопросы по содержанию и оформлению курсовых проектов.

Промежуточная аттестация: Курсовая работа, 7 семестр.

Разработка проекта жилого интерьера на стадии концепции. Оформление соответствующей проектной документации.

Промежуточная аттестация: Курсовая работа, 8 семестр.

Разработка проекта интерьеров школы на стадии концепции Оформление соответствующей проектной документации.

Промежуточная аттестация: Зачет, 8 семестр.

Вопросы по существу курсового проекта и его оформлению.

6. Оценочные материалы текущего контроля

Раздел 1. Интерьер жилого пространства

Контролируемые ИДК: ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3 ПК-5.4 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-2.5

Тема 1.1. Функциональное зонирование

Форма контроля/оценочное средство: Практическая работа

Тема 1.2. Взаимодействие различных компонентов интерьера

Форма контроля/оценочное средство: Практическая работа

Тема 1.3. Роль выбора материалов при реализации концепции Проекта интерьеров

Форма контроля/оценочное средство: Практическая работа

Раздел 3. Интерьеры Школы

Контролируемые ИДК: ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3 ПК-5.4 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-2.5

Тема 3.6. Особенности формирования интерьеров школьных помещений специального назначения

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. . Сформулировать понятие СТИЛЯ в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

1. Стиль – художественный образ ансамбля, возникающего в результате выбора по принципу эстетических предпочтений.

2. Стиль – совокупность характерно выраженных черт, эстетических предпочтений, средств и приемов в образовании формы, соответствующих исторической эпохе, национальным традициям, объективным условиям реализации и актуальным социальным и философским тенденциям.

3. Стиль – художественный результат выбора средств и приемов в творчестве.

2. В чем заключается критический анализ исходных данных при проектировании интерьеров?

1. Тщательное изучение пожеланий, сформулированных Заказчиком в Задании на проектирование.

2. Осмысление пространственных характеристик помещений; функциональных взаимосвязей помещений различного назначения; технологических и экономических возможностей в использовании отделочных материалов; необходимых параметров инженерного оснащения; сформулированных в Задании на проектирование стилистических и колористических предпочтений.

3. Исследование актуального рынка отделочных материалов.

3. Дополните фразу. Сугубо декоративный предметный ряд использован при моделировании искусственной среды обитания. (может быть или не может быть)

4. Дополните фразу: Проектное задание помимо принципов отделки и организации интерьеров, а также обеспечения функционального содержания проекта, должно отражать индивидуальные пожелания..... .

5. Дополните фразу: Эстетические и стилистические требования к искусственной среде превалировать над функциональными требованиями.(могут или не могут)

6. Как называется зона квартиры, в которую входят: спальни, гостиная, детская

7. Какие технические аспекты, имеющие предметное выражение в интерьере, требуют художественного осмысления при проектировании жилья?

1. Водоснабжение и канализация; отопление; искусственное освещение.

2. Водоснабжение и канализация; отопление; вентиляция и кондиционирование; искусственное освещение; бытовое электрооборудование; телефония и интернет; слаботочные системы.

3. Создание максимально продуманных систем хранения для всех функциональных зон.

8. Каковы два основных средства выявления пространственных решений в интерьере?

9. Каковы архитектурные параметры помещений, которые следует проанализировать при подготовке к проектированию интерьеров?

1. Размеры, пропорции и пространственная организация помещений; расположение, размеры и ориентация по сторонам света окон, характер оконных переплетов; наличие возможных для демонтажа (при необходимости) конструкций; расположение и размеры не демонтируемых дверных проемов, функциональная взаимосвязь помещений.

2. Размеры помещений и ориентация по сторонам света.

3. Возможности перепланировки помещений.

10. Каковы основные формы представления проектных решений при проектировании интерьеров?

1. архитектурные чертежи по строительно-отделочным работам

2. ведомости отделки помещений

3. архитектурные чертежи организации предметной среды

4. план кровли

5. схемы размещения инженерного оборудования

6. предметные ведомости мебели, осветительных приборов и инженерного оборудования

7. стилистическая и колористическая визуализация

11. Какой документ формулирует функциональные, эстетические, конструктивно-технические и экономические требования к проекту?

12. Какой состав рабочей группы (рабочих функций) оптимален при проектировании интерьеров?

1. Автор-проектировщик (главный архитектор проекта); помощник по коммуникациям с Заказчиком и специалистами-смежниками; технолог; исполнитель рабочей документации; компьютерный график-визуализатор.

2. Архитектор-проектировщик (главный архитектор проекта); чертежник-график; компьютерный график-визуализатор.

3. Архитектор -проектировщик (главный архитектор проекта): технолог; исполнитель рабочей документации.

13. Кто составляется Задание на проектирование?

14. Определить круг задач при проектировании жилого интерьера.

1. Формирование оригинальной стилистической и колористической концепции.

2. Выбор отделочных материалов, мебели и светильников для каждого помещения.

3. Конкретизация функционального зонирования; принципиальная организация предметной среды; формирование стилистической и колористической концепции; выбор отделочных материалов и технологических приемов их использования; выбор конкретных предметов мебели и аксессуаров; дизайнерское оформление инженерного оснащения жилья.

15. Сформулировать принципиальные вопросы, которые следует задать Заказчику жилого интерьера при формировании Задания на проектирование.

1. Состав семьи, бренды мебели, хобби

2. Бюджет, состав семьи, стиль, цвет, материалы, примеры интерьера

16. Что подразумевает выбор проектного решения согласно сформулированным требованиям (Заданию на проектирование) при проектировании интерьеров?

1. Корректировка требований Заказчика в интересах наиболее оригинального в стилистическом отношении проектного решения.
2. Установление системы приоритетов в исполнении требований Заказчика с целью создания варианта проектного решения, наиболее соответствующего современным тенденциям в архитектурном и художественном творчестве.
3. Разработка варианта, в полной мере отвечающего всем пунктам функциональных, эстетических, конструктивно-технических и экономических требований Заказчика, сформулированным в Задании на проектирование.

7. Оценочные материалы промежуточной аттестации

7 семестр, Зачет

Контролируемые ИДК: УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-2.5 ПК-3.1 ПК-5.1 ПК-3.2 ПК-5.2 ПК-3.3 ПК-5.3 ПК-5.4

Вопросы/Задания:

1. Какое значение для формирования концепции проекта имеет Задание на проектирование?
2. Какой состав должна иметь архитектурно-проектная документация на стадии концепции?
3. Каков состав задач при проектировании жилого интерьера в аспекте инженерного оснащения?

7 семестр, Курсовая работа

Контролируемые ИДК: УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-2.5 ПК-3.1 ПК-5.1 ПК-3.2 ПК-5.2 ПК-3.3 ПК-5.3 ПК-5.4

Вопросы/Задания:

1. Какие проекции необходимы для представления интерьерного раздела проектной документации?
2. Сформировать архитектурно-дизайнерский раздел документации по теме Жилой интерьер
3. Каково соотношение между важностью практических и эстетических задач при проектировании жилого интерьера?

7 семестр, Курсовая работа 2

Контролируемые ИДК: УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-2.5 ПК-3.1 ПК-5.1 ПК-3.2 ПК-5.2 ПК-3.3 ПК-5.3 ПК-5.4

Вопросы/Задания:

1. Влияют ли объемно-пространственные характеристики интерьеров здания на выбор отделочных решений?
2. Какие из возможных проекций дают наиболее выразительное представление о интерьерных решениях крупных общественных пространств?

3. Влияет ли тематика экспозиции музея на круг задач в рамках проектирования интерьеров?

8 семестр, Зачет

Контролируемые ИДК: УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-2.5 ПК-3.1 ПК-5.1 ПК-3.2 ПК-5.2 ПК-3.3 ПК-5.3 ПК-5.4

Вопросы/Задания:

4. Влияет ли конкретная педагогическая концепция на формирование интерьеров школы?

5. Может ли состав архитектурно-дизайнерского раздела документации на стадии концепции корректироваться в зависимости от содержания концепции?

6. Как на принятие интерьерных решений влияет специфика детского учебного учреждения?

8 семестр, Курсовая работа

Контролируемые ИДК: УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-2.5 ПК-3.1 ПК-5.1 ПК-3.2 ПК-5.2 ПК-3.3 ПК-5.3 ПК-5.4

Вопросы/Задания:

4. Какая проектная документация входит в раздел Проектирование интерьеров на стадии концепции?

5. Выполнить проектную документацию по теме Классное помещение для младшей школы.

6. Каковы основные разделы тем при проектировании интерьеров школы?