МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ
(МИИГАиК)

Заочный факультет
Кафедра истории, философии и социальных наук

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 5387FD2AF5B17FED816FDE9A1D4973B1
Владелец: Степанченко Алексей Леонидович
Действителен: с 21.07.2025 по 14.10.2026

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор
А. Л. Степанченко
15 мая 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
МОДУЛЬ. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«Б1.О.01.06 ФИЛОСОФИЯ»

Уровень высшего образования: бакалавриат

Направление подготовки: 21.03.03 Геодезия и дистанционное зондирование

Направленность(профиль) подготовки: Геодезия

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

Год набора (приема на обучение): 2026

Срок получения образования: 4 года 8 месяца(-ев)

Объем: в зачетных единицах: 2 з.е.
в академических часах: 72 ак.ч.

Москва, 2026

Разработчики:
Доцент кафедры Истории, философии и социальных наук,
кандидат философских наук, доцент Ролдугина О. Ю.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 21.03.03 Геодезия и дистанционное зондирование, утвержденного приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 972

Согласование и утверждение

№	Подразделение	Ответственное лицо	ФИО	Виза	Дата, протокол (при наличии)
1	Заочный факультет	Председатель Учебно-методической комиссии	Литвиненко М. В.	Рассмотрено	21.01.2026, № 2/26

Содержание

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3. Место дисциплины в структуре ОП

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

5. Содержание дисциплины
   5.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий
   5.2. Содержание разделов, тем дисциплины и формы текущего контроля

6. Оценочные материалы текущего контроля

7. Оценочные материалы промежуточной аттестации

8. Порядок проведения промежуточной аттестации

9. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины
   9.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы
   9.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся
   9.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
   9.4. Оборудование и технические средства обучения

10. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины - формирование представлений о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности; развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога, осознание социальной значимости своей деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование понятий об основных этапах становления мировой философской мысли, главных философских направлениях и концепциях, философских подходах и методах к изучению природы, общества и человека, способах логической аргументации, а также практических навыков в решении проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера в рамках философских подходов, способностей к самостоятельной оценке научной и социальной информации, применении философских знаний для решения коммуникационных задач в профессиональной сфере; ;
- формирование умений применять полученные знания в практической деятельности, решать практические задачи с учетом полученных философских знаний;;
- освоения навыков применения философского понятийно-категориального аппарата, методов и средств философского исследования для интеллектуального и профессионального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности, а также навыков анализа социальных и культурных процессов и явлений с использованием философской аргументации; интерпретации социальной и научной информации и представления результатов как в письменной, так и в устной форме; ;
- освоения навыков философского мышления для выработки критического, системного и целостного взгляда на проблемы общества; выражения и аргументирования своей точки зрения при использовании усвоенных философских идей, понятий, учений и концепций..

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенции, индикаторы и результаты обучения

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие

Знать:

УК-1.1/Зн2 Принципы и правила анализа информации и текстов, в том числе, философских

Уметь:

УК-1.1/Ум2 Применять принципы и правила анализа информации и текстов, в том числе, философских

Владеть:

УК-1.1/Нв2 Правилами и принципами анализа информации и текстов, в том числе, философских

УК-1.2 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

Знать:

УК-1.2/Зн2 Методы поиска информации для решения поставленной философской задачи

Уметь:

УК-1.2/Ум2 Применять методы и алгоритмы поиска информации для решения поставленной философской задачи

Владеть:

УК-1.2/Нв2 Методами и алгоритмами поиска информации для решения поставленной философской задачи

УК-1.3 При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы, в том числе с применением философского понятийного аппарата

Знать:

УК-1.3/Зн2 Философский понятийный аппарат

Уметь:

УК-1.3/Ум2 Использовать философский понятийный аппарат при обработке информации, различения фактов, мнений, интерпретаций, оценок, формировании собственных мнений и суждений, аргументации своих выводов

Владеть:

УК-1.3/Нв1 Навыками выстраивания логичной структуры аргументации, с применением философского понятийного аппарата

УК-1.4 Осуществляет поиск, сбор и обработку информации для решения поставленной задачи

Знать:

УК-1.4/Зн2 Содержание основных философских категорий и идей, их содержание на каждом этапе исторического развития и в конкретном социально-культурном контексте

Уметь:

УК-1.4/Ум2 Опираясь на знание основных философских категорий и идей, анализировать пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера

Владеть:

УК-1.4/Нв2 Навыками анализа путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера при опоре на знания основных философских категорий и идей

УК-1.5 Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте

Знать:

УК-1.5/Зн2 Основные философские и этические концепции, социокультурные традиции различных социальных групп

УК-1.5/Зн6 Философские идеи и категории, влияющие на решение мировоззренческих, нравственных и личностных вопросов в сфере землеустройства и кадастров недвижимости

Уметь:

УК-1.5/Ум4 Анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Владеть:

УК-1.5/Нв2 Навыками учёта социально-культурного контекста при проведении анализа путей решения проблем на основе использования основных философских идей

УК-1.5/Нв4 Навыком применения философской терминологии и подходов для осмысления этических аспектов профессии

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1 Интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития

Знать:

УК-5.1/Зн2 Содержание основных философских и этических учений, сформировавшихся в рамках западной, восточной и русской философских традиций

Уметь:

УК-5.1/Ум2 Проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социально-культурным традициям различных народов на основе знания и понимания их философских и этических традиций

Владеть:

УК-5.1/Нв4 Навыком интерпретации исторических фактов в контексте межкультурного разнообразия и этико-философских ценностей

УК-5.2 Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения

Знать:

УК-5.2/Зн2 Содержание основных философских и этических учений, сформировавшихся в рамках западной, восточной и русской философских традиций

Уметь:

УК-5.2/Ум2 Проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социально-культурным традициям различных народов на основе знания и понимания их философских и этических традиций

Владеть:

УК-5.2/Нв2 Навыками проявления уважительного отношения к историческому наследию и социально-культурным традициям различных народов на основе знания и понимания их философских и этических традиций

УК-5.3 Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Знать:

УК-5.3/Зн1 Философскую аргументацию в защиту принципа морального равенства людей

Уметь:

УК-5.3/Ум1 Выстраивать личное и профессиональное общение на основе принципа морального равенства людей как основы социальной интеграции

УК-5.3/Ум2 Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

Владеть:

УК-5.3/Нв1 Навыками выстраивания общения на основе принципа морального равенства людей как основы социальной интеграции

УК-5.4 Применяет основные категории исторической науки и философского мировоззрения к анализу специфики различных культурных сообществ

Знать:

УК-5.4/Зн2 Знает основные категории философии

УК-5.4/Зн5 Исторические и философские категории, используемые для анализа культурных сообществ, а также методы историко-философского анализа

Уметь:

УК-5.4/Ум2 Умеет применять знание основных категорий философии при анализе культурных сообществ

УК-5.4/Ум3 Понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Владеть:

УК-5.4/Нв6 Навыком анализа культурных особенностей сообществ с точки зрения исторического и философского подходов

3. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина (модуль) Б1.О.01.06 «Философия» относится к обязательной части образовательной программы и изучается в семестре(ах): 1.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к решению типов задач профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС ВО и образовательной программой.

4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Период обучения	Общая трудоемкость (часы)	Общая трудоемкость (ЗЕТ)	Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация (часы)
1-я летняя сессия	72	2	68	Зачет (4)
Всего	72	2	68	4

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий

(часы промежуточной аттестации не указываются)

Наименование раздела, темы	Всего	Самостоятельная работа	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с результатами освоения программы

Раздел 1. История философии	**38**	**38**	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4
Тема 1.1. Философия, ее предмет и роль в обществе. Структура философского знания	4	4	
Тема 1.2. Начало философии в древних цивилизациях Китая и Индии	2	2	
Тема 1.3. Античная философия.	6	6	
Тема 1.4. Философия Средневековья	6	6	
Тема 1.5. Философия Возрождения	2	2	
Тема 1.6. Философия Нового времени (XVII век)	6	6	
Тема 1.7. Философия эпохи Просвещения	2	2	
Тема 1.8. Немецкая классическая философия	6	6	
Тема 1.9. Философия второй половины XIX – XX вв.	2	2	
Тема 1.10. Русская философия	2	2	
Раздел 2. Теория философии	**30**	**30**	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4
Тема 2.1. Философское учение о бытии	6	6	
Тема 2.2. Современная теория познания	6	6	
Тема 2.3. Наука и научное познание	6	6	
Тема 2.4. Философское учение о человеке. Личность и общество	6	6	
Тема 2.5. Социальная философия	6	6	
Итого	**68**	**68**	

5.2. Содержание разделов, тем дисциплин и формы текущего контроля

Раздел 1. История философии

Тема 1.1. Философия, ее предмет и роль в обществе. Структура философского знания

Природа философского знания. Предметное самоопределение философии. Изменение представлений о содержании, назначении и задачах философии в процессе ее исторического развития. Специфика языка в философии.
Философия как тип мировоззрения. Специфика философского решения мировоззренческих вопросов.
Место философии в системе духовной культуры и жизни современного человека. Философия и идеология. Философия и искусство. Философия и религия. Философия и обыденное знание. Философия и наука. Диалогичность философии.
Социальные функции философии.
Сущность и специфика философской проблематики. Основные разделы философского знания. Общая и прикладная философия. Философские основания и философские проблемы конкретных наук.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 1.2. Начало философии в древних цивилизациях Китая и Индии

Проблема генезиса философии. Социально-экономические, исторические и духовные предпосылки и источники возникновения философии. Концепции генезиса философии. Особенности генезиса философии на Востоке и на Западе.
Периодизация историко-философского процесса. Национальное, региональное и всемирное в истории философии. Начало философии в Древнем Китае. Школы древнекитайской философии: конфуцианство, моизм, даосизм, легизм и др. Их влияние на духовную жизнь древнекитайского общества.
Становление философской мысли в Древней Индии. Школы древнеиндийской философии: ортодоксальные (веданта, санкхья, йога, ньяя, вайшешика, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм, локаята-чарвака). Философское наследие Древней Индии и современность.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 1.3. Античная философия.

Предфилософия Эллады. Периодизация античной философии.
Основополагающие идеи представителей ионийской философии (милетской школы и Гераклита). Италийская философия: Пифагорейский союз. Школа элеатов (Ксенофан, Парменид, Зенон Элейский). Философия Эмпедокла. Философия Анаксагора. Атомизм Демокрита. Философские идеи софистов.
Сократовский поворот в философии. Сократические школы.
Основные идеи и понятия философии Платона: мир вещей и мир идей, метемпсихоз, анамнезис. Проект идеального государства.
Философия Аристотеля: понимание предмета философии. Метафизика, космология, психология, логика, этика и политика. Критика философии Платона.
Философские школы эпохи эллинизма: стоицизм, эпикуреизм, скептицизм.
Философия Древнего Рима: философия времен Римской республики; философия ранней и поздней Римской империи (римские стоики: Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий; скептицизм: Секст Эмпирик, неоплатонизм: Плотин, Ямблих, Порфирий).
Историческое значение античной философии.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля

Коллоквиум

Тема 1.4. Философия Средневековья

Религиозный характер философской мысли в эпоху Средневековья. Христианство и неоплатонизм. Возникновение христианской философии. Роль апологетики и патристики в разборке догматических и философских основ христианства.
Аврелий Августин - крупнейший представитель западной патристики.
Проблемы разума и веры (Тертуллиан, Августин, Абеляр), сущности и существования Бога и его отношения к миру и к человеку (Боэций, А. Кентерберийский и др.). Спор о природе общих понятий: реализм, номинализм, концептуализм.
Философия Фомы Аквинского как отражение расцвета схоластики. Поздняя схоластика: Уильям Оккам.
Арабская философия X-XII вв.: Аль-Фараби, Ибн-Сина (Авиценна), Ибн-Рушд (Аверроэс) и др.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 1.5. Философия Возрождения

Характерные черты эпохи Возрождения и их отражение в философии. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Натурфилософия. Диалектика Николая Кузанского. Философия ренессансного естествознания. Леонардо да Винчи как основоположник экспериментально-математического естествознания. Гелиоцентризм и учение о бесконечности Вселенной (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Социально-философские концепции эпохи Возрождения (Н. Макиавелли, Т. Мор, Т. Кампанелла). «Утопия» Т. Мора и ее историческое значение.
Философские идеи М. Лютера, У. Цвингли, Ж. Кальвина.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 1.6. Философия Нового времени (XVII век)

Философия XVII-XVIII вв.: основная проблематика, социокультурный подтекст. Общая характеристика метафизических систем Ф. Бэкона, Р. Декарта, Т. Гоббса, Б. Спинозы, Дж. Локка, Г. Лейбница и др. Онтологический и гносеологический подходы к пониманию субстанции.
Эмпиризм и рационализм. Ф. Бэкон - родоначальник эмпиризма и индуктивного метода познания. Развитие традиций эмпиризма в английской материалистической (Т. Гоббс, Дж. Локк) и идеалистической (Д. Беркли, Д. Юм) философской мысли. Рационалистическая методология (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц).
Философское значение естественно-научных открытий Ньютона.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 1.7. Философия эпохи Просвещения

Философия эпохи Просвещения: основные особенности и главная проблематика. «Просветительский проект» как проект построения общества, построенного на принципах научности, образованности.
Французское Просвещение и французский материализм XVIII века (Ш.Л. Монтескье, Ф. Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, Ж.О. Ламетри, Д. Дидро, К.А. Гельвеций, П. Гольбах).
Английское Просвещение (английский материализм, философия нравственного чувства, философия субъективного идеализма, философия здравого смысла).
Немецкое Просвещение (Лессинг, Шиллер, Гердер). Х. Вольф.
Социально-утопическое движение первой трети XIX века (К.А. Сен-Симон, Ш.Фурье, Р. Оуэн). Французский утопический социализм и его влияние на философию марксизма. Просветительские идеалы и их историческая реализация.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 1.8. Немецкая классическая философия

Общая характеристика немецкой классической философии. Кантовский «коперниканский переворот»: учение о чувственности, учение о рассудке, учение о разуме, этическая концепция, концепция «способности суждения». Этика Канта.
Наукоучение и практическая философия Фихте. Философия Шеллинга: от наукоучения к натурфилософии, система трансцендентального идеализма. Философия Г. Гегеля: система и метод; основополагающие труды по диалектической логике, философии истории, философии права, истории философии, философии религии.
Критика идеализма Гегеля Л. Фейербахом: антропологический материализм и атеизм.
Влияние немецкой классической философии на дальнейшее развитие философского знания.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 1.9. Философия второй половины XIX – XX вв.

Философия К. Маркса и Ф. Энгельса как попытка синтеза диалектики и материализма. Исторический материализм. «Капитал» К. Маркса как выражение единства экономического, социально-политического и философского учения марксизма. Основные философские труды Ф. Энгельса. Исторические судьбы марксизма и его философии. Неомарксизм. Франкфуртская школа.
Позитивистская традиция в XIX - начале XX вв. «Первый позитивизм» (О. Конт, Г. Спенсер). «Второй позитивизм» (махизм, или эмпириокритицизм).
Нарастание иррационалистических тенденций в философии XIX века. З. Фрейд, его последователи и критики о роли бессознательного и иррационального в жизни человека и общества. «Экзистенциальные» течения (экзистенциализм, персонализм, «философия жизни», философская антропология) о жизни и смерти человека в отчужденном мире (М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.П. Сартр, А. Камю, М. Шелер, Ж. Маритен, Г. Марсель).
Сциентистски и рационалистически ориентированные философские учения, их противоборство с антисциентизмом и иррационализмом.
Истоки неопозитивизма. Идеи Дж. Мура, раннего Л. Витгенштейна. Логический атомизм Б. Рассела. Философские идеи Г. Фреге. Венский кружок.
«Поворот к языку» в философии XX века. Три модуса лингвистической философии: аналитика, структурализм, герменевтика.
Ранний прагматизм (Ч. Пирс). Психологический прагматизм (У. Джемс). Инструментализм (Дж. Дьюи).
Эволюционная эпистемология. Философские идеи К. Лоренца, Г. Фоллмера. Философия К. Поппера. Концепция научных революций Т. Куна. Методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса. Концепции П. Фейерабенда, М. Полани, Ст. Тулмина.
Социально-философские идеи: типология исторического процесса (О. Шпенглер, А. Тойнби, технократический детерминизм); структурно-функциональный анализ (Т. Парсонс, Р. Мертон); теория конфликтов (Р. Дарендорф), теория социального действия М. Вебера и др.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 1.10. Русская философия

Особенности отечественной философской традиции. Зарождение оригинальной философской мысли в Древней Руси (Иларион Киевский, Кирилл Туровский).
Русская философия эпохи Просвещения (М.В. Ломоносов, Н. И. Новиков, Д. Т. Фонвизин, Я.II. Козельский, Д. С. Аничков, С. Е. Десницкий, А.Н. Радищев, Г.С. Сковорода).
П.Я. Чаадаев и проблема исторического призвания России. Славянофильство (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, К. С. Аксаков, И. С. Аксаков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западничество (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.П. Огарев, Т.Н. Грановский, Б.Н. Чичерин и др.).
Идеология народничества и русский анархизм (П.Л. Лавров, П.Н. Ткачев, М.А. Бакунин).
Философские идеи в русской классической литературе (Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой и др.). Философско-религиозная мысль в России XIX-XX вв. В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, П.А. Флоренский и др.
Русский космизм (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский). Философские идеи выдающихся русских ученых - Д.И. Менделеева, И.П. Павлова, К.А. Тимирязева и др. Типология истории П. А. Сорокина.
Философские взгляды и труды русских марксистов (Г.В. Плеханов, В.И. Ленин и др.).
Философия послеоктябрьской эмиграции. Специфика советского марксизма. Отечественная философия современного периода.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Практическая работа

Раздел 2. Теория философии

Тема 2.1. Философское учение о бытии

Концепция бытия - фундамент философской картины мира. Бытие и небытие. Основные аспекты проблемы бытия: а) единство всеобщего, особенного и единичного; б) бытие вещей природных и сотворенных человеком; в) бытие человека и социума; г) бытие духовное. Проблема единства мира. Модели единства мира.
Материя как центральная категория материалистической философии. Современные научные представления о строении и свойствах материи. Структурные уровни материи.
Диалектика и метафизика. Движение и развитие. Проблема прогресса. Основные модели развития. Законы, принципы и категории диалектики.
Материальное и идеальное. Основные свойства сознания, его социальная природа, идеальный характер и связь с языком. Проблема идеального. Структура сознания. Сознание и знание. Сознание и бессознательное. Самосознание.
Пространство и время. Основные концепции пространства и времени. Свойства пространства и времени. Разнообразие пространственно-временных уровней бытия. Современные научные представления о пространстве и времени.
Детерминизм и индетерминизм. Детерминационные связи.
Природа как объект философского осмысления. Природа живая и неживая. Взаимодействие человека и природы. Экологическая проблема: научные, социально-философские и этико-гуманистические аспекты. Проблема сохранения жизни как глобальная проблема современности. Концепция коэволюции. Концепция устойчивого развития.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 2.2. Современная теория познания

Предмет и основные проблемы теории познания. Метафизичность теории познания и ее соотношение с частными когнитивными дисциплинами.
Базисные теоретико-познавательные стратегии: пессимистические доктрины, реалистические доктрины, трансцендентализм и пр.
Сущность процесса познания. Знание и его характеристики. Знание и вера. Вилы знания. Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Основные формы и методы познания. Эмпирическая модель теории познания. Рационалистическая модель теории познания. Типы рациональности. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Интуитивное знание. Диалектика и синергетика как универсальные методологии познания: основные принципы, категории, законы и модели развития.
Познание и творчество.
Истина как центральная проблема гносеологии. Классическая и неклассические концепции истины. Истина и заблуждение. Истина и ложь. Критерии истины.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 2.3. Наука и научное познание

Научное познание: его специфика. Идеалы и нормы научного исследования. Структура и уровни научного знания. Структура эмпирического знания. Подходы и методы научного исследования.
Наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент как методы эмпирического познания. Эмпирические факты. Структура теоретического знания. Методы теоретического знания (анализ, синтез, формализация, идеализация, абстрагирование).
Становление и сущность системного подхода. Принципы современной системно-диалектической методологии исследования сложных объектов. Законы и принципы диалектики: закон единства и борьбы противоположностей, закон перехода количественных изменений в качественные, закон отрицания отрицания. Категории диалектики – сущность и явление, единичное и общее, часть и целое, содержание и форма, количество и качество, причина и следствие, необходимость и случайность, действительность и возможность – в научном познании.
Формы теоретического познания: проблема, гипотеза, теория. Виды гипотез (по содержанию, по задачам, по степени разработанности и обоснованности). Требования, предъявляемые к гипотезам научного исследования.
Классификация наук. Особенности естественнонаучного, технического и социально-гуманитарного знания.
Наука как социальный институт, как академическая система.
Наука как особая сфера культуры.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 2.4. Философское учение о человеке. Личность и общество

Философские концепции человека.
Соотношение биологического и социального в человеке: односторонность биологизаторских и социологизаторских концепций.
Человек и среда его обитания. Человек и природа. Человек и культура.
Философские споры о природе человека, смысле и назначении его существования. Конечность индивидуального бытия человека. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Современные дискуссии по вопросу о смысле жизни и о «праве человека на смерть».
Соотношение понятий «человек», «индивид», «индивидуальность» и «личность». Личность как объект и субъект истории. Личность, коллектив, общество. Взаимосвязь индивидуального и общественного в формировании ценностных установок человека. Свобода и ответственность личности. Соотношение личного, общественного и профессионального долга.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Коллоквиум

Тема 2.5. Социальная философия

Многообразие философских подходов к изучению общества. Номинализм и реализм в трактовке общества. Понятие социального. Субстанция социального.
Философские аспекты проблемы становления человека и общества (антропосоциогенез).
Общество как системное целое. Принципы социальной статики. Структура общества: подсистемы, компоненты и элементы.
Особенности изучения общества в динамике. Функционирование и развитие общества. Проблема закономерностей общественного развития. Социологические законы и сознательная деятельность людей.
Исторический процесс как способ функционирования общества. Сущность исторического процесса. История как деятельность преследующего свои цели человека. Специфика социального детерминизма. Объективные и субъективные факторы исторического процесса. Философские дискуссии о смысле истории. Источники развития общества. Лидеры, выдающиеся личности. Понятие социального прогресса и проблема его критериев.
Единство и различие подходов к историческому процессу, философии истории и исторической науке. Многообразие мировоззренческих и методологических установок, их противоборство и взаимовлияние. Актуальные проблемы современной философии истории.

Текущий контроль

Вид (форма) контроля
Тестирование
Коллоквиум
Реферат

6. Порядок проведения промежуточной аттестации

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется локальными нормативными актами Университета:
- Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский государственный университет геодезии и картографии», п.6 «Организация и проведение промежуточной аттестации».
- Положением о порядке осуществления образовательного процесса, проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский государственный университет геодезии и картографии», п.8 «Проведение промежуточной аттестации с применением ЭО и ДОТ».

Промежуточная аттестация: Зачет, 1-я летняя сессия.
Зачет ставится, если студент:
1) полно и аргументированно отвечает по содержанию задания;
2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3) излагает материал последовательно и правильно

7. Оценочные материалы текущего контроля

Раздел 1. История философии
Контролируемые ИДК: УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4

Тема 1.1. Философия, ее предмет и роль в обществе. Структура философского знания
Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Сформулируйте философские вопросы.
2. Какой из них признан в философии основным?
3. Какой из этих вопросы вы бы назвали основным?

Тема 1.2. Начало философии в древних цивилизациях Китая и Индии

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Специфика древнеиндийской философии.
2. Основные направления и школы древнеиндийской философии.
3. Содержание учений основных школ древнекитайской философии.
4. Задачи:

Решение тестовых заданий на проверку полученных знаний.

5. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков
(анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 1.3. Античная философия.

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Происхождение античной философии.
2. Основные этапы, школы и направления античной философии.
3. Философские учения основных представителей античной философии.
4. Значение античной философии.
5. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 1.4. Философия Средневековья

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Специфика и основная проблематика средневековой философии
2. Основные этапы средневековой философии и ее представители.
3. Значение средневековой философии.
4. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 1.5. Философия Возрождения

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Основные проблемы философии Возрождения.
2. Научная мысль эпохи Возрождения.
3. Социально-политическая мысль эпохи Возрождения.
4. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 1.6. Философия Нового времени (XVII век)

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Научная революция XVII века.
2. Основные направления и представители европейской философии XVII века.
3. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 1.7. Философия эпохи Просвещения

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Философия эпохи Просвещения

Вопросы:

1. Просветительский идеал и его реализация.
2. Французское Просвещение.

Задачи:

1. Решение тестовых заданий на проверку полученных знаний.
2. Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 1.8. Немецкая классическая философия

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Общая характеристика немецкой классической философии.
2. Философская система Канта.
3. Философская система Гегеля.
4. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 1.9. Философия второй половины XIX – XX вв.

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Философия марксизма: основные положения и этапы эволюции.
2. Философия позитивизма: основные положения и этапы эволюции.
3. Философия иррационализма: основные направления.
4. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 1.10. Русская философия

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Особенности отечественной философской традиции.
2. Славянофильство и западничество.

3. Русская религиозно-идеалистическая философская мысль.
4. Русская философия советского и постсоветского периода.
5. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Форма контроля/оценочное средство: Практическая работа

Вопросы/Задания:

1. Темы коллективных проектов (на выбор)

Проект 1.
«Научное и философское творчество мыслителя N»

2. Темы коллективных проектов (на выбор)

Проект 2.
«Способствовало ли возрождение наук и искусств очищению нравов?».

3. Темы коллективных проектов (на выбор)

Проект 3.
«Файлы будущего, или Человеческая цивилизация пятьдесят лет спустя».

Раздел 2. Теория философии

Контролируемые ИДК: УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4

Тема 2.1. Философское учение о бытии

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Историческое становление и современное состояние философской категории бытия.
2. Материя и сознания как философские категории.
3. Детерминизм и индетерминизм.
4. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 2.2. Современная теория познания

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Сущность и структура процесса познания.
2. Основные формы и методы познания. Эмпирическая модель теории познания. Рационалистическая модель теории познания.

4. Истина как центральная проблема гносеологии. Концепции и критерии истины.

3. Типы рациональности.
4. Истина как центральная проблема гносеологии. Концепции и критерии истины.
5. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 2.3. Наука и научное познание

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Научное познание: его специфика.

2. Структура научного знания.

3. Современная классификация наук. Особенности естественнонаучного, технического и социально-гуманитарного знания.

4. Наука как социальный институт, как академическая система. Наука как особая сфера культуры.

5. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 2.4. Философское учение о человеке. Личность и общество

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Философские концепции человека.
2. Философские споры о природе человека, смысле и назначении его существования.
3. Современные дискуссии по вопросу о смысле жизни и о «праве человека на смерть».
4. Свобода и ответственность личности.
5. Культура как предмет философского анализа.
6. Задачи:

Решений заданий на развитие умений и навыков (анализ фрагментов философских текстов; решение аналитических задач разного уровня сложности).

Тема 2.5. Социальная философия

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Многообразие философских подходов к изучению общества.
2. Философские аспекты проблемы становления человека и общества (антропосоциогенез).
3. Структура общества: подсистемы, компоненты и элементы.
4. Особенности изучения общества в динамике. Проблема закономерностей общественного развития.
5. Исторический процесс как способ функционирования общества.
6. Актуальные проблемы современной философии истории.
7. Задачи:

Решение тестовых заданий на проверку полученных знаний.

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. В основу системного подхода положен диалектический метод, требующий рассмотрения объектов как целого, состоящего из частей, или элементов, количественные и качественные характеристики которых, а также характер взаимосвязи между ними и определяет параметры системы. Вам предлагается вопрос: если с головы падает один волос, можно ли человека назвать полысевшим? После выпадения какого количества волос человек становится полысевшим? Или: сколько семян, брошенных вместе, могут образовать кучу - два, три, десять? Сколько собравшихся вместе людей могут составить толпу?

Какую категорию диалектики нужно применить в данном случае?

1. Количество
2. Качество
3. Пространство

4. Время
5. Мера

2. Определите, о каком законе диалектики идет речь в следующем высказывании: «Самое верное средство дискредитировать новую политическую (и не только политическую) идею и повредить ей состоит в том, чтобы, во имя защиты ее, довести ее до абсурда. Ибо всякую истину, если ее сделать “чрезмерной”, если ее преувеличить, можно довести до абсурда».

1. закон единства и борьбы противоречий
2. закон перехода количественных изменений в качественные
3. закон отрицания отрицания.

3. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации предполагает сформированную культуру мышления говорит способность владения философскими методами познания. О каких двух основных философских методах познания говорит автор данного высказывания: «Пока мы рассматриваем вещи как покоящиеся и безжизненные, каждую в отдельности, одну рядом с другой и одну вслед за другой, мы, действительно, не наталкиваемся ни на какие противоречия в них. Но совсем иначе обстоит дело, когда мы начинаем рассматривать вещи в их движении, в их изменении, в их жизни, в их взаимном воздействии друг на друга. Здесь мы сразу наталкиваемся на противоречия. Движение само есть противоречие».

1. метафизике и диалектике
2. софистике и диалектике
3. диалектике и эклектике
4. софистике и эклектике

4. На основе критического анализа предложенного высказывания (полученной информации) ответьте на поставленный вопрос: каков основной признак, который отличает труд человека от деятельности животных? «Мы предполагаем труд в такой форме, в которой он составляет исключительное достояние человека. Паук совершает операции, напоминающие операции ткача, и пчела постройкой своих восковых ячеек посрамляет некоторых людей — архитекторов. Но и самый плохой архитектор от наилучшей пчелы с самого начала отличается тем, что, прежде чем строить ячейку из воска, он уже построил ее в своей голове. В конце процесса труда получается результат, который уже в начале этого процесса имелся в представлении человека, то есть идеально».

1. целенаправленность
2. результативность
3. целесообразность
4. орудийный характер деятельности

5. Европейский мыслитель XX века Карл Поппер выдвинул концепцию, которая, по его мнению, дает строгий критерий (принцип) демаркации (разграничения) научного знания от ненаучных высказываний и религиозных концепций. Сущность этой концепции заключается в том, что любая научная теория должна допускать свою принципиальную опровержимость. Если теория не допускает такого факта или явления, которые, будучи реальными, окажутся в противоречии с теорией, тогда эта теория не может считаться научной и должна быть отброшена. Этот принцип К. Поппер считает важнейшим методологическим правилом, позволяющим отбросить псевдонаучные гипотезы. Этот принцип называется:

1. принципом относительности
2. принципом верификации
3. принципом фальсификации

6. Назовите метод решения задач, главными особенностями которого являются: высокая теоретическая и практическая актуальность разрешаемой задачи (проблемы); необходимость максимальной концентрации внимания на ее решении при использовании всех имеющихся знаний, навыков и умений присутствующих; коллективный способ обсуждения и принятия решения; наличие многих и неоднозначных вариантов решения проблемы; строгий лимит времени.

1. кейс-стадиз

2. дискуссия
3. мозговой штурм
4. круглый стол

7. В философии позиция, в соответствии с которой политически оправданная цель оправдывает используемые для нее не всегда моральные и часто неправовые средства получила называние по имени одного из представителей европейской философии. Он жил во Флоренции и свою книгу, в которой изложил методологию захвата власти, методы управления и качества идеального правителя, он посвятил флорентийскому правителю Лоренцо Медичи. Назовите имя этого мыслителя.

1. Сократ
2. Платон
3. Аристотель
4. Макиавелли
5. Кант
6. Маркс

8. «Что благо – для одного, для другого – зло. И одно и то же, для одного и того же человека иногда бывает благом, иногда – злом». Как называется эта позиция, выраженная в приписываемом софистам высказывании, в философии:

1. Моральный абсолютизм
2. Нигилизм
3. Моральный релятивизм
4. Эвдемонизм

9. Какое философское убеждение объединяет марксизм, неомарксизм и постмарксизм?

1. апологетика капитализма;
2. исключительно положительная оценка социалистического общества;
3. резко критическое отношение к капиталистическому обществу, порождающему различные формы социального отчуждения;
4. признание правоты русского марксизма.

10. Изначально искусство ведения беседы или спора, позже – один из двух основных методов философского познания, философское учение о единстве и противоречивости бытия, о развитии - это …?

1. софистика
2. метафизика
3. диалектика
4. эклектика

11. Метафизика – это:

1. философская позиция, утверждающая наличие сверхъестественных сил, оказывающих влияние на жизнь человека и общества;
2. взгляд, согласно которому мир или отдельная его часть рассматриваются как неизменные, качественно постоянные;
3. учение о становлении мира из хаоса согласно единому принципу;
4. наиболее фундаментальный раздел современной физики, исследующий вопрос о происхождении и строении Вселенной.

12. Считать этот метод основным методом постижения природы предложил английский философ Френсис Бэкон. Другой английский философ Д.С. Милль продолжил его разработку. О каком методе идет речь?

1. дедуктивный метод
2. индуктивный метод
3. сравнительный метод
4. диалектический метод

13. Какой из названных законов не является законом диалектики?

1. Закон единства и борьбы противоположностей
2. Закон перехода качественных изменений в количественные

3. Закон перехода количественных изменений в качественные
4. Закон отрицания отрицания.

14. Философское учение о развитии бытия и познания, основанное на разрешении противоречий.

1. диалектика
2. эклектика
3. метафизика
4. софистика

15. Философский принцип, утверждающий, что все явления связаны друг с другом причинными связями и обуславливают друг друга:

1. Принцип развития
2. Принцип единства явления и сущности
3. Принцип детерминизма
4. Принцип единства и борьбы противоположностей

16. Какому понятию соответствует следующее определение: «Одно из двух главных философских направлений, которое решает основной вопрос философии в пользу первичности материи, природы, бытия, физического, объективного и рассматривает сознание как свойство материи».

17. Какому философскому понятию (категории) соответствует следующее определение: «Адекватная информация об объекте, получаемая посредством чувственного и интеллектуального изучения, характеризуемая с позиции достоверности – это …».

18. Какому философскому понятию соответствует следующее определение: «Система взглядов, основанная на отрицании общепринятых норм, ценностей, идеалов, знаний».

19. Какому понятию соответствует следующее определение: «Направление развития от низшего к высшему, поступательное движение вперед, повышение уровня организации, усложнение способа организации, характеризуется увеличением внутренних связей»?

20. По мнению сторонников формационного подхода к человеческой истории, после капитализма наступит новый и самый совершенный общественно-экономический строй, которым «закончится история» –

21. Ж. Бодрияйр так описывает современное духовное состояние западного общества: «Теперь не говорят уже: «У тебя есть душа, ее надлежит спасти», но: … «У тебя есть тело, им следует наслаждаться» .... Как называется та мировоззренческая установка, которая, по мнению автора, в настоящий момент господствует в западном массовом сознании и определяет поведенческие стратегии западного человека?

1. альтруистическая
2. эгоистическая
3. аскетическая
4. гедонистическая
5. материалистическая
6. идеалистическая

22. В основе успешной социальной, в том числе межкультурной, коммуникации лежит соблюдение общих правил. «Поступай так, как если бы максима твоего поступка посредством твоей воли должна была стать всеобщим законом природы”; “поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого так же как к цели и никогда не относился к нему только как к средству» – абсолютное и универсальное моральное требование, запрещающее принимать во внимание социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия людей. Такая формулировка этого правила принадлежит…

1. Конфуцию
2. Пифагору
3. Аристотелю
4. Канту
5. Миллю
6. Гегелю

23. Какую философскую и мировоззренческую позицию представляет автор высказывания: «Когда мы говорим, что наслаждение есть конечная цель, то мы разумеем отнюдь не наслаждение распутства или чувственности, как полагают те, кто не знает, не разделяет или плохо понимает наше учение, – нет, мы разумеем свободу от страданий тела и от смятения души. Ибо не бесконечные попойки и праздники делают нашу жизнь сладкою, а только трезвое рассуждение, исследующее причины всякого нашего предпочтения и изгоняющее сомнения, поселяющее тревогу в душе».

1. эгоистическую
2. альтруистическую
3. материалистическую
4. аскетическую
5. эвдемонистическую
6. гедонистическую

24. «Чувство превосходства над другими культурами было ярко выражено в свое время у европейских колонизаторов. Большинство европейцев рассматривали неевропейских жителей колоний как социально, культурно и расово неполноценных, а свой собственный образ жизни как единственно верный. Если у туземцев были иные религиозные представления, они становились язычниками, если у них были свои сексуальные представления и табу, их называли безнравственными, если они не старались работать, то считались ленивыми, если они не разделяли мнение колонизаторов, их называли тупыми. Европейцы осуждали всякое отклонение от своего образа жизни, не думая о том, что туземцы могут иметь собственные стандарты». Каким термином обозначается признание превосходства одной нации над другой?

1. патриотизм
2. национализм
3. колониализм
4. империализм

25. Что объединяет английских, французских, немецких и русских философов-просветителей?

1. вера в научный прогресс
2. критика абсолютизма
3. энциклопедические знания
4. убежденность в том, что причиной индивидуальных и социальных проблем является невежество людей

26. Немецкого философа Артура Шопенгауэра в свое время называли «европейским буддистом XIX века». Что общего есть в философии Артура Шопенгауэра и буддийской философии?

1. представление о том, что жизнь есть страдание;
2. представление о том, что в жизни много страдания;
3. представление о том, что в жизни есть много радости и много страдания;

4. представление о том, что жизнь – счастье.

27. Кто из немецких мыслителей не был представителем немецкой классической философии?

1. Кант
2. Шеллинг
3. Гегель
4. Маркс

28. Что объединяет древнегреческого философа Гераклита и немецкого философа XIX века Г.В.Ф. Гегеля?

1. Оба мыслителя были материалистами.
2. Оба мыслителя были идеалистами.
3. Оба мыслителя использовали в качестве метода познания софистику.
4. Оба мыслителя использовали в качестве метода познания диалектику.

29. Русского мыслителя Н.Я. Данилевского, немецкого мыслителя О. Шпенглера и английского философа А. Тойнби объединяет:

1. взгляд на человеческую историю как на историю культурно-исторических типов (цивилизаций);
2. взгляд на историю как на смену общественно-экономических формаций;
3. пессимистический взгляд на будущее России;
4. пессимистический взгляд на будущее восточных цивилизаций.

30. В произведении Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы» герой произведения Иван Карамазов рассказывает историю о жестоком помещике, по приказу которого был растерзан собаками на глазах у матери сын, повредивший во время игры лапу любимой борзой этого помещика. Иван Карамазов говорит, что он не может дать никакого нравственного оправдания этому поступку и не может допустить, что оно может быть обосновано как необходимое в контексте христианской теологии и эсхатологии. «Билет в Царство Божие» для всего человечества не может быть получен «ценой «слезинки одного единственного ребенка». Какую философскую проблему затрагивает автор?

1. проблему соотношения веры и разума
2. проблему соотношения предопределения и свободы воли
3. проблему теодицеи
4. проблему антроподицеи

31. Кто из русских философов второй половины XIX-первой половины XX века является авторами одноименной работы «Русская идея»?

1. В.С. Соловьев и Л.Н. Толстой
2. В.С. Соловьев и Ф.М. Достоевский
3. В.С. Соловьев и Н.А. Бердяев
4. Е.Н. Трубецкой и С.Н. Булгаков

32. Между западниками и славянофилами шли споры об историческом призвании России. Наиболее спорной исторической фигурой в этих дискуссиях был:

1. Великий князь Киевский Владимир
2. Великий князь Владимирский Андрей Боголюбский
3. Царь Иван Грозный
4. Император Петр I

33. Этот мыслитель оказал сильнейшее влияние на формирование китайской культуры. Он учил уважению к традиции. Высоко ценил ученость (образованность). Сформулировал «золотое правило нравственности» и развил свое учение о благородном муже.

34. Этот философ был одним из учеников Сократа, создавшим на основе его учения собственную оригинальную философскую концепцию; известен также как создатель первого утопического проекта государства и основатель одного из первых европейских высших учебных заведений. Его утопический проект, по мнению современного философа К. Поппера, который является примером проекта общества закрытого типа, стал той самой моделью, на которой в Европе и России создавались в XX веке общественные системы «закрытого типа».

35. Считается, что первым это нравственное правило сформулировал Конфуций. Однако и в фрагментах высказываний древнегреческих философов оно тоже встречается. Звучит оно также в христианском учении. Новую формулировку этого правила предложил немецкий философ Кант. После Канта его переформулировал в духе утилитаристской этики Д.С. Милль. В одном из вариантов оно звучит так: «Не относись к человечеству в своем лице или в лице любого другого индивида только как к средству, но всегда только как к цели». Какое правило имеется в виду:

36. Этот немецкий философ был также композитором и большим поклонником Рихарда Вагнера. Среди его современников за ним закрепился образ нигилиста, атеиста и аморалиста. Главными темами в его творчестве стали человек и мораль. Основным понятием – понятие «сверхчеловека». Творчество данного философа было запрещено в СССР по идеологическим основаниям.

37. По мнению двух русских мыслителей М. Бакунина и Л. Толстого, всякое государство представляет собой инструмент насилия над личностью и должно быть упразднено. Назовите философскую и политическую концепцию, о которой идет речь.

38. Этот великий русский мыслитель XIX века был и остается известным во всем мире, в первую очередь, благодаря своему художественному творчеству. Главной темой его творчества стал человек – «загадка, которую он разгадывал всю жизнь». В одном из своих романов ему удалось предсказать и дать резко отрицательную моральную оценку будущей русской революции и социальным преобразованиям в советской России. По мнению этого мыслителя, высший нравственный идеал человека и общественного устройства предлагает христианство. Идеи этого мыслителя оказали сильное влияние на русский и европейский экзистенциализм.

39. Этот оригинальный русский мыслитель и ученый в своем философском творчестве развивал идеи основоположника русского космизма, был последователем Н.Ф. Федорова. Считается основоположником русской космонавтики.

40. Этот русский философ был известным писателем, публицистом, критиком церкви. Его считают правовым нигилистом и анархистом. Он был также принципиальным противником смертной казни. Идеи мыслителя о ненасилии оказала сильное влияние на идеолога и лидера национально-освободительного движения Индии. О каком философе идет речь?

8. Оценочные материалы промежуточной аттестации

1-я летняя сессия, Зачет

Контролируемые ИДК: УК-1.1 УК-5.1 УК-1.2 УК-5.2 УК-1.3 УК-5.3 УК-1.4 УК-5.4 УК-1.5

Вопросы/Задания:

1. Мировоззрение, его исторические типы, структура, роль в жизни человека и общества.

2. Предмет и специфика философии, ее основные разделы и функции.

3. Основной вопрос философии. Материализм и идеализм, их исторические формы.

4. Философия Древней Индии.

5. Философия Древнего Китая.

6. Античная философия: досократический период.

7. Античная философия: софисты и Сократ.

8. Античная философия: Платон.

9. Античная философия: Аристотель.

10. Философия европейского Средневековья. Патристика.

11. Философия европейского Средневековья. Схоластика.

12. Средневековая арабская философия.

13. Гуманизм в философии эпохи Возрождения (Эразм Роттердамский, Томас Мор)

14. Пантеизм в философии эпохи Возрождения (Н. Кузанский, Дж. Бруно)

15. Проблема цели и средств политической деятельности в творчестве Н. Макиавелли

16. Рационализм в философии Нового Времени (Декарт, Спиноза, Лейбниц).

17. Эмпиризм в философии Нового времени (Ф.Бэкон, Дж.Локк).

.

18. Философия французского Просвещения (Д. Дидро, П. Гольбах, Гельвеций, Ж.-Ж. Руссо).

19. Философия английского Просвещения (английский материализм, философия нравственного чувства, философия субъективного идеализма, философия здравого смысла)

20. Философия немецкого Просвещения (Лессинг, Шиллер, Гердер). Х. Вольф. Становление немецкой классической философии. И. Кант и его учение.

21. Идеалистическая диалектика Гегеля – вершина философской классики.

22. Основные вехи становления русской философской традиции

23. Споры о будущем России в истории философской и социально-политической мысли XIX-начала XX веков

24. В.С. Соловьев и русская философская мысль в России конца XIX – начала XX веков.

25. Н.Ф. Федоров и его проект «общего дела». Судьбы философского учения Н.Ф. Федорова

26. Философия русского марксизма.

27. Философия позитивизма: основные этапы и главные представители. Позитивизм и утилитаризм.

28. Философия иррационализма

29. Философия психоанализа

30. Философия нео- и постмарксизма

31. Философия постмодернизма

32. Проблема бытия, ее философский и жизненный смысл. Категория субстанции в истории философской мысли. Монизм, дуализм и плюрализм в философии.

33. Современное философское и научное представление о материи, его мировоззренческое и методологическое значение.

34. Пространство и время как формы существования материи.

35. Движение как способ существования материи. Основные формы движения материи и их взаимосвязь.

36. Проблема сознания в истории философии. Возникновение сознания, его общественно - историческая сущность.

37. Субъект и объект познания. Проблема познаваемости мира. Практика, ее общественно - исторический характер и роль в познании.

38. Чувственное и рациональное познание, его формы. Взаимосвязь чувственного и рациональное познания.

39. Понятие истины в философии. Объективность и конкретность истины, истина как процесс. Проблема критерия истины.

.

40. Научное познание, его характерные особенности. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их взаимосвязь.

41. Диалектика как теория и метод. Принцип развития в диалектике. Взаимосвязь прогресса и регресса в развитии.

42. Понятие противоречия в диалектике, роль противоречий в развитии.

43. Категории качества и количества. Взаимосвязь количественных и качественных изменений. Понятие меры и скачка.

44. Понятие отрицания в философии. Отрицание отрицания как выражение поступательности и преемственности в развитии. Диалектическое и метафизическое понимание отрицания и его роль в развитии.

45. Понятие закона и категории в науке и в философии.

46. Понятие общества, его специфика. Взаимосвязь общества и природы. Экологические и демографические факторы общественного развития.

47. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Понятие общественно-экономической формации, его методологическое значение.

48. Взаимосвязь общества и личности как проблема философии.

49. Субъекты и движущие силы исторического процесса. Роль масс и личностей в истории.

50. Проблема человека в философии. Человек как единство природного и социального.

51. Свобода и ответственность человека.

52. Духовная культура, ее функции и структура. Специфика и взаимосвязь сфер духовной культуры.

53. Исторический прогресс и его критерии. Народы как субъекты исторического процесса. Общественный прогресс и глобальные проблемы современности.

9. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

9.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Братникова И. Б. Философия: учебное пособие / И. Б. Братникова. - Философия - Новороссийск: Институт водного транспорта имени Г.Я. Седова – филиал «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова», Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова, 2016. - 67 с. - 978-586216-173-1. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/57359.html - Режим доступа: по подписке

2. Бучило Н. Ф. Философия: учебное пособие / Н. Ф. Бучило, А. Н. Чумаков. - Философия - Москва: ПЕР СЭ, Ай Пи Ар Медиа, 2024. - 448 с. - 5-9292-0027-0. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/141007.html - Режим доступа: по подписке

3. Актуальные проблемы философии: учебник / И. В. Демидов, С. Г. Киселев, А. Т. Климович, С. Ю. Ручкин, А. И. Федорищенко. - Актуальные проблемы философии - Москва: Российская таможенная академия, 2018. - 270 с. - 978-5-9590-0943-4. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/93171.html - Режим доступа: по подписке

4. Основы философии: учебник для студентов-бакалавров нефилософских специальностей / В. Д. Бакулов, Б. И. Буйло, О. Ф. Иващук [и др.]; под редакцией В. Д. Бакулова. - Основы философии - Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. - 284 с. - 978-5-9275-2815-8. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/87743.html - Режим доступа: по подписке

Дополнительная литература

1. Коломиец Г. Г. Философия. Древний Восток и основы современной философии: учебное пособие / Г. Г. Коломиец. - Оренбург: ОГУ, 2017. - 179 с. - 978-5-7410-1823-1. - Текст: электронный // Издательство Лань: [сайт]. - URL: https://e.lanbook.com/book/110660 - Режим доступа: по подписке

2. Степанович В. А. История философии. В 2-х томах. Т.2: Неклассическая философия XIX-XX веков: курс лекций / В. А. Степанович. - История философии. В 2-х томах. Т.2: Неклассическая философия XIX-XX веков - Москва: Прометей, 2018. - 380 с. - 978-5-906879-89-9. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/94437.html - Режим доступа: по подписке

3. Степанович В. А. История философии. В 2-х томах. Т.1: Исторические типы классической философии: курс лекций / В. А. Степанович. - История философии. В 2-х томах. Т.1: Исторические типы классической философии - Москва: Прометей, 2018. - 458 с. - 978-5-906879-88-2. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/94436.html - Режим доступа: по подписке

4. Ромащенко М. А. Античная философия (досократический период): учебное пособие / М. А. Ромащенко, А. А. Ромащенко, Н. В. Довгаленко. - Античная философия (досократический период) - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 100 с. - 978-5-4486-0763-9. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/83261.html - Режим доступа: по подписке

5. Сергодеева Е. А. История философии: практикум / Е. А. Сергодеева, Д. А. Ерохин, Н. А. Попова. - История философии - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. - 114 с. - 2227-8397. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/69388.html - Режим доступа: по подписке

9.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся

Профессиональные базы данных

1. http://ecsocman.hse.ru/text/21509273/ - База данных по философии и социологии Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук

Ресурсы «Интернет»

1. https://xn--90ax2c.xn--p1ai/ - Национальная электронная библиотека (НЭБ)

2. https://vslovar.ru/ - Визуальный словарь по философии
3. https://iphlib.ru/library - Электронная библиотека Института философии РАН

9.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Перечень программного обеспечения
(обновление производится по мере появления новых версий программы)
Не используется.

Перечень информационно-справочных систем
(обновление выполняется еженедельно)
Не используется.

9.4. Оборудование и технические средства обучения

Смешанный тип
Меловая доска - 1 шт.

Лекционная аудитория
Проектор - 1 шт.
Автоматизированное рабочее место (АРМ) - 1 шт.

Учебная аудитория
Интерактивная панель - 1 шт.

10. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

С целью успешного освоения данного предмета студенту необходимо выполнять домашние работы по указанным преподавателям темам и представленным на занятиях материалам. Для более успешного выполнения работы студенту предлагается использование учебно-методических материалов, соответствующих указанной теме.

Самостоятельная работа студентов описывается и регулируется:

- Методическими рекомендациями по дисциплине;
- Методическими рекомендациями по организации самостоятельной работы студентов МИИГАиК;

Методические рекомендации при работе над конспектом лекций

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Методические рекомендации студентам по самостоятельной работе
над изучаемым материалом и при подготовке к практическим занятиям

Планы практических занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине.

Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный

материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном.
Подготовка к практическом занятию включает 3 этапа:
1-й – организационный;
2-й – закрепление и углубление теоретических знаний;
3-й – самопроверка.
На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:
- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор источников и литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.
Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.
Результатом второго этапа может быть:
• конспект, содержащий, в том числе, результаты анализа фрагмента текста, записи выполнения задач и заданий, материалы для участия в дискуссии/круглом столе;
• научное сообщение (презентация);
• глава или раздел реферата.

На третьем этапе студент осуществляет самопроверку приобретенных знаний:
• в форме тестирования (при использовании текстовых и электронных источников из сети интернет) или
• в форме ответа на вопросы для самопроверки, которые либо содержатся в рекомендованном преподавателе учебно-методическом пособии, либо преподаватель предоставляет самостоятельно.

Методические рекомендации по подготовке конспекта

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.
Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы студентов. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора.
Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе.
Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.
Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы.
Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.
План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.
Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются

четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

Методические рекомендации по подготовке глоссария

Составление глоссария – вид самостоятельной работы студента, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у студентов способность выделить главные понятия темы и формулировать их. Оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке.

Алгоритм работы над глоссарием:

- прочитать материал источника, выбрать главные термины, непонятные слова;
- подобрать к ним и записать основные определения или расшифровку понятий;
- критически осмыслить подобранные определения и попытаться их модифицировать (упростить в плане устранения избыточности и повторений);
- оформить работу и представить в установленный срок.

Методические рекомендации по анализу фрагмента текста

Работа над анализом фрагмента философского текста предполагает несколько этапов.

На первом этапе необходимо внимательно ознакомиться с заданием к тексту, которое размещается либо в самом начале, либо сразу после текста в виде отдельно сформулированных вопросов.

На втором этапе необходимо провести ознакомиться с текстом первоисточника.

Поскольку вопросы делятся на два типа – те, ответы на которые содержатся в самом тексте, и те, которые требуют вашей личной аргументации при опоре на текст, дальнейшая работа над текстом может быть организована двумя способами.

В первом случае вам нужно попытаться найти в тексте ответы на поставленные вопросы, касающиеся непосредственно самого текста. При возникновении непонимания содержания текста может понадобиться выяснить исторические условия его создания, уточнить значение отдельных употребляемых автором терминов. Об этом можно прочитать в предисловиях или в справочной литературе, философских энциклопедиях и словарях.

Во втором случае вам необходимо определить свою позицию по поставленной проблеме и продумать теоретическую и эмпирическую аргументацию в ее защиту.

На третьем этапе вы должны занести цитату в конспект. Причем, изложение материала может осуществляться как прямой цитатой из текста, так и своими словами, но с сохранением логики автора текста.

Методические рекомендации по изучению и анализу мультимедийных источников

Наряду с традиционными текстовыми источниками все большее распространение и, следовательно, значение для организации образовательного процесса получает так называемые мультимедийные тексты. Их особенностью является то, что его словесная составляющая иллюстрируется, дополняется, многократно усиливается медийным компонентом — рисунком, фотографией, видеорядом, особым шрифтом и т. д. При этом значение визуальной составляющей неизмеримо возрастает, яркие образы отпечатываются в

сознании, оказывая мощное воздействие на человека.
Анализ подобных источников предполагает использование и совершенствование владения студентом приемами и методами анализа, в том числе, методом выявления скрытой политико-идеологической составляющей медиатекста, основанный на выявлении оценочных, отражающих определенные идеологические взгляды и установки авторов; методом изучения концептуального аспекта медиатекстов, сопоставления различных вариантов интерпретации событий в СМИ, направленный на выявление соотношения реальной действительности и ее медиарепрезентаций; методом выявления культурозначимых компонентов текста: реалий, заимствований, иностранных слов и т. п., — позволяющий составить представление о культурологическом аспекте того или иного произведения медиаречи, его национально-культурной специфике, и пр.
При знакомстве с медиатекстом рекомендуется обратить особое внимание на его создателя. В этом смысле студент должен в первую очередь руководствоваться рекомендациями преподавателя.
Ознакомление с текстом должно сопровождаться написанием краткого конспекта и комментирования с целью последующего использования этих записей на практических занятиях.

Методические рекомендации по подготовке научного сообщения

Научное сообщение – творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования. Другие методы исследования могут, конечно, применяться (и это должно поощряться), но достаточным является работа с литературными источниками и собственные размышления, связанные с темой.
Цель написания научного сообщения – привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям.
При написании необходимо:
- изучить теоретическую литературу по предмету исследования;
- в развернутом виде представить историю и теорию вопроса;
- осветить основные положения темы сообщения;
- указать разные точки зрения на предмет исследования;
- обозначить свое видение проблемы изучения;
- сделать выводы по теме исследования;
- обозначить перспективу изучения проблемы;
- указать литературу по теме исследования;
- приложить глоссарий.

Подготовка сообщения подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких литературных источников (монографий, научных статей и т.д.) по определённой теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение.
Работа должна быть графически и методически грамотно оформлена. При написании необходимо: а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу исследования; б) составить план, в котором следует отразить: введение, в котором ставится цель и задачи исследования; историю и теорию вопроса (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную главу); основную часть работы; заключение, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; список литературы, Интернет-ресурсы, глоссарий; приложение (таблицы, карты и др.) в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространенный взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения.

Подготовка презентации по теме научного сообщения

Практические советы для создания эффективной структуры кадра и удобного восприятия при

оформлении результатов работы в виде презентации:
– объекты, которые несут сравнительно самостоятельную, отличную от других информацию, следует графически разделить;
– объекты можно объединить, пользуясь единой формой, цветом, размером или заключением в рамку;
– при компоновке отдельных кадров необходимо следить, чтобы объекты располагались по всему полю кадра;
– главное содержание и компоненты кадра, расположенные в местах плохого восприятия, выделять эффективными способами: контрастный цвет; черная или цветная рамка; контрастный цвет, заключенный в черную рамку; увеличение размера объекта; не следует применять в кадре большое количество цветов, чтобы не создавать пестроты, которая утомляет зрение. Наименьшее утомление глаз вызывают желтый, желто-зеленый, зеленый и светлые ахроматические цвета. Если кадр рассматривается с близкого расстояния, цвета могут быть не очень насыщенными с примесью серого, а если кадр изучают с большого расстояния в пределах учебного кабинета, то необходимы яркие насыщенные тона; система окраски должна четко разграничивать отдельные части кадра.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии/круглому столу

Цель учебного мероприятия: обсуждение и обобщение дискуссионных вопросов; развитие способностей анализировать мировоззренческие, научно-, социально- и личностно-значимые вопросы и проблемы.
Задачи:
приобретение новых знаний;
овладение навыками формирования и выражения собственного мнения,
развитие способности всестороннего рассмотрения проблемы, толерантного отношения к другим точкам зрения,
овладение культурой межличностного диалога в условиях дискуссий.
Участники круглого стола: для участия в круглом столе заранее выбираются восемь студентов, которые в парах готовят свои доклады для выступления по оговоренным с преподавателем темам. Оставшиеся члены группы изучают материалы, предложенные преподавателем для более глубокого ознакомления с проблемой круглого стола. Число участников в среднем должно составлять 10-20 человек.
Организация работы круглого стола: тема и обсуждаемые вопросы (доклады) планируются и объявляются заранее и участников знакомят с ними до начала работы. Это дает возможность участникам подготовить аргументы, материалы для демонстрации, цифры и факты. Работу круглого стола организует ведущий. Участники круглого стола имеют право высказывать свою позицию по существу рассматриваемых вопросов, но не более чем в объёме 3 минут по каждому рассматриваемому вопросу. Ведущий круглого стола предлагает порядок хода обсуждения, объявляет вопросы для обсуждения, следит за порядком и соблюдением регламента. В случае необходимости, корректирует ход дискуссии.
Подготовка докладчиков:
- знакомство участников с сущностью, особенностями, правилами организации и проведения круглых столов;
- выбор темы для доклада;
- определение исходного тезиса и плана доклада;
- подбор, изучение и анализ основной литературы по выбранной проблеме;
- разработка основных понятий, аргументов, контраргументов;
- разработка презентации.
Подготовка участников: проработка специальной литературы, предложенной преподавателем.

Методические рекомендации по работе над рефератом

В процессе изучения дисциплины «Философия» важную роль играет творческая самостоятельная работа как по осмыслению и анализу литературы (первоисточников), так и

по интерпретации наиболее важных и актуальных проблем истории соответствующей отрасли науки. Эта работа осуществляется, прежде всего, в процессе подготовки реферата с последующей его защитой.

Цель данной формы самостоятельной работы состоит в том, чтобы развить способности обучающихся к научно-исследовательской деятельности, к самостоятельной постановке историко-научных проблем, свободному изложению и обоснованию своих мыслей, а также сформировать навыки использования знаний по истории науки и умение использовать методологический инструментарий философии науки при анализе историко-научной литературы.

Основные задачи аспиранта при написании реферата:

- с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции;
- верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

Подготовка и написание реферата способствуют:

- привитию навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде);
- привитию навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле;
- приобретению навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста.

Традиционно сложилась определенная композиционная структура реферата, основными элементами которой в порядке их расположения являются следующие:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- библиографический список использованной литературы;
- приложения.

Титульный лист – это информация о выходных данных вашей работы. Он является первой страницей научной работы и заполняется по строго определенным правилам. Титульный лист не нумеруется. В оглавлении текста последовательно излагаются названия пунктов реферата с указанием страницы, с которой начинается каждый пункт. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности и соподчиненности по сравнению с заголовками в тексте нельзя. Заголовки одинаковых ступеней рубрикации необходимо располагать друг под другом. Заголовки каждой последующей ступени смещают на три–пять знаков вправо по отношению к заголовкам предыдущей ступени. Все заголовки начинают с прописной буквы без точки на конце.

Введение к работе. Здесь обычно обосновываются актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируются объект и предмет исследования, указывается избранный метод (или методы) исследования.

Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме реферата и полностью её раскрывать. Эти главы должны показать умение автора сжато, логично и аргументировано излагать материал. Важно понимать, что каждая глава должна представлять собой законченное произведение. Её следует начинать постановкой рассматриваемой задачи, а завершать четкими, аргументированными выводами. Все приводимые в работе данные обязательно следует сопровождать ссылкой на источник, описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов. Как правило, основная часть реферата состоит из 2–3 глав, которые разбиваются на параграфы. Реферат заканчивается заключительной частью, которая так и называется «заключение».

Этот синтез – последовательное, логически стройное изложение полученных итогов и их

соотношение с общей целью и конкретными задачами, поставленными и сформулированными во введении. После заключения помещается библиографический список использованной литературы, куда включаются оригинальные тексты, монографические исследования, научные статьи, учебные пособия и др. Каждый включенный в такой список литературный источник должен иметь отражение в тексте реферата. Если автор реферата делает ссылку на какие-либо заимствованные факты или цитирует работы других авторов, то он должен обязательно указать в подстрочной ссылке, откуда взяты приведенные материалы.
Список литературы должен включать не менее 10 источников.
Приложения для рефератов являются желательным, но необязательным элементом. Приложения помещают после списка использованных библиографических источников в порядке их упоминания в тексте. Каждое приложение следует начинать с нового листа. Приложение не входит в параметры минимального объема работы
Объем реферата должен составлять не менее 20 страниц машинописного текста.

Требования к оформлению реферата:
Текст реферата должен быть напечатан на одной стороне стандартного листа белой односортной бумаги формата А4 (210×297 мм) через полтора интервала (размер шрифта – 14) с применением черных чернил с полями вокруг текста. Абзацный отступ – 1,25. Размер левого поля 30 мм, правого – 10 мм, верхнего – 20 мм, нижнего – 20 мм. При таких полях каждая страница должна содержать приблизительно 1800 знаков (30 строк, по 60 знаков в строке, считая каждый знак препинания и пробел между словами также за печатный знак). Основная часть реферата состоит из глав и параграфов.
Названия глав и параграфов выделяются полужирным шрифтом, не подчеркивая. Между названием главы 6 и названием параграфа этой главы ставится пробел равный двум интервалам, а название параграфа не должно отделяться от текста этого параграфа пробелом. Названия параграфов отделяются от текста предыдущего параграфа пробелом, равным двум интервалам. Каждая глава, а также введение, заключение, приложения и библиографический список использованной литературы начинаются с новой страницы. Слово «Глава» не пишется. Главы имеют порядковые номера в пределах всей работы, обозначаемые арабскими цифрами (например, 1, 2, 3), после которых ставится точка. Слово «параграф» или значок параграфа в названии не ставятся. Параграфы имеют порядковые номера в пределах глав, обозначаемые арабскими цифрами (например, 1.1 и 1.2). Заголовки глав и параграфов в тексте работы должны располагаться по центру, точку в конце названия главы и параграфа не ставят. Не допускается переносить часть слова в заголовке.
Текст перепечатывается в строго последовательном порядке. Не допускаются разного рода текстовые вставки и дополнения, помещаемые на отдельных страницах или на оборотной стороне листа, и переносы кусков текста в другие места.
Все сноски и подстрочные примечания перепечатываются (через один интервал) на той странице, к которой они относятся. Ссылки расставляются автоматически, печатаются через один интервал, внизу страницы под чертой, отделяющей сноску от текста кеглем в 14 пунктов. Нумерация сносок должна быть постраничная. Абзацный отступ сноски не проставляется. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа. Нумерация страниц производится в правом углу верхнего поля листа (на первой странице цифру, обозначающую порядковый номер, не ставят). Проставлять номер страницы необходимо со страницы, где печатается «Введение», на которой ставится цифра «3». После этого нумеруются все страницы, включая приложения. Список литературы должен быть составлен в соответствии с требованиями ГОСТа 7.1-2003 к оформлению библиографии. Аспиранты, занимающиеся в семинарских группах, сдают реферат руководителю семинара в срок, определенный учебным планом и рабочей программой дисциплины, но не позднее, чем за месяц до экзамена. Сданный реферат предполагает обсуждение и защиту в учебной группе. Аспиранты, не защитившие реферат, к экзамену не допускаются

Методические рекомендации по работе над проектом

В основе работы над проектом лежит мотивированная самостоятельная деятельность

студентов, ориентированная на решение определенной теоретически или практически значимой проблемы, оформленная в виде конечного продукта, который можно увидеть, осмыслить и по возможности применить в реальной практической деятельности.
Основная цель проектной деятельности студентов - самостоятельное приобретение знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующее интеграции знаний из различных предметных областей.
Проект по дисциплине «Философия» разрабатывается в виде долгосрочного (выполняется в течение всего семестра) коллективного исследовательского проекта. Его структура приближена к истинному исследованию и включает следующие этапы работы:

- Аргументация актуальности темы;
- Определение проблемы, предмета, объекта;
- Формулирование целей и задач исследования;
- Выдвижение гипотезы исследования;
- Обозначение методов исследования;
- Проведение эксперимента (собственно исследования);
- Оформление и обсуждение результатов;
- Формулирование выводов и обозначение проблем дальнейшей перспективы исследования.

Участие в обсуждении кейсов
Организация работы с кейсом
1. Подготовительный этап.
Основная задача: объяснение специфики данной формы учебной работы.
Ход деятельности:
1) Разъяснение целей и задач, стоящих перед участниками данного вида учебной деятельности;
2) происходит подготовка студентов к новой форме работы.
2. Этап погружения в совместную деятельность.
Основная задача: формирование мотивации к совместной деятельности, проявление инициатив участников.
Ход деятельности:
1) раздается текст студентам;
2) определяется основная проблема, лежащая в основе кейса.
3. Этап организации совместной деятельности.
Основная задача: организация деятельности по решению проблемы, деятельность может быть организована в малых группах или индивидуально.
Ход деятельности:
1) студенты распределяются по группам и в отведенное время, отвечают на вопросы;
2) студенты составляют индивидуальные ответы в единой позиции для презентации;
3) выбирается спикер, который будет презентовать решение;
4) оценивается содержательная сторона решения, техника презентации;
5) преподаватель организует и направляет общую дискуссию.
4. Этап анализа и рефлексии совместной деятельности Основная задача: проявить образовательные и учебные результаты работы с кейсом. 1) анализируется эффективность организации занятия; 2) ставятся задачи для дальнейшей работы; 3) преподаватель завершает дискуссию, анализирует работу групп, подводит итоги.

Методы работы с кейсом
- Моделирование. Построение модели ситуации. Может быть использован системный анализ, системное представление и анализ ситуации.
- Мыслительный. Способ получения знаний, эксперимент ситуации посредством ее мысленного преобразования.
- Проблемный метод.
- Метод описания.
- Игровые методы.
- Мозговая атака.

- Дискуссия.

Результат работы с кейсом
● Освоение новой информации (углубленное изучение вопроса).
● Освоение метода сбора данных.
● Создание нового подхода к обучению.
● Повышение уровня профессиональной компетентности студентов.
● Освоение метода анализа (проблемного анализа).
● Умение работать с текстом.
● Соотнесение теоретических и практических знаний.

Методические рекомендации по организации работы над кейсом в группе
1. Состав подгруппы (команды) формируется самими студентами по их желанию.
2. Каждая команда выбирает руководителя. Работа руководителя включает: фиксацию всех идей, высказанных в ритме мозговой атаки; не допускает критики идей, группирует высказывания; организовывает работу в подгруппе. После завершения работы по теме занятий руководитель подгруппы делает доклад в пределах 10 минут о результатах работы своей подгруппы.
3. Каждая подгруппа выполнят одну тему в течение всего практического занятия. Подгруппы состязаются между собой, представляя разные команды.
4. Последовательность обсуждения:
− обсуждение полученной вводной информации, содержащейся в кейсе;
− обмен мнениями и составление плана работы над проблемой;
− работа над проблемой (дискуссия);
− выработка решений проблемы;
− дискуссия для принятия окончательных решений;
− подготовка доклада;
− аргументированный краткий доклад.

При работе в подгруппе (команде) каждому участнику рекомендуется придерживаться следующих правил:
− активно принимать участие в высказывании идей и в обсуждении;
− терпимо относиться к мнениям других участников;
− не прерывать высказывающего, давать ему возможность полностью высказаться;
− не повторяться вслух;
− не манипулировать неточными или неверными сведениями для того, чтобы приняли Вашу точку зрения;
− помнить, что каждый участник имеет равные права;
− не навязывать своего мнения другим;
− четко формулировать свое окончательное мнение (устно или письменно).

Представление результатов работы по темам.
Для представления результатов рекомендуется подготовить на одной странице резюме в виде выводов (текст, графики, таблицы). Выступление руководителя должно быть в пределах 10 минут, а предварительно на доске записываются основные результаты работы. Остальные подгруппы выступают слушателями и оппонентами докладчика, а затем оценивают доклад руководителя подгруппы. Обсуждение темы заканчивается подведением итогов преподавателем.

Описание возможностей изучения дисциплины лицами с ОВЗ и инвалидами

При необходимости обучения студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья аудиторные занятия могут быть заменены или дополнены изучением

полнотекстовых лекций, презентаций, видео- и аудиоматериалов в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. Индивидуальные задания подбираются в адаптированных к ограничениям здоровья формах (письменно или устно, в форме презентаций). Выбор методов обучения зависит от их доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.