



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ
(МИИГАиК)

Факультет архитектуры и градостроительства
Кафедра архитектурного проектирования



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 5387FD2AF5B17FED816FDE9A1D4973B1
Владелец: Степанченко Алексей Леонидович
Действителен: с 21.07.2025 по 14.10.2026

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор
А. Л. Степанченко
24 марта 2025 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)
ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИССЛЕДОВАНИЕ
«Б1.О.01.08 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ АРХИТЕКТУРЫ»**

Уровень высшего образования: магистратура

Направление подготовки: 07.04.01 Архитектура

Направленность(профиль) подготовки: Архитектура и урбанизм

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Год набора (приема на обучение): 2025

Срок получения образования: 2 года

Объем:
в зачетных единицах: 3 з.е.
в академических часах: 108 ак.ч.

Москва, 2025

Разработчики:

Доцент кафедры Архитектурного проектирования, архитектуры,
доцент Овсянникова Е. Б.

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) составлен в соответствии с требованиями
ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, утвержденного приказом
Минобрнауки от 08.06.2017 № 520

Согласование и утверждение

№	Подразделение	Ответственное лицо	ФИО	Виза	Дата, протокол (при наличии)
1	факультет Архитектуры и градостроительств а	Председатель ученого совета факультета	Хачатрян К. О.	Рассмотрено	19.12.2024, № 3-2024/2025

1. Планируемые результаты обучения, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления

Знать:

УК-2.1/Зн1 Методику обобщения собранных данных, навыков анализа и критической оценки архитектурных объектов

Уметь:

УК-2.1/Ум1 Формулировать в рамках обозначенной проблемы, цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта)

Владеть:

УК-2.1/Нв1 Высокой мотивацией и заинтересованностью к архитектурной деятельности

УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения

Знать:

УК-2.2/Зн1 Грамотную профессиональную речь

Уметь:

УК-2.2/Ум1 Выступать на научно-практических конференциях, семинарах и т.п.

Владеть:

УК-2.2/Нв1 Профессиональной ответственностью и навыками публичных выступлений

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии

Знать:

УК-5.1/Зн2 Комплекс профессиональных этических правил в разном историко-культурном контексте

Уметь:

УК-5.1/Ум2 Анализировать важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития

Владеть:

УК-5.1/Нв2 Навыками оценки межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте

УК-5.2 Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп

Знать:

УК-5.2/Зн2 Методики выстраивания диалога с точки зрения этических правил

Уметь:

УК-5.2/Ум2 Обосновывать актуальность методик для использования при социальном и профессиональном взаимодействии

Владеть:

УК-5.2/Нв2 Навыками этических правил в условиях межкультурного разнообразия общества

ОПК-1 Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления

ОПК-1.1 Использует комплексный подход при оценки эстетико-потребительских параметров среды

Знать:

ОПК-1.1/Зн1 Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники

Уметь:

ОПК-1.1/Ум1 Сопоставлять по различным критериям культурные и исторические традиции общества, мировое и отечественное художественное и архитектурно-градостроительное наследие

Владеть:

ОПК-1.1/Нв1 Углубленными навыками теоретических и практических знаний отечественной и мировой культуры

ОПК-3 Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований

ОПК-3.1 Выбирает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований

Знать:

ОПК-3.1/Зн2 Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов

Уметь:

ОПК-3.1/Ум2 Участвовать в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений

Владеть:

ОПК-3.1/Нв2 Навыками по систематизации информации смежных дисциплин

ОПК-3.2 Проводит натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры

Знать:

ОПК-3.2/Зн1 Методы проведения обследований архитектурных объектов

Уметь:

ОПК-3.2/Ум1 Проводить архитектурно-археологические обмеры

Владеть:

ОПК-3.2/Нв1 Навыками проведения обследования архитектурно-археологических объектов

ОПК-3.3 Синтезирует в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды

Знать:

ОПК-3.3/Зн2 Методы и способы по презентации отечественного и зарубежного опыта проектирования

Уметь:

ОПК-3.3/Ум2 Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приемы оформления и представления проектных решений

Владеть:

ОПК-3.3/Нв2 Навыками по презентации информации

ОПК-3.4 Выявляет проблемы, анализирует и проводит критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования

Знать:

ОПК-3.4/Зн2 Актуальные методами анализа проделанных исследований

Уметь:

ОПК-3.4/Ум2 Анализировать результаты предпроектных решений

Владеть:

ОПК-3.4/Нв2 Высокой мотивацией и заинтересованностью к архитектурной деятельности

ПК-4 Способен участвовать в подготовке и защите архитектурной части разделов проектной документации, в том числе с применением инновационных методов и технологий архитектурного проектирования

ПК-4.1 Принимает участие в выборе оригинальных и нестандартных архитектурные решения (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения)

Знать:

ПК-4.1/Зн1 Актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания

Уметь:

ПК-4.1/Ум1 Принимать участие в выборе оригинальных и нестандартных архитектурные решения

Владеть:

ПК-4.1/Нв1 Методами и средствами решения проектных задач

ПК-4.2 Оформляет графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты, пояснительные записки

Знать:

ПК-4.2/Зн1 Методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию. Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок

Уметь:

ПК-4.2/Ум1 Участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите

Владеть:

ПК-4.2/Нв1 Методами обобщения результаты теоретических исследований, способами представляет их к защите

ПК-4.3 Применяет средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы

Знать:

ПК-4.3/Зн2 Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления образов и отчетов по результатам проводимых исследований

Уметь:

ПК-4.3/Ум2 Участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом, социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды)

Владеть:

ПК-4.3/Нв2 Основами культуры по отношению к представителям других культур

2. Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения программы	Уровень овладения	Критерии оценивания (перечень сформированных ИДК/ЗУВ по уровням освоения)
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Повышенный	ИДК УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления <i>Знать:</i> УК-2.1/Зн1 Методику обобщения собранных данных, навыков анализа и критической оценки архитектурных объектов <i>Уметь:</i> УК-2.1/Ум1 Формулировать в рамках обозначенной проблемы, цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта) <i>Владеть:</i> УК-2.1/Нв1 Высокой мотивацией и заинтересованностью к архитектурной деятельности ИДК УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения <i>Знать:</i> УК-2.2/Зн1 Грамотную профессиональную речь <i>Уметь:</i> УК-2.2/Ум1 Выступать на научно- практических конференциях, семинарах и т.п.

	Владеть: УК-2.2/Нв1 Профессиональной ответственностью и навыками публичных выступлений
Базовый	ИДК УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления Знать: УК-2.1/Зн1 Методику обобщения собранных данных, навыков анализа и критической оценки архитектурных объектов Уметь: УК-2.1/Ум1 Формулировать в рамках обозначенной проблемы, цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта) ИДК УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения Знать: УК-2.2/Зн1 Грамотную профессиональную речь Уметь: УК-2.2/Ум1 Выступать на научно- практических конференциях, семинарах и т.п.
Пороговый	ИДК УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления Знать: УК-2.1/Зн1 Методику обобщения собранных данных, навыков анализа и критической оценки архитектурных объектов ИДК УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения Знать: УК-2.2/Зн1 Грамотную профессиональную речь

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Повышенный	ИДК УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии Знать: УК-5.1/Зн2 Комплекс профессиональных этических правил в разном историко-культурном контексте Уметь: УК-5.1/Ум2 Анализировать важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития Владеть: УК-5.1/Нв2 Навыками оценки межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте ИДК УК-5.2 Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп Знать: УК-5.2/Зн2 Методики выстраивания диалога с точки зрения этических правил Уметь: УК-5.2/Ум2 Обосновывать актуальность методик для использования при социальном и профессиональном взаимодействии Владеть: УК-5.2/Нв2 Навыками этических правил в условиях межкультурного разнообразия общества
	Базовый	ИДК УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии Знать: УК-5.1/Зн2 Комплекс профессиональных этических правил в разном историко-культурном контексте Уметь: УК-5.1/Ум2 Анализировать важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития

		ИДК УК-5.2 Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп Знать: УК-5.2/Зн2 Методики выстраивания диалога с точки зрения этических правил Уметь: УК-5.2/Ум2 Обосновывать актуальность методик для использования при социальном и профессиональном взаимодействии
	Пороговый	ИДК УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии Знать: УК-5.1/Зн2 Комплекс профессиональных этических правил в разном историко-культурном контексте ИДК УК-5.2 Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп Знать: УК-5.2/Зн2 Методики выстраивания диалога с точки зрения этических правил
ОПК-1 Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	Повышенный	ИДК ОПК-1.1 Использует комплексный подход при оценки эстетико-потребительских параметров среды Знать: ОПК-1.1/Зн1 Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники Уметь: ОПК-1.1/Ум1 Сопоставлять по различным критериям культурные и исторические традиции общества, мировое и отечественное художественное и архитектурно-градостроительное наследие Владеть: ОПК-1.1/Нв1 Углубленными навыками теоретических и практических знаний отечественной и мировой культуры

	Базовый	ИДК ОПК-1.1 Использует комплексный подход при оценки эстетико-потребительских параметров среды Знать: ОПК-1.1/Зн1 Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники Уметь: ОПК-1.1/Ум1 Сопоставлять по различным критериям культурные и исторические традиции общества, мировое и отечественное художественное и архитектурно-градостроительное наследие
	Пороговый	ИДК ОПК-1.1 Использует комплексный подход при оценки эстетико-потребительских параметров среды Знать: ОПК-1.1/Зн1 Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники
ОПК-3 Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований	Повышенный	ИДК ОПК-3.1 Выбирает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований Знать: ОПК-3.1/Зн2 Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов Уметь: ОПК-3.1/Ум2 Участвовать в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений Владеть: ОПК-3.1/Нв2 Навыками по систематизации информации смежных дисциплин ИДК ОПК-3.2 Проводит натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры Знать: ОПК-3.2/Зн1 Методы проведения обследований архитектурных объектов Уметь: ОПК-3.2/Ум1 Проводить архитектурно-археологические обмеры Владеть: ОПК-3.2/Нв1 Навыками проведения обследования архитектурно-археологических объектов

	ИДК ОПК-3.3 Синтезирует в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды Знать: ОПК-3.3/Зн2 Методы и способы по презентации отечественного и зарубежного опыта проектирования Уметь: ОПК-3.3/Ум2 Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приемы оформления и представления проектных решений Владеть: ОПК-3.3/Нв2 Навыками по презентации информации ИДК ОПК-3.4 Выявляет проблемы, анализирует и проводит критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования Знать: ОПК-3.4/Зн2 Актуальные методами анализа проделанных исследований Уметь: ОПК-3.4/Ум2 Анализировать результаты предпроектных решений Владеть: ОПК-3.4/Нв2 Высокой мотивацией и заинтересованностью к архитектурной деятельности
Базовый	ИДК ОПК-3.1 Выбирает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований Знать: ОПК-3.1/Зн2 Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов Уметь: ОПК-3.1/Ум2 Участвовать в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений

	ИДК ОПК-3.2 Проводит натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры Знать: ОПК-3.2/Зн1 Методы проведения обследований архитектурных объектов Уметь: ОПК-3.2/Ум1 Проводить архитектурно-археологические обмеры ИДК ОПК-3.3 Синтезирует в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды Знать: ОПК-3.3/Зн2 Методы и способы по презентации отечественного и зарубежного опыта проектирования Уметь: ОПК-3.3/Ум2 Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приемы оформления и представления проектных решений ИДК ОПК-3.4 Выявляет проблемы, анализирует и проводит критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования Знать: ОПК-3.4/Зн2 Актуальные методами анализа проделанных исследований Уметь: ОПК-3.4/Ум2 Анализировать результаты предпроектных решений
Пороговый	ИДК ОПК-3.1 Выбирает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований Знать: ОПК-3.1/Зн2 Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов

		ИДК ОПК-3.2 Проводит натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры Знать: ОПК-3.2/Зн1 Методы проведения обследований архитектурных объектов ИДК ОПК-3.3 Синтезирует в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды Знать: ОПК-3.3/Зн2 Методы и способы по презентации отечественного и зарубежного опыта проектирования ИДК ОПК-3.4 Выявляет проблемы, анализирует и проводит критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования Знать: ОПК-3.4/Зн2 Актуальные методами анализа проделанных исследований
ПК-4 Способен участвовать в подготовке и защите архитектурной части разделов проектной документации, в том числе с применением инновационных методов и технологий архитектурного проектирования	Повышенный	ИДК ПК-4.1 Принимает участие в выборе оригинальных и нестандартных архитектурные решения (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения) Знать: ПК-4.1/Зн1 Актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания Уметь: ПК-4.1/Ум1 Принимать участие в выборе оригинальных и нестандартных архитектурные решения Владеть: ПК-4.1/Нв1 Методами и средствами решения проектных задач

ИДК ПК-4.2 Оформляет графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты, пояснительные записки

Знать:

ПК-4.2/Зн1 Методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию. Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок

Уметь:

ПК-4.2/Ум1 Участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите

Владеть:

ПК-4.2/Нв1 Методами обобщения результаты теоретических исследований, способами представляет их к защите

ИДК ПК-4.3 Применяет средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы

Знать:

ПК-4.3/Зн2 Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления образов и отчетов по результатам проводимых исследований

Уметь:

ПК-4.3/Ум2 Участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом, социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды)

Владеть:

ПК-4.3/Нв2 Основами культуры по отношению к представителям других культур

Базовый	ИДК ПК-4.1 Принимает участие в выборе оригинальных и нестандартных архитектурные решения (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения) Знать: ПК-4.1/Зн1 Актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания Уметь: ПК-4.1/Ум1 Принимать участие в выборе оригинальных и нестандартных архитектурные решения ИДК ПК-4.2 Оформляет графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты, пояснительные записки Знать: ПК-4.2/Зн1 Методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию. Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок Уметь: ПК-4.2/Ум1 Участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите ИДК ПК-4.3 Применяет средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы Знать: ПК-4.3/Зн2 Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления образов и отчетов по результатам проводимых исследований Уметь: ПК-4.3/Ум2 Участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом, социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды)
---------	--

	Пороговый ИДК ПК-4.1 Принимает участие в выборе оригинальных и нестандартных архитектурные решения (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения) Знать: ПК-4.1/Зн1 Актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания ИДК ПК-4.2 Оформляет графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты, пояснительные записки Знать: ПК-4.2/Зн1 Методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию. Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок ИДК ПК-4.3 Применяет средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы Знать: ПК-4.3/Зн2 Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления образов и отчетов по результатам проводимых исследований
--	--

3. Шкала оценивания

Оценка	Критерии оценивания (перечень сформированных ИДК/ЗУВ)
Зачтено	УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии УК-5.1/Зн2 Комплекс профессиональных этических правил в разном историко-культурном контексте УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления УК-2.1/Зн1 Методику обобщения собранных данных, навыков анализа и критической оценки архитектурных объектов

	УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения УК-2.2/Зн1 Грамотную профессиональную речь УК-5.2 Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп УК-5.2/Зн2 Методики выстраивания диалога с точки зрения этических правил ОПК-1.1 Использует комплексный подход при оценки эстетико-потребительских параметров среды ОПК-1.1/Зн1 Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники ОПК-3.1 Выбирает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований ОПК-3.1/Зн2 Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов ОПК-3.2 Проводит натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры ОПК-3.2/Зн1 Методы проведения обследований архитектурных объектов ОПК-3.3 Синтезирует в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды ОПК-3.3/Зн2 Методы и способы по презентации отечественного и зарубежного опыта проектирования ОПК-3.4 Выявляет проблемы, анализирует и проводит критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования ОПК-3.4/Зн2 Актуальные методами анализа проделанных исследований ПК-4.1 Принимает участие в выборе оригинальных и нестандартных архитектурные решения (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения) ПК-4.1/Зн1 Актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания ПК-4.2 Оформляет графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты, пояснительные записки ПК-4.2/Зн1 Методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию. Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок ПК-4.3 Применяет средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы ПК-4.3/Зн2 Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления образов и отчетов по результатам проводимых исследований
Не зачтено	Результаты обучения не сформированы на достаточном уровне

4. Контрольные мероприятия по дисциплине

Вид контроля	Форма контроля/Оценочное средство
Текущий контроль	Коллоквиум
Промежуточная аттестация	Реферат Зачет

№ п/п	Наименование раздела	Контролируемые ИДК	Вид контроля/ используемые оценочные материалы	
			Текущий	Промежут. аттестация
1	Внестилистические критерии архитектурного и градостроительного проектирования.	УК-2.1 УК-2.2 УК-5.1 УК-5.2 ОПК-1.1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-3.4 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Коллоквиум	Зачет
2	Влияние природных условий и климата, и национальных традиций на пространственную структуру зданий.	УК-2.1 УК-2.2 ОПК-1.1 ОПК-3.1 ОПК-3.3		Зачет
3	Строительные технологии как условие для формирования архитектуры.	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		Зачет
4	Авторские решения и контекстуальный подход к архитектуре и градостроительной среде.	УК-2.1 УК-2.2 УК-5.1 УК-5.2 ОПК-1.1 ОПК-3.4		Зачет

5. Порядок проведения промежуточной аттестации

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется локальными нормативными актами Университета:

- Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский государственный университет геодезии и картографии», п.6 «Организация и проведение промежуточной аттестации».
- Положением о порядке осуществления образовательного процесса, проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский государственный университет геодезии и картографии», п.8 «Проведение промежуточной аттестации с применением ЭО и ДОТ».

Промежуточная аттестация: Зачет, 2 семестр.

Промежуточная аттестация проводится по билетам. Студент должен уверенно, четко и ясно формулировать ответ на теоретические вопросы билета, грамотно выполнять архитектурные

схемы-зарисовки, уметь аргументировано обосновать свою позицию по спорным вопросам.

6. Оценочные материалы текущего контроля

Раздел 1. Внестилистические критерии архитектурного и градостроительного проектирования.

Контролируемые ИДК: ОПК-1.1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-3.4 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3
УК-2.1 УК-2.2 УК-5.1 УК-5.2

Тема 1.1. Основные тенденции в организации архитектурного пространства.

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Тема 1.2. Типология архитектурного пространства. Атриумы.

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Тема 1.3. Типология архитектурного пространства. Пассажи

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

7. Оценочные материалы промежуточной аттестации

2 семестр, Зачет

Контролируемые ИДК: УК-2.1 УК-5.1 УК-2.2 УК-5.2 ОПК-1.1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3
ОПК-3.4 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3

Вопросы/Задания:

1. Основные направления развития архитектуры и градостроительства
2. Концепция устойчивого развития
3. Национальный стиль в архитектуре и градостроительстве
4. Современные концепции сохранения наследия
5. Анализ российской архитектурной и градостроительной практики
6. Теории мыслителей XX-го века
7. Рассказать про современные направления развития архитектуры и градостроительства
8. Что такое устойчивое развитие?
9. Рассказать, как проявляется национальный стиль в архитектуре и градостроительстве
10. Назвать несколько принципов современной концепции сохранения наследия
11. Рассказать про основные направления движения российской архитектурной и градостроительной практики

12. Пояснить основные теории мыслителей XX-го века
13. Архитектура и градостроительство как дисциплина исторически развивались вместе. В каком направлении развивается дисциплина архитектуры и градостроительства в настоящее время?
14. Термин «устойчивое развитие» появился относительно недавно. Однако этой концепции предшествуют несколько событий. Расскажите историю возникновения и развития концепции устойчивости. С какими смежными дисциплинами связана концепция устойчивого развития?
15. Национальный стиль присутствует в архитектуре любой страны. Как развивается вернакулярная архитектура в России в настоящее время? Какие есть предпосылки при формировании национальной идентичности в градостроительстве?
16. В чем заключается современная концепция сохранения наследия? Какие типы и подтипы развивает концепция сохранения наследия? Приведите примеры зданий или планировок городов/районов, которые подвергались сохранению наследия. Какие «плюсы» и «минусы» у этих примеров?
17. Какие основные тенденции и направления в современной российской архитектуре и градостроительстве? Назовите несколько примеров и объясните к какому течению они относятся и благодаря каким получили свое развитие в России.
18. В формировании архитектурных теории яркое место занимают видные философы, социологи и мыслители XX-го века. Какие основные идеи и концепции в развитие архитектурной теории заложили мыслители XX-го века?