МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ
(МИИГАиК)

Факультет архитектуры и градостроительства
Кафедра архитектурного проектирования

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 5387FD2AF5B17FED816FDE9A1D4973B1
Владелец: Степанченко Алексей Леонидович
Действителен: с 21.07.2025 по 14.10.2026

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор
А. Л. Степанченко
24 марта 2025 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИССЛЕДОВАНИЕ «Б1.О.01.11 ПРЕЗЕНТАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТА И ЭСТЕТИКА ПРОЕКТНОГО РЕШЕНИЯ»

Уровень высшего образования: магистратура

Направление подготовки: 07.04.01 Архитектура

Направленность(профиль) подготовки: Архитектура и урбанизм

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Год набора (приема на обучение): 2025

Срок получения образования: 2 года

Объем: в зачетных единицах: 3 з.е.
в академических часах: 108 ак.ч.

Москва, 2025

Разработчики:
Доцент кафедры Архитектурного проектирования Козинская Д. О.

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, утвержденного приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 520

Согласование и утверждение

№	Подразделение	Ответственное лицо	ФИО	Виза	Дата, протокол (при наличии)
1	факультет Архитектуры и градостроительства	Председатель ученого совета факультета	Хачатрян К. О.	Рассмотрено	19.12.2024, № 3-2024/2025

1. Планируемые результаты обучения, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-4.3 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат

Знать:

УК-4.3/Зн1 Варианты и форматы перезентации проектных решений для публичных мероприятий

Уметь:

УК-4.3/Ум2 Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии.

Владеть:

УК-4.3/Нв3 Навыками проведения профессиональных диалогов и дискуссий на различных мероприятиях, выбирая оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации.

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

УК-6.1 Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания

Знать:

УК-6.1/Зн1 Техники планирования и распределения временных ресурсов на разных этапах архитектурного проекта

Уметь:

УК-6.1/Ум1 Определять приоритеты и оптимально распределять ресурсы для достижения целей проекта

Владеть:

УК-6.1/Нв2 Навыками оптимизации своих профессиональных ресурсов

УК-6.2 Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям

Знать:

УК-6.2/Зн2 О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование

УК-6.2/Зн3 Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности.

Уметь:

УК-6.2/Ум2 Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей.

Владеть:

УК-6.2/Нв2 Навыками самооценки своих профессиональных ресурсов и способами совершенствования собственной деятельности

УК-6.2/Нв3 Навыками оптимизации работы над профессиональными задачами с учетом внешних и внутренних ресурсов. Способностью определять приоритеты при работе над презентацией архитектурного проекта и решением эстетических задач.

УК-6.3 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда

Знать:

УК-6.3/Зн2 Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности; обязательность профессиональных стажировок и повышать уровень образования

Уметь:

УК-6.3/Ум2 Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию

Владеть:

УК-6.3/Нв1 Навыками эффективного использования различных инструментов непрерывного образования

ОПК-2 Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств

ОПК-2.2 Выбирает оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения для представления архитектурной концепции

Знать:

ОПК-2.2/Зн1 Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла

Уметь:

ОПК-2.2/Ум1 Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения. Представлять архитектурную концепцию в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации.

Владеть:

ОПК-2.2/Нв1 Знаниями, методами и техническими навыками необходимыми для представления и защиты решения архитектурной концепции, проектной и рабочей документации

ОПК-2.3 Представляет архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях с учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена

Знать:

ОПК-2.3/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена

Уметь:

ОПК-2.3/Ум1 Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях.

Владеть:

ОПК-2.3/Нв1 Навыком учитывать особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена

ПК-1 Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведенных научных исследований

ПК-1.1 Оформляет на современном уровне результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций

Знать:

ПК-1.1/Зн1 Композиционные и графические приемы оформления, актуальные для ручной и компьютерной подачи проектных материалов и научных исследований

Уметь:

ПК-1.1/Ум1 На современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций

Владеть:

ПК-1.1/Нв1 Техническими навыками, необходимыми для оформления результатов проектных работ, научных исследований, презентаций.

ПК-1.2 Представляет результаты проектных работ и научных исследований академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественностис учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена

Знать:

ПК-1.2/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации

Уметь:

ПК-1.2/Ум1 Учитывать при представлении результатов проектных работ и научных исследований особенности восприятия аудитории, для которой предназначена информация

Владеть:

ПК-1.2/Нв1 Способностью донести идеи проектной и исследовательской работы до сообщества, для которого предназначена информация в том числе для лиц с ОВЗ

2. Показатели и критерии оценивания компетенций

Планируемые результаты освоения программы	Уровень овладения	Критерии оценивания (перечень сформированных ИДК/ЗУВ по уровням освоения)
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Повышенный	ИДК УК-6.1 Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания Знать: УК-6.1/Зн1 Техники планирования и распределения временных ресурсов на разных этапах архитектурного проекта Уметь: УК-6.1/Ум1 Определять приоритеты и оптимально распределять ресурсы для достижения целей проекта Владеть: УК-6.1/Нв2 Навыками оптимизации своих профессиональных ресурсов

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Повышенный	ИДК УК-6.2 Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям Знать: УК-6.2/Зн2 О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование УК-6.2/Зн3 Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. Уметь: УК-6.2/Ум2 Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей. Владеть: УК-6.2/Нв2 Навыками самооценки своих профессиональных ресурсов и способами совершенствования собственной деятельности УК-6.2/Нв3 Навыками оптимизации работы над профессиональными задачами с учетом внешних и внутренних ресурсов. Способностью определять приоритеты при работе над презентацией архитектурного проекта и решением эстетических задач. ИДК УК-6.3 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда Знать: УК-6.3/Зн2 Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности; обязательность профессиональных стажировок и повышать уровень образования Уметь: УК-6.3/Ум2 Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию Владеть: УК-6.3/Нв1 Навыками эффективного использования различных инструментов непрерывного образования

	Базовый	ИДК УК-6.1 Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания Знать: УК-6.1/Зн1 Техники планирования и распределения временных ресурсов на разных этапах архитектурного проекта Уметь: УК-6.1/Ум1 Определять приоритеты и оптимально распределять ресурсы для достижения целей проекта
	Базовый	ИДК УК-6.2 Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям Знать: УК-6.2/Зн2 О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование УК-6.2/Зн3 Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. Уметь: УК-6.2/Ум2 Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей. ИДК УК-6.3 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда Знать: УК-6.3/Зн2 Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности; обязательность профессиональных стажировок и повышать уровень образования Уметь: УК-6.3/Ум2 Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию
	Пороговый	ИДК УК-6.1 Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания Знать: УК-6.1/Зн1 Техники планирования и распределения временных ресурсов на разных этапах архитектурного проекта

	Пороговый	ИДК УК-6.2 Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям Знать: УК-6.2/Зн3 Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. УК-6.2/Зн2 О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование ИДК УК-6.3 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда Знать: УК-6.3/Зн2 Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности; обязательность профессиональных стажировок и повышать уровень образования
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Повышенный	ИДК УК-4.3 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат Знать: УК-4.3/Зн1 Варианты и форматы перезентации проектных решений для публичных мероприятий Уметь: УК-4.3/Ум2 Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Владеть: УК-4.3/Нв3 Навыками проведения профессиональных диалогов и дискуссий на различных мероприятиях, выбирая оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации.

	Базовый	ИДК УК-4.3 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат Знать: УК-4.3/Зн1 Варианты и форматы перезентации проектных решений для публичных мероприятий Уметь: УК-4.3/Ум2 Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии.
	Пороговый	ИДК УК-4.3 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат Знать: УК-4.3/Зн1 Варианты и форматы перезентации проектных решений для публичных мероприятий
ОПК-2 Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств	Повышенный	ИДК ОПК-2.2 Выбирает оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения для представления архитектурной концепции Знать: ОПК-2.2/Зн1 Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла Уметь: ОПК-2.2/Ум1 Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения. Представлять архитектурную концепцию в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Владеть: ОПК-2.2/Нв1 Знаниями, методами и техническими навыками необходимыми для представления и защиты решения архитектурной концепции, проектной и рабочей документации ИДК ОПК-2.3 Представляет архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях с учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена Знать: ОПК-2.3/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена

		Уметь: ОПК-2.3/Ум1 Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях. Владеть: ОПК-2.3/Нв1 Навыком учитывать особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена
	Базовый	ИДК ОПК-2.2 Выбирает оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения для представления архитектурной концепции Знать: ОПК-2.2/Зн1 Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла Уметь: ОПК-2.2/Ум1 Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения. Представлять архитектурную концепцию в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. ИДК ОПК-2.3 Представляет архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях с учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена Знать: ОПК-2.3/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена Уметь: ОПК-2.3/Ум1 Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях.
	Пороговый	ИДК ОПК-2.2 Выбирает оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения для представления архитектурной концепции Знать: ОПК-2.2/Зн1 Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла

		ИДК ОПК-2.3 Представляет архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях с учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена Знать: ОПК-2.3/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена
ПК-1 Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведенных научных исследований	Повышенный	ИДК ПК-1.1 Оформляет на современном уровне результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций Знать: ПК-1.1/Зн1 Композиционные и графические приемы оформления, актуальные для ручной и компьютерной подачи проектных материалов и научных исследований Уметь: ПК-1.1/Ум1 На современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций Владеть: ПК-1.1/Нв1 Техническими навыками, необходимыми для оформления результатов проектных работ, научных исследований, презентаций. ИДК ПК-1.2 Представляет результаты проектных работ и научных исследований академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественностис учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена Знать: ПК-1.2/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации Уметь: ПК-1.2/Ум1 Учитывать при представлении результатов проектных работ и научных исследований особенности восприятия аудитории, для которой предназначена информация Владеть: ПК-1.2/Нв1 Способностью донести идеи проектной и исследовательской работы до сообщества, для которого предназначена информация в том числе для лиц с ОВЗ

	Базовый	ИДК ПК-1.1 Оформляет на современном уровне результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций Знать: ПК-1.1/Зн1 Композиционные и графические приемы оформления, актуальные для ручной и компьютерной подачи проектных материалов и научных исследований Уметь: ПК-1.1/Ум1 На современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций ИДК ПК-1.2 Представляет результаты проектных работ и научных исследований академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественностис учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена Знать: ПК-1.2/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации Уметь: ПК-1.2/Ум1 Учитывать при представлении результатов проектных работ и научных исследований особенности восприятия аудитории, для которой предназначена информация
	Пороговый	ИДК ПК-1.1 Оформляет на современном уровне результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций Знать: ПК-1.1/Зн1 Композиционные и графические приемы оформления, актуальные для ручной и компьютерной подачи проектных материалов и научных исследований ИДК ПК-1.2 Представляет результаты проектных работ и научных исследований академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественностис учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена Знать: ПК-1.2/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации

3. Шкала оценивания

Оценка	Критерии оценивания (перечень сформированных ИДК/ЗУВ)
Отлично	УК-6.1 Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания УК-6.1/Зн1 Техники планирования и распределения временных ресурсов на разных этапах архитектурного проекта УК-6.1/Ум1 Определять приоритеты и оптимально распределять ресурсы для достижения целей проекта УК-6.1/Нв2 Навыками оптимизации своих профессиональных ресурсов УК-6.2 Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям УК-6.2/Зн2 О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование УК-6.2/Зн3 Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. УК-6.2/Ум2 Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей. УК-6.2/Нв2 Навыками самооценки своих профессиональных ресурсов и способами совершенствования собственной деятельности УК-6.2/Нв3 Навыками оптимизации работы над профессиональными задачами с учетом внешних и внутренних ресурсов. Способностью определять приоритеты при работе над презентацией архитектурного проекта и решением эстетических задач. УК-4.3 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат УК-4.3/Зн1 Варианты и форматы перезентации проектных решений для публичных мероприятий УК-4.3/Ум2 Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. УК-4.3/Нв3 Навыками проведения профессиональных диалогов и дискуссий на различных мероприятиях, выбирая оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации. УК-6.3 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда УК-6.3/Зн2 Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности; обязательность профессиональных стажировок и повышать уровень образования УК-6.3/Ум2 Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию УК-6.3/Нв1 Навыками эффективного использования различных инструментов непрерывного образования

	ОПК-2.2 Выбирает оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения для представления архитектурной концепции ОПК-2.2/Зн1 Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла ОПК-2.2/Ум1 Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения. Представлять архитектурную концепцию в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. ОПК-2.2/Нв1 Знаниями, методами и техническими навыками необходимыми для представления и защиты решения архитектурной концепции, проектной и рабочей документации ОПК-2.3 Представляет архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях с учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена ОПК-2.3/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена ОПК-2.3/Ум1 Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях. ОПК-2.3/Нв1 Навыком учитывать особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена ПК-1.1 Оформляет на современном уровне результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций ПК-1.1/Зн1 Композиционные и графические приемы оформления, актуальные для ручной и компьютерной подачи проектных материалов и научных исследований ПК-1.1/Ум1 На современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций ПК-1.1/Нв1 Техническими навыками, необходимыми для оформления результатов проектных работ, научных исследований, презентаций. ПК-1.2 Представляет результаты проектных работ и научных исследований академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественностис учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена ПК-1.2/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации ПК-1.2/Ум1 Учитывать при представлении результатов проектных работ и научных исследований особенности восприятия аудитории, для которой предназначена информация ПК-1.2/Нв1 Способностью донести идеи проектной и исследовательской работы до сообщества, для которого предназначена информация в том числе для лиц с ОВЗ
Хорошо	УК-6.1 Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания УК-6.1/Зн1 Техники планирования и распределения временных ресурсов на разных этапах архитектурного проекта УК-6.1/Ум1 Определять приоритеты и оптимально распределять ресурсы для достижения целей проекта

УК-6.2 Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям
УК-6.2/Зн2 О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
УК-6.2/Зн3 Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности.
УК-6.2/Ум2 Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей.

УК-4.3 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат
УК-4.3/Зн1 Варианты и форматы перезентации проектных решений для публичных мероприятий
УК-4.3/Ум2 Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии.

УК-6.3 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда
УК-6.3/Зн2 Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности; обязательность профессиональных стажировок и повышать уровень образования
УК-6.3/Ум2 Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию

ОПК-2.2 Выбирает оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения для представления архитектурной концепции
ОПК-2.2/Зн1 Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла
ОПК-2.2/Ум1 Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения. Представлять архитектурную концепцию в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации.

ОПК-2.3 Представляет архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях с учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена
ОПК-2.3/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена
ОПК-2.3/Ум1 Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях.

ПК-1.1 Оформляет на современном уровне результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций
ПК-1.1/Зн1 Композиционные и графические приемы оформления, актуальные для ручной и компьютерной подачи проектных материалов и научных исследований
ПК-1.1/Ум1 На современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций

	ПК-1.2 Представляет результаты проектных работ и научных исследований академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественностис учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена ПК-1.2/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации ПК-1.2/Ум1 Учитывать при представлении результатов проектных работ и научных исследований особенности восприятия аудитории, для которой предназначена информация
Удовлетворительно	УК-6.1 Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания УК-6.1/Зн1 Техники планирования и распределения временных ресурсов на разных этапах архитектурного проекта УК-6.2 Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям УК-6.2/Зн2 О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование УК-6.2/Зн3 Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. УК-4.3 Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, выбирая наиболее подходящий формат УК-4.3/Зн1 Варианты и форматы перезентации проектных решений для публичных мероприятий УК-6.3 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда УК-6.3/Зн2 Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности; обязательность профессиональных стажировок и повышать уровень образования ОПК-2.2 Выбирает оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения для представления архитектурной концепции ОПК-2.2/Зн1 Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла ОПК-2.3 Представляет архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях с учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена ОПК-2.3/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена ПК-1.1 Оформляет на современном уровне результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций ПК-1.1/Зн1 Композиционные и графические приемы оформления, актуальные для ручной и компьютерной подачи проектных материалов и научных исследований

	ПК-1.2 Представляет результаты проектных работ и научных исследований академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественностис учетом особенностей восприятия аудитории, для которой информация предназначена ПК-1.2/Зн1 Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации
Неудовле-творительно	Результаты обучения не сформированы на достаточном уровне

4. Контрольные мероприятия по дисциплине

Вид контроля	Форма контроля/Оценочное средство
Текущий контроль	Коллоквиум Письменный опрос
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой

№ п/п	Наименование раздела	Контролируемые ИДК	Вид контроля/ используемые оценочные материалы	
			Текущий	Промежут. аттестация
1	Презентация архитектурного проекта.	УК-4.3 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ПК-1.1 ПК-1.2	Коллоквиум	Зачет с оценкой
2	Эстетика проектного решения	УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 ОПК-2.2	Письменный опрос	Зачет с оценкой

5. Порядок проведения промежуточной аттестации

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется локальными нормативными актами Университета:

- Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский государственный университет геодезии и картографии», п.6 «Организация и проведение промежуточной аттестации».
- Положением о порядке осуществления образовательного процесса, проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский государственный университет геодезии и картографии», п.8 «Проведение промежуточной аттестации с применением ЭО и ДОТ».

Промежуточная аттестация: Зачет с оценкой, 1 семестр.

Для получения Зачета с оценкой нобходимо выполнить следующие задания:

1. Эссе по теме Эстетика проектного решения.Особенности восприятия окружающего пространства
2. Портфолио личных архитектурных и иных творческих работ или буклет с материалами магистерского исследования.
3. Ответ на вопросы

6. Оценочные материалы текущего контроля

Раздел 1. Презентация архитектурного проекта.
Контролируемые ИДК: ОПК-2.2 ОПК-2.3 ПК-1.1 ПК-1.2 УК-4.3

Тема 1.1. Виды презентации архитектурного проекта

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Каким термином называется страница архитектурной презентации или буклета, имеющая единые правила оформления, применяемые правила композиции и использующаяся для упрощения процесса вёрстки буклета или презентации.

1. типовая
2. стандартная
3. единая

2. Как называется вид архитектурной проекции, представляющей собой аксонометрическую схему, в которой этажи здания или уровни объекта разделяются по высоте таким образом позволяя зрителю лучше понять структуру каждого уровня и связи между уровнями. Ответь запишите в виде словосочетания, состоящего из двух слов с дефисом между ними, на русском языке.

Тема 1.2. Особенности восприятия проектов на выставках, конкурсах иных экспертных советах.

Форма контроля/оценочное средство: Коллоквиум

Вопросы/Задания:

1. Какой общий термин используется при создании архитектурного портфолио и создании кинофильма?

1. сценарий
2. дубляж
3. эпизод

Раздел 2. Эстетика проектного решения
Контролируемые ИДК: ОПК-2.2 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3

Тема 2.1. Архитектурный объект в контексте. Нюанс и контраст.

Форма контроля/оценочное средство: Письменный опрос

Вопросы/Задания:

1. Какие качества необходимы архитектору для создания комфортного для человека пространства?

2. Что архитектор должен учитывать при проектировании нового объекта на территории с исторически ценной городской застройкой?

7. Оценочные материалы промежуточной аттестации

1 семестр, Зачет с оценкой
Контролируемые ИДК: УК-6.1 УК-6.2 УК-4.3 УК-6.3 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ПК-1.1 ПК-1.2

Вопросы/Задания:

1. Как называется один из видов аналитических диаграмм, используемых архитектором в котором интенсивность явления или плотность объектов визуализируется разной плотностью элементов или насыщенностью цвета? Ответ запишите в виде словосочетания из двух слов на русском языке.

2. Как называется техника архитектурной визуализации при которой на основу накладываются различные “плоские” элементы для создания изображения? Ответ запишите в виде слова на русском языке.

3. Как называется технология создания и отображения графики, которая основана на сетке пикселей: пиксели определяют размеры и характеристики изображения. Ответь запишите в виде словосочетания, состоящего из двух слов, на русском языке.

4. Как называется технология создания и отображения графики, которая основана на математическом описании геометрических объектов, которые состоят из точек, линий, сплайнов и их характеристик — например, цвета или координат.? Ответь запишите в виде словосочетания, состоящего из двух слов, на русском языке.

5. Как называется форма презентации архитектором проектных решений местному населению, при котором население может высказывать своё отношение к проекту и влиять на его содержание?

1. Дебаты
2. Общественные слушания

6. Каким термином называется введение в зрительное поле сенсорных данных с целью дополнения сведений об окружении (например показ 3D модели здания на графическом планшете в месте его будущего строительства)

1. виртуальная реальность
2. дополненная реальность
3. цифровая реальность

7. Каким термином называется визуальный порядок соподчинения элементов на листе презентации или планшете? Ответ запишите в виде слова на русском языке.

8. Какое действие необходимо предпринять при сборе архитектурного портфолио если у вас слишком большое количество различных проектов?

1. тщательно отобрать и переработать качественные проекты из разных тем
2. вставить все имеющиеся у вас материалы по всем проектам в портфолио
3. собрать в портфолио планшеты по каждому проекту

9. Какой инструмент используется архитектором для презентации собственной деятельности и себя архитектурному сообществу? Ответ запишите в виде слова на русском языке.

10. Какой инструмент организации визуального пространства используется при создания макета презентации или буклета? Эта система организации пространства включает в себя определённое количество элементов, делящих пространство листа. Ответ запишите в виде словосочетания из двух слов на русском языке.

11. Какой основной инструмент представления архитектором проектных решений архитектурному сообществу? Ответ запишите в виде слова на русском языке.

12. Какой термин из живописи, обозначающий соотношение цветов используется в архитектурной визуализации и влияет на ощущение зрителя от визуализации? Ответ запишите в виде слова на русском языке.

13. Какой термин из живописи, обозначающий содержательно-формальную целостность элементов изображения используется в архитектурной визуализации и влияет на ощущение зрителя от визуализации? Ответ запишите в виде слова на русском языке.

14. Что отличает архитектурные чертежи, выполняемые на стадиях Проект и Рабочая Документация?

1. использование цветных заливок на планах для пояснения функционального назначения
2. соблюдение заданных правил оформления
3. большое количество неархитектурных деталей, позволяющих передать характер и образ объекта

15. Что является движущей силой сюжета в презентации архитектурного объекта?

1. технико-экономические показатели
2. конфликт/проблема
3. архитектурный чертеж

16. Какие качества архитектрного объекта влияют на его восприятие?

17. Какие понятия входят в "триаду Витрувия"?