МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ
(МИИГАиК)

Факультет архитектуры и градостроительства
Кафедра градостроительства

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 5387FD2AF5B17FED816FDE9A1D4973B1
Владелец: Степанченко Алексей Леонидович
Действителен: с 21.07.2025 по 14.10.2026

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор
А. Л. Степанченко
15 мая 2026 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
# ОБЩЕ-ГУМАНИТАРНЫЙ
# «Б1.О.04.05 ИСТОРИЯ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА»

Уровень высшего образования: бакалавриат

Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

Направленность(профиль) подготовки: Архитектура

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Год набора (приема на обучение): 2026

Срок получения образования: 5 лет

Объем: в зачетных единицах: 5 з.е.
в академических часах: 180 ак.ч.

Москва, 2026

**Разработчики:**
Профессор кафедры Градостроительства, кандидат архитектуры,
профессор Душкина Н. О.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденного приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 509

Согласование и утверждение

| № | Подразделение | Ответственное лицо | ФИО | Виза | Дата, протокол (при наличии) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | факультет Архитектуры и градостроительства | Председатель ученого совета факультета | Хачатрян К. О. | Рассмотрено | 02.12.2025, № 2-2025/2026 |

Содержание

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3. Место дисциплины в структуре ОП

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

5. Содержание дисциплины
   5.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий
   5.2. Содержание разделов, тем дисциплины и формы текущего контроля

6. Оценочные материалы текущего контроля

7. Оценочные материалы промежуточной аттестации

8. Порядок проведения промежуточной аттестации

9. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины
   9.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы
   9.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся
   9.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
   9.4. Оборудование и технические средства обучения

10. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины - подготовка научно мыслящих, квалифицированных специалистов, способных в своей практической работе решать широкий круг архитектурно-градостроительных проблем на высоком профессиональном уровне

Задачи изучения дисциплины:

- Ознакомить студента с мировым историческим процессом развития городов и выдающихся градостроительных ансамблей;
- Изучить историю теоретических учений в области градостроительства, начиная с эпохи античности и до настоящего времени;
- Выявить характерные профессиональные приемы и методы градостроителей различных исторических эпох, стран и географических регионов;
- Рассмотреть решение крупных градостроительных проблем на различных исторических этапах, на основе комплексного понимания города;
- Ознакомиться с научными и творческими методами, направленными на сохранение архитектурно-градостроительного наследия, преемственного развития исторических городов и ансамблей.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

*Компетенции, индикаторы и результаты обучения*

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие

*Знать:*

УК-1.1/Зн1 Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники

*Уметь:*

УК-1.1/Ум1 Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические

*Владеть:*

УК-1.1/Нв1 Навыками самообучения

УК-1.2 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

*Знать:*

УК-1.2/Зн1 Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические

*Уметь:*

УК-1.2/Ум1 Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками

*Владеть:*

УК-1.2/Нв1 Навыками самообучения

УК-1.3 При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы, в том числе с применением философского понятийного аппарата

*Знать:*

УК-1.3/Зн1 Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками

*Уметь:*

УК-1.3/Ум1 Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования

*Владеть:*

УК-1.3/Нв1 Навыками самообучения

УК-1.4 Осуществляет поиск, сбор и обработку информации для решения поставленной задачи

*Знать:*

УК-1.4/Зн1 Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические

*Уметь:*

УК-1.4/Ум1 Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками

*Владеть:*

УК-1.4/Нв1 Навыками самообучения

УК-1.5 Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте

*Знать:*

УК-1.5/Зн1 Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники

*Уметь:*

УК-1.5/Ум1 Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования

*Владеть:*

УК-1.5/Нв1 Навыками самообучения

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.2 Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения

*Знать:*

УК-5.2/Зн1 Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

*Уметь:*

УК-5.2/Ум1 Использовать основы исторических, философских и культорологических знаний для формирования мировоззренческой позиции

*Владеть:*

УК-5.2/Нв1 Навыками самообучения

УК-5.3 Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

*Знать:*

УК-5.3/Зн1 Основы исторических, философских, культурологических дисциплин

*Уметь:*

УК-5.3/Ум1 Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

*Владеть:*

УК-5.3/Нв1 Навыками самообучения

## 3. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина (модуль) Б1.О.04.05 «История градостроительства» относится к обязательной части образовательной программы и изучается в семестре(ах): 6, 7.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к решению типов задач профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС ВО и образовательной программой.

## 4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

| Период обучения | Общая трудоемкость (часы) | Общая трудоемкость (ЗЕТ) | Лекционные занятия (часы) | Практические занятия (часы) | Самостоятельная работа (часы) | Промежуточная аттестация (часы) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 семестр | 72 | 2 | 30 | 4 | 38 | Зачет с оценкой |
| 7 семестр | 108 | 3 | 30 | 6 | 36 | Экзамен (36) |
| Всего | 180 | 5 | 60 | 10 | 74 | 36 |

## 5. Содержание дисциплины (модуля)

### 5.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий

(часы промежуточной аттестации не указываются)

| Наименование раздела, темы | Всего | Лекционные занятия | Практические занятия | Самостоятельная работа | Планируемые результаты обучения, соотнесенные с результатами освоения программы |
|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1. Введение. Древнейшие города мира** | **21** | **9** | **1** | **11** | УК-1.1<br>УК-1.4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Тема 1.1. Социально-экономические и архитектурно-планировочные особенности рабовладельческого города | 5 | 2 | 1 | 2 | УК-1.5 |
| Тема 1.2. Поселения первобытнообщинного строя и возникновение городов | 4 | 2 | | 2 | |
| Тема 1.3. Градостроительство Древнего Египта | 4 | 2 | | 2 | |
| Тема 1.4. Градостроительство Двуречья и сопредельных с ним стран Передней Азии | 3 | 1 | | 2 | |
| Тема 1.5. Города Древней Индии и Китая | 5 | 2 | | 3 | |
| **Раздел 2. Градостроительство античного мира** | **20** | **8** | **1** | **11** | УК-1.3<br>УК-1.4<br>УК-5.2 |
| Тема 2.1. Города Эгейского цивилизации и Греции архаического периода | 5 | 2 | 1 | 2 | |
| Тема 2.2. Города и ансамбли Греции классического периода | 3 | 1 | | 2 | |
| Тема 2.3. Градостроительство эпохи эллинизма | 4 | 2 | | 2 | |
| Тема 2.4. Возникновение Рима. Римское градостроительство эпохи республики | 4 | 2 | | 2 | |
| Тема 2.5. Римское градостроительство эпохи империи | 4 | 1 | | 3 | |
| **Раздел 3. Европейские города в эпоху средневековья** | **14** | **6** | **1** | **7** | УК-1.2<br>УК-5.3 |
| Тема 3.1. Города Византийской империи | 5 | 2 | 1 | 2 | |
| Тема 3.2. Средневековые города Западной Европы | 4 | 2 | | 2 | |
| Тема 3.3. Общественные центры в средневековых городах Европы | 5 | 2 | | 3 | |
| **Раздел 4. Средневековые города Востока** | **6** | **2** | **1** | **3** | УК-1.2<br>УК-5.2 |
| Тема 4.1. Градостроительство в феодальном Китае, Индии, Иране и др. странах | 6 | 2 | 1 | 3 | |
| **Раздел 5. Древнерусское градостроительство** | **11** | **5** | | **6** | УК-1.4<br>УК-1.5<br>УК-5.2 |
| Тема 5.1. Градостроительство Киевской Руси периода феодальной раздробленности | 3 | 1 | | 2 | |
| Тема 5.2. Градостроительство периода образования централизованного русского государства | 4 | 2 | | 2 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Тема 5.3. Русское градостроительство XVI-XVII вв. | 4 | 2 | | 2 | |
| **Раздел 6. Градостроительство в Западной Европе XV-XVII вв.** | **24** | **10** | **2** | **12** | УК-1.1<br>УК-1.3<br>УК-5.2 |
| Тема 6.1. Градостроительство эпохи Возрождения в Италии | 5 | 2 | 1 | 2 | |
| Тема 6.2. Флоренция и Венеция в эпоху Возрождения | 4 | 2 | | 2 | |
| Тема 6.3. Рим в эпоху Возрождения и барокко | 4 | 2 | | 2 | |
| Тема 6.4. Градостроительство во Франции XVI − середины XVII вв. | 4 | 1 | 1 | 2 | |
| Тема 6.5. Французское градостроительство эпохи абсолютизма | 3 | 1 | | 2 | |
| Тема 6.6. Градостроительство Англии XV-XVII вв. | 4 | 2 | | 2 | |
| **Раздел 7. Западноевропейское градостроительство XVIII-начала XIX вв.** | **13** | **5** | **1** | **7** | УК-1.5<br>УК-5.2 |
| Тема 7.1. Французское градостроительство XVIII - начала XIX вв. | 4 | 2 | | 2 | |
| Тема 7.2. Выдающиеся городские ансамбли Англии, Австрии, Германии и других западноевропейских стран | 5 | 1 | 1 | 3 | |
| Тема 7.3. Градостроительство Северной Америки в XVII - начале XIX вв. | 4 | 2 | | 2 | |
| **Раздел 8. Русское градостроительство XVIII-первой трети XIX вв.** | **19** | **8** | **2** | **9** | УК-1.1<br>УК-5.3 |
| Тема 8.1. Строительство городов-крепостей, основание Петербурга и развитие Москвы в начале XVIII в. | 5 | 2 | 1 | 2 | |
| Тема 8.2. Русское градостроительство 30-х - 50-х годов XVIII в. | 4 | 2 | | 2 | |
| Тема 8.3. Градостроительство Российской империи во второй половине XVIII - начале XIX вв. | 5 | 2 | | 3 | |
| Тема 8.4. Городские ансамбли Москвы и Петербурга первой трети XIX в. | 5 | 2 | 1 | 2 | |
| **Раздел 9. Градостроительство эпохи капитализма. Заключение** | **16** | **7** | **1** | **8** | УК-1.1<br>УК-1.3<br>УК-5.2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Тема 9.1. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX - начала XX вв. Реконструкция европейских столиц | 5 | 2 | 1 | 2 | УК-5.3 |
| Тема 9.2. Возникновение новых тенденций в развитии города конца XIX − начала XX вв. | 3 | 1 | | 2 | |
| Тема 9.3. Градостроительство в США и других неевропейских странах в конце XIX - начале XX вв. | 4 | 2 | | 2 | |
| Тема 9.4. Русское градостроительство периода капитализма | 4 | 2 | | 2 | |
| **Итого** | **144** | **60** | **10** | **74** | |

## 5.2. Содержание разделов, тем дисциплин и формы текущего контроля

***Раздел 1. Введение. Древнейшие города мира***

*Тема 1.1. Социально-экономические и архитектурно-планировочные особенности рабовладельческого города*

Во введении излагаются представления о городе как исторической категории, обусловленной социальноэкономической структурой общества.

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 1.2. Поселения первобытнообщинного строя и возникновение городов*

Населенные пункты первобытных патриархальных общин и их особенности, социальная и объемно-пространственная структура, типология. Древнейшие города мира, их географический ареал и структура

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 1.3. Градостроительство Древнего Египта*

Природные, социально-экономические и культурные особенности Древнего Египта. Геогра-фическое распространение городов и их типология в периоды Древнего, Среднего и Нового царств. Население и размеры городов. Кругообразный город как древнейшая форма поселе-ния в Египте. Переход к прямоугольному городу и причины этого явления

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

*Тема 1.4. Градостроительство Двуречья и сопредельных с ним стран Передней Азии*

Природно-климатические особенности стран Двуречья. Шумеро-Аккадские города (Ур, Упи, Ашнунак и др.). Их географическое размещение, величина, планировка, застройка жилых кварталов и благоустройство улиц. Стратегический фактор как причина возникновения внешних укреплений и внутренних цитаделей. Город Ур. Реконструкция его центра на основе археологических данных. Зарождение градостроительной картографии; планы древнего Вавилона и Ниппура. Города Хеттов. Сиро-хеттский город Самаль. Города Ассирийского и Нововавилонского царств и их отличия от городов Египта в планировке, застройке и ориентации по сторонам света, Дур-Шаррукин и Новый Вавилон. Силуэт городов Двуречья и особенности их колористического решения

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 1.5. Города Древней Индии и Китая*

Особенности планировочной структуры древних городов Хараппской цивилизации: Мо-хенджо-Даро, Чанху-Даро, Рупара, Калибангана, Лотхала и Сангхола. Рост городских цен-тров в период развитого рабовладельческого общества. Типы идеальных поселений в тракта-те «Артхашастра − или наука политики» III-II вв до н.э. Разложение родового строя в Древ-нем Китае и возникновение городов в среднем течении Хуанхэ. Укрепленные города госу-дарства Чжоу (Северный Китай). Выработка канонов строительства квадратных в плане го-родов и трактат мэнцзи (IV-III вв до н.э.). Градостроительная деятельность в эпоху царства Цинь (III в до н.э.) и строительство Великой китайской стены. Торговые города Ханьской империи (I и II вв до н.э.)

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

***Раздел 2. Градостроительство античного мира***

*Тема 2.1. Города Эгейского цивилизации и Греции архаического периода*

Заселение островов и побережья Эгейского морского басейна, возникновение городов на Крите, Пелопоннесе и в Малой Азии. Лабиринтообразная планировка дворцов в Кноссе и Фесте. Планировка городов на примерах Гурнии, Феста и Палекастро. Троя. Города микен-ской культуры: Тиринф и Микены. Микенские «замки» как предшественники акрополей ар-хаической и классической Греции

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 2.2. Города и ансамбли Греции классического периода*

Строительство городов после греко-персидских войн, восстановление Афин, Пирея и Миле-та. Пирейско-афинская оборонительная система. Расцвет регулярного планировочного ис-кусства классического периода. Гипподам и развитие прямоугольной планировочной систе-мы, ее варианты. Применение планировочного модуля. Этапы развития древнегреческих агор и их композиция; восприятие ансамбля площади с угловых точек зрения. Типизация застройки жилых кварталов на примерах Олинфа и Милета. Афины эпохи Перикла. Афинский акрополь − ведущий ансамбль античной Греции. Композиционные особенности. Анализ пространственного построения ансамбля, его связь с городом. Содержательные аспекты образно-символической системы Акрополя

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
| --- |
| Реферат |

*Тема 2.3. Градостроительство эпохи эллинизма*

Города и ансамбли эпохи эллинизма и их особенности. Изменения в планировке и застройке городов при Александре Македонском и его преемниках. Города-гиганты эллинизма: Александрия и Антиохия. Варианты гипподамовой планировки: Селевкия и Дура-Европос. Расширение круга инженерных и гражданских сооружений − комплексы гаваней с дамбами, маяками и таможнями. Ансамбли площадей общественного и торгового назначения. Развитие благоустройства городов (водопровод, мощение дорог, городские сады и парки). Монографический разбор города Приены. Акрополь в Пергаме. Наиболее стойкие традиции древнегреческого градостроительства и их значение для дальнейшего развития европейского градостроительного искусства

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
| --- |
| Тестирование |

*Тема 2.4. Возникновение Рима. Римское градостроительство эпохи республики*

Градостроительная деятельность этрусков и в Риме эпохи царей; городские поселения ита-лийских племен. Возвышение Рима, превращение во всемирную военную державу и вызванное этим строительство лагерей и дорог. Архитектурно-планировочная топография Рима эпохи царей и республики. Форум Романум. Римская культура в сфере греческих влияний. Монографический анализ Помпеи

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
| --- |
| Тестирование |

*Тема 2.5. Римское градостроительство эпохи империи*

Социально-экономическое значение Рима в эпоху империи. Правление Августа как переломный момент в истории римского градостроительства. Возникновение римских градостроительных форм и приемов. Градостроительная теория Витрувия. Типы римских городов эпохи империи, их размеры и размещение. Римская колонизация и строительство городов лагерного типа на территории Италии и в римских провинциях. Города лагерного типа (Аоста, Ламбезис и Тимгад). Нововведения римлян в композиции городских общественных центров. Рим эпохи расцвета империи, формирование центральных ансамблей, радиальной планировочной структуры, градостроительного масштаба. Ансамбль императорских форумов. Размещение крупных зрелищных, дворцовых и общественных зданий в Риме, их роль в формировании художественного образа города. Форум Траяна. Провинциальные города римской империи. Города Пальмира и Гераса. Главные и второстепенные улицы. Застройка жилых кварталов одноэтажными и многоэтажными домами в Риме и Остии. Водоснабжение, канализация и очистка городов. Озеленение

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
| --- |
| Реферат |

***Раздел 3. Европейские города в эпоху средневековья***

*Тема 3.1. Города Византийской империи*

Социально-экономическая характеристика городов Византийской империи. Строительство Константинополя в IV − V вв и его особенности. Последующее развитие столицы империи в VI−X вв. Византийские города, их планировка, застройка и благоустройство. Анализ планировки городов Антиохия, Юстиниана Прима, Фессалоники. Византийские поселения в Крыму

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 3.2. Средневековые города Западной Европы*

Торговые связи средневековой Европы − причина развития северо-итальянских, северогер-манских, нидерландских и скандинавских городов. Международные ярмарки и их значение. Города, развивавшиеся на базе добывающей и обрабатывающей промышленности (Зальц-бург, Нюрнберг, Милан и др.). Социальный и профессиональный состав городского населе-ния. Социальная топология средневекового города. Расположение феодальных замков, тор-говые районы, улицы и кварталы ремесленников. Монастыри. Борьба бюргерства против светских и церковных феодалов и отражение ее в планировке города. Стратегический фактор и приемы расположения городов: островное, нагорное, в излучинах рек (Париж, Мон-Сен-Мишель, Берн, Ассизи и др.). Характерные приемы планировки городов: прямоугольная планировка римского и средневекового происхождения, «свободная» (или живописная) и радиально-кольцевая; прогрессивное значение последней в развитии мирового планировочного искусства

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

*Тема 3.3. Общественные центры в средневековых городах Европы*

Площади средневековых городов и их архитектурно-планировочные особенности. Ансамбли соборных площадей в Пизе, Флоренции, Эрфруте. Система взаимосвязанных площадей в Зальцбурге. Площадь-паперть перед собором Нотр-Дам в Париже. Рыночные площади в Нюрнберге, Мейсене и др. Длинные рынки. Площади перед ратушами, ансамбли площадей во Флоренции и Сиене. Характеристика улиц, жилая застройка в средневековых городах. Влияние средневековых стилей на архитектурный образ города романская и готическая стадии в истории европейских городов и их местные варианты.
Средневековые города Центральной и Восточной Европы: Чехия, Словакия, Венгрия, Поль-ша, Прибалтика и их экономические и культурные связи с Византией, Русью и западными странами. Приемы планировки городских площадей, жилая застройка и благоустройство на примерах Праги, Будапешта, Кракова, Риги, Таллина, Вильнюса и др. городов

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |
| Реферат |

***Раздел 4. Средневековые города Востока***

*Тема 4.1. Градостроительство в феодальном Китае, Индии, Иране и др. странах*

Своеобразие градостроительной практики и теории в феодальном Китае. Китайские города в эпохи Цинь, Западной Хань, Тан и Сун. Состояние городов в период господства монголов. Население, производство и характерные приемы планировки китайских городов в эпоху Мин. Градостроительный трактат Чжоу-ли Као Гун-цзи. Прямоугольные планировки с осе-вой композицией север-юг на примерах Тяньцзиня, Сиангфу, Пекина и других городов.
Города Индии в период становления феодального уклада, их география, размеры и планиро-вочные особенности. Градостроительный трактат Манасара − «Сильпашастра». Планировка индийских деревень трех основных типов («Дандака», «Падмака» и «Нандьяварта»). Города северо-западной Индии эпохи Моголов (Дели, Агра, Лахор, Джайпур). Проникновение гра-достроительной культуры Индии на территорию Индокитая. Градостроительство Бирмы. Градостроительные памятники кхмеров: Ангкор-Ват и Ангкор-Том.
Градостроительство в Средней Азии до завоевания ее арабами. Цитадель и шахристан как элементы зарождавшегося феодального города. Наслоения арабской градостроительной культуры в Средней Азии. Строительство городов при Тимуридах и Шейбанидах: Самар-канд, Бухара, Хива. Черты сходства и различия между городами Средней Азии и Ирана пе-риода сефевидов (Исфахан). Цитадели и города арабской культуры на примерах Дамаска, Каира и Альгамбры. Багдад при Аббасидах и в эпоху Багдадского халифата

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

***Раздел 5. Древнерусское градостроительство***

*Тема 5.1. Градостроительство Киевской Руси периода феодальной раздробленности*

Праславянские поселения. Бискупинское городище. Славянские городища периода патриар-хально-родового строя. Особенности их размещения и структуры. Городища: Березняки, Борщевское, Райковецкое и др. Труды советских археологов и историков о древнейших эта-пах развития Киева, Чернигова и Новгорода. Понятие «город» с социально-экономической, оборонительной и административной точек зрения

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 5.2. Градостроительство периода образования централизованного русского государства*

Рост экономического потенциала и расширение градостроительной деятельности объедине-ния русских земель вокруг Москвы. Государственное строительство крепостей и городов. Новые крепости и кремли в Новгороде, Коломне, Зарайске, Туле и других городах: их пла-нировка и архитектура. Утверждение в русском градостроительстве регулярных градострои-тельных приемов. Реконструкция Московского кремля и окружающих городских территорий в конце XV − начале XVI вв. Творчество итальянских архитекторов. Формирование ансамбля Соборной площади Московского кремля. Китай-город и его структура

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 5.3. Русское градостроительство XVI-XVII вв.*

Развитие централизованного государства при Иване IV. Падение Казанского и Астраханского ханств. Градостроительная деятельность в Поволжье. Строительство храма Покрова на рву на Красной площади в Москве и его градостроительное значение. Новые городские и загородные резиденции Ивана IV (дворец и Опричный двор за Троицкими воротами Московского кремля и Александровская слобода). Появление новых оборонительных сооружений к концу XVI века: стен Белого города и Скородома. Укрепление сторожевых монастырей, входивших в южное пригородное полукольцо Москвы. Зарождение русской градостроительной картографии в правление Бориса Годунова. Первый рисованный план Москвы, т.н. «Годунов чертеж» и последующие графические изображения столицы («Петров чертеж», Сигизмундов план, план Мериана, Мейерберга и др.)

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

***Раздел 6. Градостроительство в Западной Европе XV-XVII вв.***

*Тема 6.1. Градостроительство эпохи Возрождения в Италии*

Значение культуры Ренессанса. «Первоначальное накопление» как предпосылка развития северо-итальянских торговых городов во главе с Венецией, Генуей, Флоренцией и Миланом. Рост населения городов. Влияние новой классовой прослойки − бюргерства − на планировку и застройку городов. Введение артиллерии и реорганизация городских укреплений.
Отражение гуманистических идей эпохи Возрождения в градостроительстве. Антропомор-физм и осмысление модели города нового типа. Влияние идей Витрувия на развитие темы «идеального города» в градостроительной теории. Трактаты А.Филарета, Л.-Б.Альберти, Дж.Вазари (младший), В.Скамоцци. Концепция городского пространства в работах Леонардо да Винчи. Город в теоретических трудах А.Палладио. Идеи функционального зонирования городской территории. Теория пропорционирования площадей в трактате Л.-Б.Альберти «Десять книг об архитектуре». Характерные приемы планировки и застройки площадей. Композиционные типы монументальной скульптуры и приемы размещения монументов на городских площадях

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 6.2. Флоренция и Венеция в эпоху Возрождения*

Отражение теоретических концепций «идеального города» в практике. Монографический анализ Флоренции. Градостроительное творчество Ф.Брунеллеско. Значение возведения ку-пола над собором Санта-Мария дель Фиоре в развитии планировочной структуры города. Ансамбль площади Аннунциаты. Осмысление пространства «идеальной улицы» в проекте Дж.Вазари (старшего) − ул. Уффиций. Монографический анализ Венеции. Этапы формиро-вания, композиционный и колористический анализ площади Св. Марка. Площадь перед собором Сан Джованни э Паоло. Композиционные типы монументальной скульптуры и приемы размещения монументов на городских площадях. Перенесение концепций итальянского Ренессанса в градостроительство северных европейских стран

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

*Тема 6.3. Рим в эпоху Возрождения и барокко*

Состояние Рима в эпоху средних веков. Экономический кризис XVI в. и концентрация художественных сил Италии в Риме. Работы Микеланджело и становление в градостроительстве стилистических концепций барокко. Градостроительная оценка вариантов собора Св. Петра. Ансамбль площади Капитолия. Планировочная реконструкция Рима в конце XVI в. и градостроительная деятельность Д.Фонтаны. Прямолинейные улицы с «целеустремленной» перспективой. Лучевые планировочные системы и их застройка.
Трактаты теоретиков градостроительства XVII века. Утопия Т.Кампанеллы «Город солнца». Рим эпохи барокко. Приемы планировки площадей: трапециевидные и овальные площади. Раскрытие пространств и их взаимосвязь. Проблема восприятия пространства города в твор-честве Л.Бернини. Площадь перед собором Св. Петра. Проектное предложение К.Фонтаны по развитию ансамбля. Распространение концепций градостроительства барокко в Западной и Центральной Европе

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 6.4. Градостроительство во Франции XVI − середины XVII вв.*

Превращение Франции в крупное национальное государство как причина развития градо-строительства. Строительство идеальных городов-крепостей на окраинах страны. Проникновение во Францию градостроительных идей эпохи Возрождения. Строительство городов Витри-ле-Франсуа и Анришмон, трактат Жака Перре. Градостроительные работы в Париже. Формирование протяженных городских ансамблей, этапы развития Лувра и Тюильри. Образование замкнутых городских пространств: регулярные Королевские площади (пл. Вогезов и Дофина). Строительство улиц и мостов нового типа. Пон-Неф. План Парижа Мериана

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

*Тема 6.5. Французское градостроительство эпохи абсолютизма*

Зарождение и развитие осевого планировочного приема в планировке загородных парков. Город Ришелье. Абсолютизм Людовика XIV и строительство дворцово-паркового ансамбля в Версале. Творчество А.Ленотра. Перенесение принципов планировки Версальского ансамбля в Париж, работы Ленотра по разбивке бульваров и Елисейских полей. Градостроительные работы Ж.А.Мансара. Вандомская площадь и площадь Побед. Ансамбль Инвалидов. Застройка западного района Парижа. Строительство городов-крепостей С.Вобаном. Сложение теоретической концепции французского классицизма в области градостроительства под влиянием идей Декарта и строительного опыта Вобана. Основание французской Академии архитектуры − законодательницы нового стиля. Рассуждения о пропорциях Ф.Блонделя и К.Перро

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 6.6. Градостроительство Англии XV-XVII вв.*

Зарождение капиталистических отношений в Англии. Утопические идеи расселения Томаса Мора и его трактат «Утопия». Монографический анализ планировочного развития Лондона как основа его реконструкции в Новое время; ансамбли Вестминстера и Лондонского Сити. И.Джонс как градостроитель, ансамбли площадей Ковент-гарден и Линкольн-Инн-Филдс. Планировочные предложения по реконструкции Лондона после большого пожара 1666 г. К.Рен и его проект перепланировки Лондонского Сити. Градостроительное значение собора Св. Павла и других построек К.Рена

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

***Раздел 7. Западноевропейское градостроительство XVIII-начала XIX вв.***

*Тема 7.1. Французское градостроительство XVIII - начала XIX вв.*

М.-А.Ложье и П.Патт. Конкурс на площадь Людовика XV и его и его влияние на европей-ское градостроительное искусство второй половины XVIII в. Отказ от замкнутых площадей и появление групповых, круглых и открытых площадей; роль в этом процессе архитектора Ж.-А. Габриэля. Своеобразие ансамбля площади, созданной по проекту Ж.-А.Габриэля. Строительство королевских площадей в провинциальных городах Франции (Нанси, Бордо, Реймс, Ренн и др.).
Париж накануне революционных преобразований. Аристократические предместья и контра-сты с неблагоустроенными кварталами со средневековой застройкой. План 1775 г. К.Н.Леду и его теоретические воззрения на город, строительство кольца городских застав Парижа. Проект города Шо. Градостроительные работы во Франции эпохи буржуазной революции. План Парижа, составленный Комиссией Художников и его прогрессивные черты. Программа благоустройства, озеленения и планировочных мероприятий

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

*Тема 7.2. Выдающиеся городские ансамбли Англии, Австрии, Германии и других западноевропейских стран*

Вступление на путь капиталистического развития Англии. Развитие идей классицизма в английском градостроительстве. Города Англии XVIII и начала XIX вв: Бат, Эдинбург. Развитие Лондона. Работы братьев Адам и В. Чемберса. Строительство ансамбля Риджент-стрит − Риджент парк в Лондоне и деятельность Дж.Нэша

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 7.3. Градостроительство Северной Америки в XVII - начале XIX вв.*

Испанские, французские, английские, голландские, русские поселения в Северной Америке. Их своеобразие. Строительство Филадельфии, Нью-Йорка, Пенсаколы, Квебека. «Образцо-вые проекты» городов. Идея распланирования территории в географических масштабах. Убыстрение градостроительного развития после войны за независимость. Развитие главных городов штатов. Распланирование земель за Аппалачами. Выбор места и строительного сто-личного центра в Вашингтоне. Развитие центрального ансамбля Филадельфии и других аме-риканских городов в эпоху классицизма. Планировка Нью-Йорка начала XIX в.

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
| --- |
| Реферат |

***Раздел 8. Русское градостроительство XVIII-первой трети XIX вв.***

*Тема 8.1. Строительство городов-крепостей, основание Петербурга и развитие Москвы в начале XVIII в.*

Население и размеры русских городов на рубеже XVII-XVIII вв. Характеристика преобразо-ваний Петра I в области внешней и внутренней политики. Население и размеры русских го-родов на рубеже XVII и XVIII вв. Строительство городов-крепостей на юге России (Азов, Таганрог, Тавров, Новопавловск и др.). Основание Петербурга. Укрепленные части поселе-ния, адмиралтейская часть. Идея создания крупного гражданского города нового типа. Пер-вые планы Петербурга. План Д.Трезини. План А.Леблона. Массовая застройка Петербурга по «образцовым» проектам. Разработка лучевой планировочной системы на примере Петербурга

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
| --- |
| Тестирование |

*Тема 8.2. Русское градостроительство 30-х - 50-х годов XVIII в.*

Деятельность Комиссии строений во главе с П.Еропкиным. Трактат «Должность архитектур-ной экспедиции». Типовое жилищное строительство. Регулирование этажности. Мероприя-тия по благоустройству городов. План Петербурга 1737 г. Ф.Б.Растрелли и его роль в формировании облика Петербурга. План Петербурга 1753 г, составленный М.Махаевым. План Москвы 1739 г, составленный под смотрением архитектора И.Мичурина (первый геодезический план города). Градостроительная деятельность Д.Ухтомского. Строительство городов-крепостей на юге и востоке страны, объединенные «укрепленными линиями» (Елизаветград, Оренбург, сибирские города и т.д.)

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
| --- |
| Реферат |

*Тема 8.3. Градостроительство Российской империи во второй половине XVIII - начале XIX вв.*

Развитие промышленности и торговли во второй половине XVIII в. как предпосылка для широкого развития градостроительных работ. Изменение жизненной среды в результате генерального межевания, переустройства дорожной сети, строительства усадеб, перепланировки городов. Реформы Екатерины II и учреждение Комиссии о каменном строении Санкт-Петербурга и Москвы, порядок ее работы. Деятельность архитекторов Комиссии − А.Квасова, И.Старова, И.Лейма. Общие черты в планировке русских городов эпохи классицизма. Проекты планировки провинциальных городов второй половины XVIII в (Твери, Богородицка, Костромы, Ярославля, Калуги, Тулы и др.). Градостроительная деятельность на Украине. Основание и планировка Екатеринослава и Одессы

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
| --- |
| Тестирование |

*Тема 8.4. Городские ансамбли Москвы и Петербурга первой трети XIX в.*

Восстановление Москвы после пожара 1812 г. Организация градостроительных работ и кон-троль за ними. План Москвы В.Гесте. План, составленный Комиссией о строениях для Москвы в 1817г. Деятельность О.Бове, Д.Жилярди, А.Григорьева. Массовое строительство по образцовым проектам. Реконструкция центральных площадей Москвы.
Строительство Петербурга в первой трети XIX в. Роль построек Т. де Томона, А.Воронихина, А.Захарова, В.Бренна для развития города. Градостроительная деятельность К.Росси и В.Стасова. Расцвет архитектуры городских ансамблей. Приемы планировки и за-стройки городских центров, включение в центр города парковых массивов и водных зеркал. Мосты и набережные. Повышение значения военных зданий после Отечественной войны 1812 года; комплексы казарм гвардейских полков

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

***Раздел 9. Градостроительство эпохи капитализма. Заключение***

*Тема 9.1. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX - начала XX вв. Реконструкция европейских столиц*

Развитие капитализма. Промышленность как главный градообразующий фактор. Новые ин-дустриальные районы и особенности развития городов центральной Англии, Рурской облас-ти, Саксонии и Силезии. Города, возникшие в пунктах пересечения железных дорог; новые торговые города. Статистические данные о росте населения и территории городов. Нараста-ние противоположностей между городом и деревней. Социально-экономическая структура городов середины XIX в. Использование парижского и венского планировочного опыта в других странах Западной Европы. Проект реконструкции Рима 1873 г и его особенности. Сохранение исторического ядра города, прокладка магистралей к новым жилым периферийным районам Рима. Пере-планировка Барселоны.

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

*Тема 9.2. Возникновение новых тенденций в развитии города конца XIX − начала XX вв.*

Дальнейший рост западноевропейских городов, появление городов-гигантов с характерными чертами: центрами («Сити») и неуклонно растущими промышленными окраинами. Критика Дж. Рескиным капиталистических городов, деградировавших с социальной и культурной точек зрения. Его труды, посвященные Флоренции и Венеции как городам, олицетворяющим собой синтез всех видов искусств. У.Моррис и его теория «красоты земли». Эстетизация окружающей среды в трудах У.Морриса. Утопический образ Лондона XXI века. Попытки упорядочения роста городов посредством строительства рабочих поселков при фабриках и заводах. Поселок Кроненберг Круппа близ Эссена, а также поселки Борнвилл и Порт-Санлайт близ Бирмингема и Ливерпуля. Теория «лучеиспускающего ядра» Энара и ее значение для реконструкции исторических городов. Градостроительные фантазии начала XX в. Т.Гарнье и его концепция «Промышленного города» (1904−1917). А.Сант-Элиа − проект «Нового города» (1914).

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Тестирование |

*Тема 9.3. Градостроительство в США и других неевропейских странах в конце XIX - начале XX вв.*

Особенности процесса урбанизации в США. Наличие обширных незастроенных территорий и быстрое развитие железнодорожного транспорта. Влияние железнодорожного «бума» на градостроительство, так называемые «города вдоль рельсов». Развитие промышленных посе-лений, построенных различными компаниями и фирмами (Пуллман, Ферфилд и др.). Разви-тие автомобильного транспорта и неприспособленность улиц к этому виду передвижения в городах. Реконструкция центров Нью-Йорка, Чикаго и Филадельфии. Развитие центральных ансамблей Вашингтона. Градостроительная деятельность Д.Бурнхэма. Американский опыт строительства тоннельных и надземных дорог (Нью-Йорк и Чикаго). Дальнейшее развитие промышленных районов и рост трущоб. Усиление жилищного кризиса.

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

*Тема 9.4. Русское градостроительство периода капитализма*

Российская империя после отмены крепостного права. Рост городов, происходивший за счет разорения деревни. Новые города и поселки в районах залегания каменно-угольных и руд-ных богатств; возникновение новых центров обрабатывающей промышленности (Юзовка, Макеевка, Орехово-Зуево, Иваново-Вознесенск и др.). Железные дороги и водные пути со-общения как фактор, влияющий на развитие городов и их планировку. Рост Петербурга, Мо-сквы и Харькова в связи с образованием крупных железнодорожных узлов. Разделение рус-ского дореволюционного города на буржуазный центр и рабочие предместья-трущобы. От-рицательное влияние промышленности и транспорта на планировку и застройку городов: сокращение зеленых насаждений, уплотнение застройки, рост этажности и пр. В Заключении подытоживаются рассмотренные в лекциях исторические процессы формирования городов, выявляются наиболее ценные традиции, определяются возможности использования их на современном этане; формируются основные задачи градостроительства, связанные с освоением и охраной исторического наследия.

Текущий контроль

| Вид (форма) контроля |
|---|
| Реферат |

## 6. Порядок проведения промежуточной аттестации

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется локальными нормативными актами Университета:

- Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский государственный университет геодезии и картографии», п.6 «Организация и проведение промежуточной аттестации».
- Положением о порядке осуществления образовательного процесса, проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский государственный университет геодезии и картографии», п.8 «Проведение промежуточной аттестации с применением ЭО и ДОТ».

*Промежуточная аттестация: Зачет с оценкой, 6 семестр.*

Билеты для дифференцированного зачета формируются случайной выборкой из приведенного ниже перечня вопросов. Каждый билет включает:
1. Вопрос для оценивания результатов обучения в виде ЗНАНИЙ;
2. Простое практическое контрольное задание для оценивания результатов обучения в виде УМЕНИЙ;
3. Комплексное практическое контрольное задание для оценивания результатов обучения в виде ВЛАДЕНИЙ.

*Промежуточная аттестация: Экзамен, 7 семестр.*
Для проведения промежуточной аттестации (экзамена) формируются билеты с вопросами. Сформированные вопросы к экзамену, в совокупности, охватывают все компетенции и заявленные в программе основные результаты обучения по дисциплине на уровне ЗНАТЬ, УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ.
Примерный список билетов для проведения экзамена приведен ниже:

## 7. Оценочные материалы текущего контроля

***Раздел 1. Введение. Древнейшие города мира***
*Контролируемые ИДК: УК-1.1 УК-1.4 УК-1.5*

*Тема 1.1. Социально-экономические и архитектурно-планировочные особенности рабовладельческого города*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Основная цель градостроительной деятельности

1. Создание оптимальной системы расселения
2. Создание оптимальной системы особо охраняемых природных территорий
3. Создание оптимальной системы производственных комплексов
4. Создание оптимальной системы рекреационных зон

2. Деление на цитадель и жилой район характерно для городов

3. Укажите принцип, положенный в основу озеленения Москвы в генплане 1971 года

1. Центробежный: нарастание площадей озелененных территорий от центра к периферии
2. Создание искусственных островных озелененных пространств
3. Водно-зеленый диаметр

4. Градостроительная деятельность - это деятельность:

1. Человека, направленная на оздоровление и удовлетворение духовных потребностей в свободное от работы время
2. По регулированию территориального развития, где определяется состав функциональных зон, их границы, режимы использования территории
3. По развитию территорий, в том числе городов и иных поселений, осуществляемая в виде территориального планирования, градостроительного зонирования, планировки территории, архитектурно-строительного проектирования, строительства, капитального ремонта, реконструкции объектов капитального строительства
4. Обеспечивающая сбор, обработку, хранение, поиск и распространение информации

*Тема 1.2. Поселения первобытнообщинного строя и возникновение городов*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. В каком веке была создана регулярная планировочная система (город имеет прямоугольную форму с
перпендикулярными улицами)

2. Историческое ядро города и кварталы примыкающих к нему улиц, составляют зону

1. Регулирования
2. Консервации
3. Репродукции
4. Преобразования

*Тема 1.3. Градостроительство Древнего Египта*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

*Тема 1.4. Градостроительство Двуречья и сопредельных с ним стран Передней Азии*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. К природным факторам относятся:

1. Биотические элементы
2.Инженерное обеспечение
3. Абиотические элементы
4. Оценка гигиенических условии территории

2. Законодательным документом, определяющим порядок территориального планирования, является

*Тема 1.5. Города Древней Индии и Китая*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

***Раздел 2. Градостроительство античного мира***

*Контролируемые ИДК: УК-1.3 УК-1.4 УК-5.2*

*Тема 2.1. Города Эгейского цивилизации и Греции архаического периода*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Деление на жилой район и акрополь характерно для городов

2. Несомые части ордерной системы:

1. База
2. Фриз
3. Венчающий карниз
4. Колонна
5. Архитрав
6. Капитель

3. Основные требования теоретиков Возрождения к городу - это:

1. Город - организованное социально экономическое и архитектурное целое
2. Пригород, основа развития города
3. Освещение улиц
4. Архитектурная выразительность

*Тема 2.2. Города и ансамбли Греции классического периода*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

*Тема 2.3. Градостроительство эпохи эллинизма*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Несущие части ордерной системы:

1. База
2. Фриз
3. Венчающий карниз
4. Колонна
5. Архитрав
6. Капитель

2. Понятие центр (узел) - это

1. Линейная концентрация какого-либо признака
2. Функциональный или композиционный фокус градостроительной системы
3. Участок территории с высокой концентрацией признака системы в целом
4. Группа объектов точечного или линейного характера, упорядоченно размещенная на рассматриваемой территории

3. Какая градостроительная концепция лежит в основе "Афинской хартии"

1.Формирование градостроительной композиции
2.Функциональное зонирование
3.Сохранение исторической среды города

*Тема 2.4. Возникновение Рима. Римское градостроительство эпохи республики*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Какой формулой определяется функциональные принципы Афинской Хартии:

1. Труд-быт-отдых
2. Быт-отдых-труд
3. Труд-отдых -быт
4. Отдых-быт-труд

2. В какой работе сформулирована концепция функционализма в градостроительстве

3. Трактат "Десять книг об архитектуре" написал:

1. Гипподам
2. Витрувий
3. Альберти
4. Гомер

*Тема 2.5. Римское градостроительство эпохи империи*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

***Раздел 3. Европейские города в эпоху средневековья***

*Контролируемые ИДК: УК-1.2 УК-5.3*

*Тема 3.1. Города Византийской империи*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Опишите романистическую теорию происхождения средневековых городов

2. Наследницей какой эпохи стала Византийская империя:

1. Эпоха царей
2. Эпоха империи
3. Эпохо республики

3. Сколько времени просуществовала Византийская империя после гибели Рима:

1. Около 1000 лет
2. Около 500 лет

3. Около 2000 лет
4. Около 1500 лет

*Тема 3.2. Средневековые города Западной Европы*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

*Тема 3.3. Общественные центры в средневековых городах Европы*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Что такое "плотность населения"?

1. Количество жителей в жилом районе
2. Число жителей на единицу территории
3. Возрастной состав населения города

2. Интервал расположения средневековых городов:

1. 5-10 км
2. 10-20 км
3. 25-30 км
4. 35-40 км

3. Как называется комплекс исследований по выявлению особенностей данной территории, которые определяют направления ее перспективного использования и способствуют рациональному размещению всех отраслей хозяйства и эффективной эксплуатации природных ресурсов

1. Анализ территории
2. Оценка территории
3. Благоустройство территории

4. Основные гипотезы происхождения средневековых европейских городов:

1. Романистическая
2. Гильдейская
3. Ордерная
4. Общинная
5. Бурговая

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

***Раздел 4. Средневековые города Востока***

*Контролируемые ИДК: УК-1.2 УК-5.2*

*Тема 4.1. Градостроительство в феодальном Китае, Индии, Иране и др. странах*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

***Раздел 5. Древнерусское градостроительство***

*Контролируемые ИДК: УК-1.4 УК-1.5 УК-5.2*

*Тема 5.1. Градостроительство Киевской Руси периода феодальной раздробленности*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Большие селения скотоводов и земледельцев, их жилища располагались по кругу - это представители:

1. Трипольской культуры
2. Лужицкой культуры
3. ьяковской культуры
4. Новгородской культуры

2. Параллельные улицы, мощная оборонительная стена, жилые дома - сблокированы в виде лент, перекрыты общей двускатной крышей - это представители:

1. Трипольской культуры
2. Новгородской культуры
3. Дьяковской культуры
4. Лужицкой культуры

3. Древнерусские города возникли из:

1. Сельского поселения
2. Римских городов
3. Из промысловой слободы
4. Из посада около монастыря.

*Тема 5.2. Градостроительство периода образования централизованного русского государства*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Планировочная структура древнерусских городов состоит из следующих элементов:

1. Детинец
2.Замок
3. Торг
4. Посад

2. Планировочная уличная сеть как порядковая система нецентрического типа бывает:

1. Линейная;
2. Радиально-концентрическая
3. Рядовая;
4. Веерная

3. Отличие русских кремлей от западноевропейских замков:

1. Форма зависит от рельефа
2. Имеет оборонительное значение
3. Вмещает княжеские или царские терема, церкви, административные здания, склады, арсеналы, площади, жилые дома разной социальной принадлежност;
4. Архитектурное убранство богаче.

*Тема 5.3. Русское градостроительство XVI-XVII вв.*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

***Раздел 6. Градостроительство в Западной Европе XV-XVII вв.***

*Контролируемые ИДК: УК-1.1 УК-1.3 УК-5.2*

*Тема 6.1. Градостроительство эпохи Возрождения в Италии*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Архитектор Доменико Фонтана предложил новые градостроительные приемы:

1. Прямоугольную форму с перпендикулярными улицами
2. Систему лучевых магистралей, связанных с центром города
3. Радиально-кольцевую систему улиц
4. Прямолинейные улицы с перспективой.

2. Градостроительными задачами при проектировании генерального плана являются:

1. Разработка важнейших архитектурно-планировочных вопросов (функционального зонирования, планировочной структуры, схемы магистралей, общественных центров) отдельного городского или сельского поселения
2. Наиболее детальная проработка (с привязкой зданий и сооружений)

архитектурно-планировочных вопросов первичной планировочной единицы
3. Разработка планировочной структуры местных систем расселения, определение параметров и основных направлений территориального развития всех поселений
4. Детальная проработка архитектурно-планировочных вопросов отдельных частей поселений

3. Главные эпохи в истории Рима:

1. Древнейшая
2. Республики
3. Архаическая
4. Классическая
5. Империи
6. Царей
7. Эллинистическая

*Тема 6.2. Флоренция и Венеция в эпоху Возрождения*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

*Тема 6.3. Рим в эпоху Возрождения и барокко*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Архитектор Доменико Фонтана предложил новые градостроительные приемы:

1. Прямоугольную форму с перпендикулярными улицами
2. Систему лучевых магистралей, связанных с центром города
3. Радиально-кольцевую систему улиц
4. Прямолинейные улицы с перспективой.

2. Проект планировки Парижа "План комиссии художников" предусматриваля:

1. Улучшение городского движения
2. Улучшение санитарно-гигиенических условий
3. Перестройка самых отсталых, окраинных районов Парижа
4. Перестройка самых отсталых, центральных районов Парижа

3. Проект планировки Парижа "План комиссии художников" предусматривал:

1.Улучшение городского движения
2. Улучшение санитарно-гигиенических условий
3. Перестройка самых отсталых, окраинных районов Парижа
4. Перестройка самых отсталых, центральных районов Парижа

*Тема 6.4. Градостроительство во Франции XVI − середины XVII вв.*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

*Тема 6.5. Французское градостроительство эпохи абсолютизма*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Французский утопист Шарль Фурье планировал:

1. Города - сады
2. Поселения коммуны
3. Симметрично спланированные фаланстеры
4. Линейный город

2. Для архитектурного объекта критерием оценки доминанты города выступает

3. Для панорамы города критерием оценки природа - среда выступает

*Тема 6.6. Градостроительство Англии XV-XVII вв.*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

***Раздел 7. Западноевропейское градостроительство XVIII-начала XIX вв.***
*Контролируемые ИДК: УК-1.5 УК-5.2*

*Тема 7.1. Французское градостроительство XVIII - начала XIX вв.*
Форма контроля/оценочное средство: Реферат

*Тема 7.2. Выдающиеся городские ансамбли Англии, Австрии, Германии и других западноевропейских стран*
Форма контроля/оценочное средство: Тестирование
Вопросы/Задания:
1. В XIX-XX веках основная застройка улиц:
1. Строчная
2. Периметральная
3. Групповая
4. Свободной планировки
2. Причины поисков новых систем расселения в XIX веке:
1. Быстрый рост промышленности
2. Войны
3. Ухудшение экологической обстановки
4. величение численности населения
3. Английский утопист Роберт Оуэн планировал:
1. Города - сады
2. Поселения коммуны
3. Симметрично спланированные фаланстеры
4. Линейный город.

*Тема 7.3. Градостроительство Северной Америки в XVII - начале XIX вв.*
Форма контроля/оценочное средство: Реферат

***Раздел 8. Русское градостроительство XVIII-первой трети XIX вв.***
*Контролируемые ИДК: УК-1.1 УК-5.3*

*Тема 8.1. Строительство городов-крепостей, основание Петербурга и развитие Москвы в начале XVIII в.*
Форма контроля/оценочное средство: Тестирование
Вопросы/Задания:
1. Планировочная уличная сеть как порядковая система нецентрического типа бывает:
1. Линейная
2. Радиально-концентрическая
3. Рядовая
4. Веерная
2. Кодекс строительных правил включает вопросы:
1. О красных линиях
2. О противопожарном разуплотнении застройки
3. О развитии каменного строительства
4. Об озеленении
5. Об урбанизированной застройки
6. О замощении улиц
3. В архитектурно-строительном трактате "Должность архитектурной экспедиции"предлагалось:
1. Создать новую структуру Комиссии строений

2. Освещать улицы в городах
3. Внедрять новые идеи по архитектурному образованию и воспитанию
4. Принять новый свод строительных уставов

*Тема 8.2. Русское градостроительство 30-х - 50-х годов XVIII в.*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

*Тема 8.3. Градостроительство Российской империи во второй половине XVIII - начале XIX вв.*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Уличная система центрического типа бывает:

1. Радиально-концентрическая
2. Перекрестная
3. Прямоугольно-прямолинейная
4. Ветвистая

2. Отличие русских кремлей от западноевропейских замков:

1. Форма зависит от рельефа
2. Имеет оборонительное значение
3. Вмещает княжеские или царские терема, церкви, административные здания, склады, арсеналы, площади, жилые дома разной социальной принадлежности
4. Архитектурное убранство богаче

3. Маятниковая миграция- это:

1. Территориальное перемещение населения, сопровождающееся изменением места жительства
2. Регулярное (обычно - ежедневное) перемещение населения из одного населенного пункта в другой на работу или учебу и обратно
3. Перемещение людей через границы тех или иных территориальных образований с целью поиска убежища
4. Перемещение людей либо внутри страны, либо между странами ради заполнения незанятых рабочих мест

*Тема 8.4. Городские ансамбли Москвы и Петербурга первой трети XIX в.*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

***Раздел 9. Градостроительство эпохи капитализма. Заключение***

*Контролируемые ИДК: УК-1.1 УК-1.3 УК-5.2 УК-5.3*

*Тема 9.1. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX - начала XX вв. Реконструкция европейских столиц*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

*Тема 9.2. Возникновение новых тенденций в развитии города конца XIX − начала XX вв.*

Форма контроля/оценочное средство: Тестирование

Вопросы/Задания:

1. Пространственно-функционально единая группировка поселений городского типа, составляющая общую социально-экономическую и экологическую систему, называется:

1. Агломерацией
2.Мегаполисом
3. Урбанизацией
4. Конурбацией

2. К числу нарушений территорий, возникающих под влиянием человеческой деятельности, относят

1. Терриконы
2. Оврагообразование
3. Отработанные карьеры
4. Выемки

3. Как называется основная часть территории поселения, предназначенная для жизни, деятельности и отдыха населения

*Тема 9.3. Градостроительство в США и других неевропейских странах в конце XIX - начале XX вв.*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

*Тема 9.4. Русское градостроительство периода капитализма*

Форма контроля/оценочное средство: Реферат

## 8. Оценочные материалы промежуточной аттестации

*6 семестр, Зачет с оценкой*
*Контролируемые ИДК: УК-1.1 УК-1.2 УК-5.2 УК-1.3 УК-5.3 УК-1.4 УК-1.5*
Вопросы/Задания:

1. Типология поселений первобытнообщинного строя.
Сравнение композиции Акрополя в Афинах с ансамблем Капитолия в античном Риме.
Анализ плана города Ахетатона и его жилой застройки.

2. Главные храмовые ансамбли древних Фив (Карнак и Луксор).
Этапы развития ансамбля афинского Акрополя.
Анализ планировки и застройки города Помпеи.

3. Ансамбль пирамид в Гизе.
Эволюция планировки и застройки древнеримских форумов.
Планировочная типология средневековых городов Франции.

4. План города Ахетатона и его жилой застройки.
Особенности планировки и застройки древнеримских городов лагерного типа.
Планировочная типология средневековых городов Италии.

5. Композиция дворцового комплекса в Дур-Шаррукине.
Сравнительный анализ соборных площадей в Пизе и Флоренции.
Планировочная типология средневековых городов северной Германии.

6. Планировка и застройка Древнего Вавилона.
Анализ планировочной связи средневековых замков с городскими поселениями в градостроительстве различных стран Европы.
Планировочная типология средневековых городов южной Германии.

7. Ансамбль святилища в Олимпии.
Композиционные особенности ансамблей средневекового Самарканда.
Планировочная типология средневековых городов Чехии и Словакии.

8. Ансамбли святилища Аполлона в Дельфах и на острове Делос.
Композиционная роль мавзолеев в ансамблях городов Востока (города Индии и Средней Азии).
Планировочная типология средневековых городов Польши.

9. Регулярное градостроительство в древней Греции.
Основные этапы территориального развития Москвы XII− нач. XVII вв.
Анализ планировки и застройки средневекового Пекина.

10. Античные города Причерноморья.
Исторические этапы формирования «Старого рынка» в Париже.
Типология славянских поселений первобытнообщинного строя.

11. Ансамбли античного Рима эпохи Августа.
Анализ генерального плана Парижа «Комиссии художников».
Анализ дворцового ансамбля в Коломенском XVII века.

12. Композиционное значение Колизея в центральном ансамбле древнего Рима.
Приемы планировки крупных парков и скверов в западной части Лондона и их связь с уличной системой города и общественными центрами.
Монографический анализ генерального плана и застройки города Исфагана.

13. Основные ансамбли Пальмиры.
Перспективный анализ планировки и застройки площади св. Петра в Риме ( по первым проектам Лоренцо Бернини).
Регулярность в русском оборонном зодчестве XV-XVII вв.

14. Значение длинного рынка в формировании генеральных планов средневековых городов.
Сравнительный анализ дома Инвалидов в Москве по проекту Д. Ухтомского и Смольного монастыря а Петербурге.
Размещение и градостроительное значение крупных сооружений Москвы конца XVIII и начала XIX вв.(больницы, университеты, казармы, их размещение на плане города).

15. Композиция соборной площади в Париже.
Сходство и различие «города-сада» Лечворса и «пригорода-сада» Лечворса.
Анализ связи генеральных планов городов Подмосковья с дорожной сетью и речной системой.

16. Ансамбль площади Синьории во Флоренции.
Проблема главного здания города и ее решение в различные исторические эпохи.
Реконструкция улиц Москвы конца XIX- начала XX вв. (по материалам Городской Думы).

17. Основные этапы развития древнего Пскова. Ансамбль Крома и Довмонтова города.
Основные этапы развития центра города Вашингтона.
Сравнение дома Инвалидов в Москве (по проекту Д. Ухтомского и отеля Инвалидов в Париже).

18. Архитектурная роль храма-памятника Василия Блаженного в ансамбле Красной площади в Москве.
Типология славянских поселений первобытнообщинного строя.
Сравнение Рингштрассе в Вене с кольцевыми магистралями Парижа и Москвы.

19. Ансамбль кремля в Ростове Великом.
Черты регулярности в планировочной структуре северо-восточной части Москвы конца XVII-первой половины XVIII в.
Градостроительные идеи Корбюзье. Архитектурная композиция правительственного центра в Чандигархе ( прототипы и аналоги).

20. Ансамбль Московского Кремля в конце XVII вв.
Сходство и различие «города-сада» Лечворса и «пригорода-сада» Лечворса.
Системы архитектурных ансамблей XVI в., возникших на Великом северном пути (Каргополь, Соловецкий монастырь и др.).

21. Эволюция древнерусских крепостных сооружений. Регулярность в древнерусском оборонном зодчестве.
Системы городских ансамблей XVI в., возникших на Великом северном пути (Устюг, Сольвычегодск, Холмогоры и др.).
Анализ ансамбля загородной резиденции Измайлово близ Москвы.

22. Роль построек Андреа Палладио в ансамбле Виченцы.
Анализ генерального плана Москвы 1775 г.
Торговые центры в городах России во второй половине XVIII в.

23. Композиция Афинского Акрополя накануне греко-персидских войн.
Реконструкция исторического ландшафта центра Москвы XVII в. и размещение архитектурных вертикалей.
Анализ эволюции исторически сложившихся ансамблей и улиц современной Москвы.

24. Основные этапы формирования Театральной площади в Москве.
Градостроительное значение работ Ф.Растрелли в Петербурге.
Анализ размещения купольных сооружений Петербурга XVIII-XIX вв.

25. Градостроительное значение работ М. Казакова в Московском Кремле.
Проблема колористики в русском градостроительстве на примере ансамбля Новодевичьего монастыря в Москве.
Анализ размещения архитектурных вертикалей на территории Петербурга в XVII-XIX вв. и их связь с уличной системой и рекой.

*7 семестр, Экзамен*
*Контролируемые ИДК: УК-1.1 УК-1.2 УК-5.2 УК-1.3 УК-5.3 УК-1.4 УК-1.5*
Вопросы/Задания:

1. Типология поселений первобытнообщинного строя.
Планировочная типология средневековых городов северной Германии.
Защита реферата.

2. Главные храмовые ансамбли древних Фив (Карнак и Луксор).
Планировочная типология средневековых городов южной Германии.
Защита реферата.

3. Ансамбль пирамид в Гизе.
Планировочная типология средневековых городов Чехии и Словакии.
Защита реферата.

4. План города Ахетатона и его жилой застройки.
Планировочная типология средневековых городов Польши.
Защита реферата.

5. Композиция дворцового комплекса в Дур-Шаррукине.
Сравнительный анализ соборных площадей в Пизе и Флоренции.
Защита реферата.

6. Планировка и застройка Древнего Вавилона.
Значение длинного рынка в формировании генеральных планов средневековых городов.
Защита реферата.

7. Ансамбль святилища в Олимпии.
Композиция соборной площади в Париже.
Защита реферата.

8. Ансамбли святилища Аполлона в Дельфах и на острове Делос.
Анализ планировочной связи средневековых замков с городскими поселениями в градостроительстве различных стран Европы.
Защита реферата.

9. Этапы развития ансамбля афинского Акрополя.
Ансамбль площади Синьории во Флоренции
Защита реферата.

10. Регулярное градостроительство в древней Греции.
Композиционные особенности ансамблей средневекового Самарканда.
Защита реферата.

11. Античные города Причерноморья.
Композиционная роль мавзолеев в ансамблях городов Востока (города Индии и Средней Азии).
Защита реферата.

12. Сравнение композиции Акрополя в Афинах с ансамблем Капитолия в античном Риме.
Анализ планировки и застройки средневекового Пекина.
Защита реферата.

13. Эволюция планировки и застройки древнеримских форумов.
Анализ регулярной планировки индийских городов ХШ−XVIII вв.
Защита реферата.

14. Ансамбли античного Рима эпохи Августа.
Основные этапы развития древнего Пскова. Ансамбль Крома и Довмонтова города.
Защита реферата.

15. Композиционное значение Колизея в центральном ансамбле древнего Рима.
Типология славянских поселений первобытнообщинного строя.
Защита реферата.

16. Композиционное значение Колизея в центральном ансамбле древнего Рима.
Архитектурная роль храма-памятника Василия Блаженного в ансамбле Красной площади в Москве.
Защита реферата.

17. Анализ планировки и застройки города Помпеи.
Ансамбль кремля в Ростове Великом.
Защита реферата.

18. Особенности планировки и застройки древнеримских городов лагерного типа.
Ансамбль Московского Кремля в конце XVII вв.
Защита реферата.

19. Основные ансамбли Пальмиры.
Основные этапы территориального развития Москвы XII− нач. XVII вв.
Защита реферата.

20. Планировочная типология средневековых городов Франции.
Анализ дворцового ансамбля в Коломенском XVII века.
Защита реферата.

## 9. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 9.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

*Основная литература*

1. Куликов А. С. История архитектуры. Часть 3. История градостроительства: учебное пособие / А. С. Куликов. - История архитектуры. Часть 3. История градостроительства - Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. - 137 с. - 978-5-8265-1797-0. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/85930.html - Режим доступа: по подписке

2. Куликов А. С. История архитектуры. Часть 2. История русской архитектуры: учебное пособие / А. С. Куликов. - История архитектуры. Часть 2. История русской архитектуры - Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. - 119 с. - 978-5-8265-1796-3. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/85929.html - Режим доступа: по подписке

3. Куликов А. С. История архитектуры. Часть 1. Всеобщая история архитектуры: учебное пособие / А. С. Куликов. - История архитектуры. Часть 1. Всеобщая история архитектуры - Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. - 107 с. - 978-5-8265-1795-6. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/85928.html - Режим доступа: по подписке

*Дополнительная литература*

1. Советское градостроительство. 1917–1941. Книга вторая / А. Г. Вайтенс, Ю. П. Волчок, А. Г. Вяземцева [и др.]; под редакцией И. А. Бондаренко. - Советское градостроительство. 1917–1941. Книга вторая - Москва: Прогресс-Традиция, 2018. - 672 с. - 978-5-89826-504-5. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/73796.html - Режим доступа: по подписке

2. Советское градостроительство. 1917–1941. Книга первая / А. Г. Вайтенс, Ю. П. Волчок, А. Г. Вяземцева [и др.]; под редакцией И. А. Бондаренко. - Советское градостроительство. 1917–1941. Книга первая - Москва: Прогресс-Традиция, 2018. - 820 с. - 978-5-89826-503-8. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/73795.html - Режим доступа: по подписке

3. Токарева Т. В. История архитектуры и градостроительства. Средние века: учебное пособие / Т. В. Токарева. - История архитектуры и градостроительства. Средние века - Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2019. - 221 с. - 2227-8397. - Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. - URL: https://www.iprbookshop.ru/110203.html - Режим доступа: по подписке

### 9.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся

*Профессиональные базы данных*

Не используются.

*Ресурсы «Интернет»*

1. http://ssl.rosstat.gov.ru/ - Федеральная служба государственной статистики
2. https://urbaneconomics.ru/ - Фонд "Институт экономики города"
3. https://rosreestr.ru/ - сайт Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии

### 9.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

*Перечень программного обеспечения*
*(обновление производится по мере появления новых версий программы)*

Не используется.

*Перечень информационно-справочных систем*
*(обновление выполняется еженедельно)*

Не используется.

### 9.4. Оборудование и технические средства обучения

Компьютерный класс

Автоматизированное рабочее место (АРМ) - 16 шт.

Интерактивная панель - 1 шт.

## 10. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

Обучающимся следует большое внимание уделять освоению лекционного материала, дополняемого изучением материалов основной и дополнительной литературы

Внеаудиторная работа студентов осуществляется в различных формах:

1. Углубление знаний по основным темам лекционного курса путем внеаудиторного чтения учебников, учебных и учебно-методических пособий, научных монографий и статей, а также тренировки передачи своих представлений о градостроительстве в схемах-зарисовках;
2. Подготовка студентами докладов по изучаемым темам, проводимых на аудиторных занятиях;
3. Подготовка к написанию реферата, к дифференцированному зачету и к экзамену.

Подготовка к промежуточной аттестации (дифференцируемый зачет и экзамен в конце учеб-ных семестров) включает в себя как повторение на более высоком уровне изученных ранее вопросов, так и углубление, закрепление и самопроверку приобретенных и имеющихся знаний. В процессе подготовки к промежуточной аттестации следует реализовать интегративно-комплексный подход в изучении различных вопросов (проблем) архитектурной профессии, а значит, уметь анализировать и оценивать ее функциональные, эстетические, экономические, исторические и прочие аспекты и компоненты, выявлять их взаимосвязь и взаимообусловленность.

Виды и формы отработки пропущенных занятий

Студент не имеет права пропускать без уважительных причин аудиторные занятия. В ходе занятий обсуждаются и разъясняются основные понятия тем, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы, проводятся беглые опросы для выявления уровня освоения материала. Студент, пропустивший занятия, обязан предоставить дополнительную работу (объем 5-6 листов) на пропущенную тему лекций и /или семинара.

***Описание возможностей изучения дисциплины лицами с ОВЗ и инвалидами***

При необходимости обучения студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья аудиторные занятия могут быть заменены или дополнены изучением полнотекстовых лекций, презентаций, видео- и аудиоматериалов в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. Индивидуальные задания подбираются в адаптированных к ограничениям здоровья формах (письменно или устно, в форме презентаций). Выбор методов обучения зависит от их доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.